وارالتحيرالمطيع والنيثم القاصرة ١٤١شرزكروالمبدد ١٨١١ الإسكتيرية ١٣١ ش معدر غاول ١٦٠ ٦ ١ ١٠ العنوان التلفرافي الجمهورية الكاهرة الرقم

رشيس مجلس الإدارة محسن رشيسالتعربير محفوظ الأنصاري





أشاد ترنيس بالمستوى الذي وصئت إليه الصناعية العصرية ، وطلب خلال

تهارشه تمصأتع السكر بالعوامنية أن

يحصل الخيراء المصريون العاملون في المصالع على كل المكافئة والحوافرة

والامتيازات التي بحصر عنيها الخبراء الاجتب تشجيعا للخرة المصية وتقيرا

وقال الرئيس ان مصر تشكل في الوقت الحاضر مرحلة تعميم الكوادر والعلما المصهين في مصانعها وأننا نقوم يتجرية

جديدة لتحقيق التعاون بين الجامعات

كمزاكز يحوث ويين المصائع كوحذات

وَأَضِافَ الرئيس في سجادة عَامَرَة

نقد رأيت مصانحنا تنتج اليوم احتياجاتنا

بدلا من استير انها من الخارج مما يوفر

لتا أموالا طَفْتَة ، ويتيح فرص عمر

تفاصيل جولة الرئيس «ص ؟ »

يول عراس سفير تونس البديد

بالقاهرة . تم استعراض الاعداد تزيارة

ظهلاى للبكوش رسس وزراه نونس

لعصر في الفترة من ١٦ إلى ١٧ ايريز

لاتحسل أكتسرمن

۲۰ جنبهامصريا

اطن مصدر التصادي مسؤول أسن ، أن الحد الأقمى من البنتون

للمصرى المستوح تتنصرى العائد من

الخارج بالدخول به البلاد هو ٢٠ جنبها

مصرياً قلط. وتاوم سلطات المطار

بمصادرة مايزيد على ذلك طيقا

ابسو غزالسة يزور الامسارات في مايسو

افتتاح معرض السلاح المصرى .. الاثنين

عُم المحرر المسكري • المعهورية » في المشير محمد عبد العليم أبو غزالة

تَكُبُ رَئِس الْوَزْراء ووزير الدفاع سَيكوم في تهاية مايو القادم بزيارة دولة

الامارات الغربية المتحدة ويعض دول الظليج لبحث دعم التعاون والعلاقات

ويصل في أبو ظبى بعد غد السبث العربية للتصنيع والهينة القوميه للانتاج

التكتور مهنس جمال السيد وزير الحربى ويعض شركات وزارة النقاع

الدولة للانتاج الحربي والغريق لبرانيم حيث تعرض اسلحة مصرية جديدة لاول

العرابي رئيس الهيئة العربية التصنيع مرة منها المدفع ٢٣ مم المضاد

واللواء محمد حسن القطيب رئيس الطائرات بعد تزويده بجهاز تصويب

هيئة التسليح باللوات المسلمة في ح عن كينج ، ومقدر مساقات بالليزر

السلاح المصرى بليو اللبي الذي بيداً من ٤ المعدل ومعدات جديدة للاستطلاع الاثنين القائم ويستمر سبعة ايام . والتطهير الكيميالي والاشعاعي .

تناف القاهرة تدكم لمطنقة

نَفُقُ لَمُ مِنْ عُلِيدًا لِي فَا حَالِمُ فَا حَالِمُ فَا حَالًا فَا حَالَمُ فَا حَالَمُ فَا حَالَمُ فَا حَالَ

كُتَبِتُ نَجِوى يسيونَى : لِنتَ مَكَمَةُ استَنابُ الْأَلْفِرَةُ لِلْرِدُ الْاحْوِالْ الشَّفْصِيةُ حَكَمَا

بوضع تضيفة التنفينية نحكم نفقة متعه قدرها ٣٠ الله

ونيه بمطلقة كان المكم قد صدر لها من المحكمة الاستثنافية

كَمْلِهَا لِنَوْلَةُ الْكَوْيِتَ .. تَشْرَطْتَ المحكمةُ أَنْ يَكُونَ الْدَفْعَ

بِالْوَيْهِ الْمَصْرِي وَيَصِيرِ الْبِنَّاءِ الْمَرْكِرِي الْنِيتَارِ الْكَوْيِتِي.

و كاتت المطلقة قد اقامت دعوى لوضع الصيغة التنفيذيا

المكم التققة بعد ان تكفها زوجها بالسبب منها ويدون

رضاها وتركها عندا الى مصر فقضت لها منكمة شمال

السنتف الزوج وقال ان الحكم مدر بالكويت وطيقا اراتيه

المناك أما الآن قهو في مصر وراتبه من احد المراكز الطمية

المنتصصة ١٥٠ جنبها فقط بينما المبلغ المحكوم به عليه

وهو اكثر من فريعة الاف بيتار كويتي قوق طاقته رفعت المحكمة برناسة المستثنار محود عد الدين

للعلنين من الخارج :

كتب: جمال كمال

الصكرية المصرية الظيهية .

زيارة الامارات تستمر خسة ايام

يشاركون خلالها في افتتاح معرض

ويشارك في المعرض طركات آلهينة



التوريع: شركة التوزيع المتحدة عريدون : الني فيران حادث عاد و ودم الطابع : شركة الإعلانات الشائية لكناج شكرأ ممد الفاقرة ش ١٧١٦١١

AL-GOMHOURIA" 31 MARCH 1988 - TELEX 924/5-TAHRIE AND SECOND SECON

ارك في مصانع السكر والمسبوكات:

مكافات وحوافز الخبراء الاجانب. للمصر نجحنا فى ربط الجامعات ومراكز البحوث بوحد

كتب – عيد الوهاب اليرفاتي وزياد المنحار شارك الرئيس حسني مبارك مواطني وقيادات محافظة الجيزة احتفالاتهم أمس بعيد الجيزة القومي أحتشدت جماهير الجيزة منذ الصباح لتحية الرئيس في كل المواقع التي زارها بالمحافظة ، بينما ارتفعت الاعلام وصور الرئيس على أقواس النَّصْر التي أقيمت في شوارع الجيزة .

وُإِر الرئيس مصانع شركة السكر والتقطير بالحوامنية ، ومصانع شركة النصر للمبسوكات يَقَرَيْةٌ طَنَاشِ ، ثُم توجه إلى مبلى محافظة الجيزة ، حرث شهد مؤتمرا شعبيا كبيرا حضرته القيادات السياسية والشعبية والتنفيذية لتمحافظة ، بالاضافة إلر مرافقي الرئيس من كبار رجال النوثة

وجه الرئيس حسنى مبارك تحذيرا عنيفا الى العقيد اثنيير أن يكون هدفه من الدعوة تقتح الحدود بين ليبيا ومصر هو بن يدفع من خلاتها بالقنابل والاعمال الارهابية نمصر قائلا تابنني أعرف كل الاعيب القذافي وقال الرنيس ربلي على سؤال عن

واضاف الربيس: ال القذافي هاو على العلاقات المصرية الليبية . أنه لا تأتير على هذه العلاقات. فهذا الكلام المصرية. وأنا اقول له: مصر شعر يردند القذافي ليضحك به على الشعب ولحد ورجل واخد وكلمة واحدة ، فيها الليبي فهو يرى السحاب القوات حياة بيمقراطية وأحراب تقول رايها واذا كان يعتقد أن الاحراب يمكز للبيية من على الحدود المصرية .. فاية استخدامها لهدم بلادها فهذا غير صحيح . فالاحزاب مصرية ولا الور لكثر من هذا لان كل مصري وطني . وقال الرئيس : أما عن تحدى القُذاف

الحدود ، ولاصحة اطلاقا لهذه لنا يشأن مشروع النهضة العظيم الذي (البقية ص ٩)

تاينون، ۱۷۱۱۱۷ س

شج بالاسطاب فريزان

وهمس معورتنع تنواز



في اطار اهتمام هيئة الأدوية لتوفير وتيسير الحصول

على الأدوية مع تشجيع التصنيع المحلى - يسر الهيئة اعلام السادة الاطياء والصيادلة وجمهور المرضي بتوافر الستحضرات التالية:

١ . مجموعة أدويية علاج مرضى السكر بالضم

- GLIBENASE TAB. (GLIBENCLAMIDE 5 mg

بديلا عن الصنفين التقيين Daonil Tab. (Glibenclamide 5 mg) Euglucon Tab. (Glibenciamide 5 mg)

- Metformin 500 mg

بديلا عن الصنفين التاليين Glucophage Tab. Glucophage Ret. Tab.

٢ . مجموعة أدوية القطب :

- Coronit 40 mg Cap (Isosorbide Dinitrate) بديلا عن الصنف التالي و الم Isomack Ret. Forte 40 mg (Isosorbide Dinitrate)

- Dinitra 5 mg, 10 mg (Isosorbide Dinitrate)

بديلاً عن الصنف التالي Isordii 5 mg, 10 mg (Isosorbide Dinitrate)

Epilat Cap. (Nifedipine 10 mg) بديلاً عن الصنف التالي Adalat Cap. (Nifedipine 10 mg)

الإعادات: شركة الإعلانات المدي

القاهمة ١ وناج ميهويمان ١٦٤ ٢٤٤

المانية : خاندامها المانية

والاتحاد السوفيتي حول كيفية استثمار ثورة الحجارة وتثبيت الحقوق بالشرعية النولية أو بالتطبيق .

التمثيل اقل من مستوى الحدث ، ومن مستوى الموضوع، بعد أن غاب النجوم: عرفات زعيم القلسطينيين ، كرايكس مستشار النمسا الاسيق .. كراكس رئيس وزراء ايطاليا السابق وأخرون . النقاش والحوار والكلام على مستويين:

فلسطين .. والقانون الدولي:

ــ الحديث من تونس ..

🛘 المشاركون .. عرب وعجم

بقلم: محفوظ الأنضاري

المناسبة .. تدوة نظمها اتحاد المحامين العرب

الموضوع .. القضية القلسطينية والشرعية

العرب من فلسطين ومن باقي بلاد العرب والعجم امريكيون وأوريبون من قرنسا وانجلترا والتمسا

الانتفاضة محور الحنيث ومنطلقه ، والبحث جاد

بعضه حول مائدة اللقاء المستثيرة الرسمية ، وأغلبه فم حنقات منفصنة حرة فئ الردهات والبهو وعنى مواتد

والطرح بعيد عن الواقع ، متخلف في بعض جواتبه مشتت في اغلب اركانه ، فارغ من المضمون والرؤية

والكل عاد كما ذهب لم يعط ولم يأخذ . والصورة من واقع هذا التوصيف السريع تبنو بانسة

وان قل الحدث .. حدث الانتفاضة عظيما في ذاته رانعا في بدايته معجزا في استمراره مقعما في تضحياته وان ظل الموضوع .. موضوع الندوة هاما بذاته لحسن اختيارا .. وان ظل جديرا بأن تعقد له ندوة وعلى مستوى

فطي أطراف الندوة وجوانبها وهوامسها .. تتمثل المأساة ، وفي أللها يتجمد تخلف حضارى في الطرح والتنظيم والنتاول في الندوة وعلى هوامشها وفي الطريق إليها ومنها .. تبدو الامراض العربية معراة بلاساتر .. مايتعلق منها بالشكل ومايتناول منها المضمون.

🗆 🗆 في الشكل:

الصوت مرتفع بلاضرورة.

 الكلام أجوف بلامحتوى . • الخطاب عربي -- عربي .. مكرر معاد منذ النكبة وكأننا مارَّلْنَا هِنَاكَ .. لَمْ نَتَحَرَكَ .. كَأَنْ عَجِلَةَ الرَّمَنْ لَمْ نَكَرٍ ، وَكَأَنْ عَنْوَاتُمْعِ نَمْ يَتَعْيَرُ ، وَكِأْنَ الْأَوْبُوبِاتُ نُمْ تَتَبِعْلُ ، وَكَأْنُ الْانْتَفَاضَةُ

الخطاب غربي - عربي فالميدرفون اعراوه لايعاوم وشهوة الخطابة تستبد بالجميع .. والمحترفون ممسكون يناصية الكلام بتشبث بارع يتناويون الحكى (بحرفنة) ليقولوا ماسيق أن قيل ، ليسمعه نفس من سمع يصير ايوبى ، وبال طويل بلامال أو كلل أو تمامل ..! فَقَد اصبحت التدوات والمؤتمرات (حرفة عربية) لها صناعها واسطواتها وحرفيوها.

هم .. في كل الاجتماعات

زمن اليوم . . زمن البا الجديدة

وَلَكُو رَائِيُو لَمَرَائِلُ أَنْ قُواتَ الْأَمِنَ ﴿ مَلَّوْهِمَا لَى حَيْقًا يَسْتِرُو الوَّبِيسِ . ابولغد: واشنطن اصبحت مقتنعة بالشعب والتمثيل الفلسطيت

لقيت سيدة فاسطينية مصرعها الاسرانيلي قد اعتنت منطقة

وأصيب ثلاثة أشخص بجروح في قرية فيو مشعل منطقة مفلقة

قوآت الاحتلال بتقريق مظاهرة كبيرة اعتقلت شنبين

يبدة واصابه واعتقسال العشب

الشَّمَطَت الانتفاضة تقلسطينية في الإراضي المحسَّة بصورة حادة امس بمناسبة نكري - يوم الارض - في الوقت الذي

لير أيو مشغل يقصاء رام أقه خلال قوام

والالت فيه حدة الممارسات التصنفية والقمعية نقوات الاحتلال الاسرامينية لغواجهة المظاهرات الطبغة لتي شعث قطاع

تصوير : محمود القباتي

الله الدكتور ابراهيم ابو نخد احدى الشخصيتين الفنيطينيتين اللتين اجتمعت مع جورج شوئنز وزير الخارجية الامريكي منذ أيام باته خرج وزمينه النكتور ألوارد سعيد من الاجتماع بنتيجة مفادها فن الولايات المنحدة الصبحت مقتتعة بوجود شعب فسطيني يعيش جزء منه في داخل الوطن .. وان كل تقسطينيين

يجب أن يكونوا جزءا من عملية السلادا وقال في حنيثه لصحيفة ، البيان . الصائرة في ديي امس ان شولتر اللغه باته مهتم بتمثيل فسطيني في اي مؤتمر دولي خاص بتشرق الاوسط . واضاف ان مناقشته مع شونتر تركزت حول المدى الذى تعتبر فيه منظمة انتحرير الفسطينية الممثر الذى يحظى بالمصداقية وأبنقناه بانه مامن فسطيتي داخل أو خارج الوطن المحتل

مصر وعمان أمواجهة الاخطار التي تتعرض لها بمنطقة الغليج .

(البقية من ٩)

ابة اخسر في أحسدات ديسروط

اسيوط - مكتب تجمهورية :

سلحل سليم التابعة للكافة الجماعيرية .

لكاريق المهاجمين .

حارلت أمس مجموعة من الشياب المتنمين للجماعات الإسلامية الكحام مقر الوحدة المجمعة بقرية وكودية

الاسلام، التابعة أمركز ديروط أثناء عرش مسرحية المرقة

تصنت قوات الأمن التي كانت متونجدة لتأمين عرض

للمسرحية وحلولت إلمّناعهم بالاتصراف إلا أمّهم استعروا في

مهلصة للقراث يتقاء العجارة وإشهار السورف والإسباخ

المعينية . ثم فرجلت الكوات بإطلاق بعض الأعيرة الثارية

معا إضطر القوات إلى إستقدام الفترات العسيلة للدموع

: قُلُم بعش أقراد الجماعة بالقاء كرات لتار المشتعلة فوق

أسطح المنازل المجاورة عما أدى إلى إشتمال النار في ؟

متازل تمكنت قوات الاظفاء من إغماد الحريق الذي شب

ونتج عن العادث وقاة أنبد أقراد الجماعة واسمه معمد

قطب عبدالعبيد (طالب بمترسة المطمين بأسروط) وإصابة

لقر هو على عيدالرهم على (طالب يعدرسة مساره

(البلية من ١)

اليوم .. اخر موعد لتقديم اقررات الضراب .

تقرر بدء أول يحاث عولة

المدرسين المصريين العاملين غي

يهوى تنظيم ٥٠٠ رحلة لنسافية

بالطائرات المصرية والاجنية الثال حوالي 11 الله عدمة من يونها

ولا وطه بالطائرات المصرية من

الكويت وأبو الي وسيقط والعوهة وسيعاء والشارقة وسوف علوم

المطوط السعودية بثقل المدرسين

ر المسريين المأملين ألى مكة وجدًا وأبها وتبرك والرياض وتم معلق أبها التظهم وداول رحلات وتفريل المدرسين

ووهدات أدارة تيران والصاروخ

المصرى الجديد ، سوينج ۽ فاير مارك

المتطرفون هاجموا عرضا مسرحيا وأطلقوا الثار على الشرطة

الدول العربية في ١٢ مايو القائم

دعا صفوت الشريف وزير الاعلام الذي يزور عمان حالياً ، الى وضع استراتيجية عربية قادرة عنى مواجهة اللضايا المصيرية والتصدى لاولنك الذين يحاولون تشويه صورة اليرب وصورة المسلمين . وقال في تصريح لوكالة الإنباء العمانية ، أننا يصدا تنميق الاستراتيجية الاعلامية بين

مسقوت التسريف يدعسو لاسترلتيجية اعلامية عربية

مستع للتصالح مع المتهرييسن من الصرائب

اعثن النكتور محد أحمد الرزاز وزير المالية ، أن مصلحة الضرائب ووزارة المالية مستحدّث للتصالح مع المتهريين من الضرائب جاء ذلك في حديث اللي به الوزير « الجمهورية » بمناسبة لتتهاء المهنة المحدة لتقديم الاقرارات الضريبية لمعولى الارباح التجارية والصناعية والعهن الحرة

مصر تدين العدوان

الايراني على الكويت

الايرانية امس عنى جزيرة يوبيان

الكويثية .. وصف د . عصمت عيد

المجيد تنب رسس الوثناء ووثاد

المفارجية العدوان بنته يزيد من تفاقم

الوضع في المنطقة ويهدد امنها واستطرارها كما يشكل تحديد تنجهود

الدولية الرامية المتواه تصراع .

وزيسر المالية

أدلت مصر يشدة عنوان الزوارق

اقرا الحنيث ص ؟

مسرحية القذافي .. الجديدة إخراج ردىء .. وفكرة مكرزة!



الما تقدم تشكيلة من سامات الكوارة الرائعة دات الدفة الساهمة من اليابان حبث يتحلى الزمن ملمسة المقبة والحمال تشكيلة الما ديزايدرز. أختيار من احمل واحدث المديبلات الاسقة زمن اليوم .. زمن الما الحديدة D

🛘 قلتا: لاتزال بعض التشطة

يعيدة عن متابعة الجهسزة

🗪 قال : في كل مأمورية شعية

للحصر الضريبي . . ويتم متابعة

الانشطة وحصر سولين جند وهذه

عملية مستمرة . . ولدينا خطة لفرى

للحصر الضريبي العام للحدمن التهرب

🖸 قاتها : هل لدى مصلحهة

المضراتب استعداد للتصالح مع

🗪 قال : وزارة الملاية والمصلحة

على استعداد للتصالح مع المتهريين

من الضرائب سواء في المنازعات امام

لجان الطعن .. او المحاكم وفلك

الاعقاءات لخنمة

الاقتصاد القومي

🛘 كلنا : البعض يرى انه توجمه

اعلماءات منريبية لبعض الاشطة

سواء طبقاً لَقَائسون الاستثمسار او

السياحة او المجتمعات الجنيدة فما هو

وه قال: هذه الإعفاءات تمت طبقاً

لقواتين سارية . . والهدف ملها خيمة

الاقتصاد القومى وخلق فرص عمل

جنيدة وتحايق حصيلةً من الموارد

بالنقد الاجتبى وكل اعفاء له أسيلب

🛭 قلتا: الأا كان لدى لجيد

الممولين نزاع مع المصلحـة

ولايوجد من يستمع له .. فعادًا

🗪 قَالَ : أتنى ارجب يسماع اي

شكوى للمعولين واتعهد بعلها هور

طالما أتضح أن صاحبها على هلى . . .

طبوق المميولين

🗖 قتا : تحثنا عن ولجيات

المعواين أساهي حقوقهم ١٦

🐽 قال: من من الممول طي

المُصَلِّعةُ أَنْ تَسَيِّمَعُ السِّي وَجِهِسَةً تظره . . وأن يحسن ملبور المضراب

استغياله . . وأن يجد المكان الملالم

بالمأدورية لاجراء العثاقشة وهذه

مسلوليتي ونعمل حاليأ على التعاقد

على مواقع وشقل وعمارات جنيدة

للمأموريات هني للمكن من حسن

أستقبال المعولين . . واقوم باتصالات

يومية مع روساء المأموريات لمتابعة

ومبررات موضوعية . .

يفعل *!

حصرها ؟

😤 المتهربين ا

تطبيقاً للقانون ...

ــد اوضحت في

الاجتماعات التي عقدتها مع قيادات

المصلحة ورؤساء المأموريسات

ضرورة عدم احالة التزاع الى لجان

الطعن بحجة عدم موافقة الممول واتما

تحال فلط اوجه الخلاف التي لم يتم

الاتفاق عليها تلترسير على الممول

ولجان الطعن بعدم اعادة بحث ما تم

الاتفاق عليه باللجنة الداخليسة

واوكد للممولين أتني اولي اهتماما

خاصاً بتشاط هذه اللجان حيث اتلقى

تقريراً اسبوعواً من واقع البياتات التي

ترسلها مصلعة الضرائب . . وكان

لذلك اثر كبير في زيادة نشاط هذه

اللجان ويبلغ ما يتم نظره المهوعياً

٢٠٠ حالة تقريباً وهي تمثل الحالات

التى انتهت بموافقات ويتجاوز الريح

في كل منها مبلغ ٨ الاف جنيه وتكون

قرار اللجان خلال اسبوعين

🗆 كلتا : هناك برنامج زمني

معدد ثلبت في كل تزاع لمام لجان

الطعين ؟! وهل ستستعير

المأموريات في احالة منازعات

بسيطة حول سبائغ لا تزيد عن

١٠٠ جئيسه السيسى هذه

وه قال : بعض لجان الطعن لمبحث

تصدر القرار خلال اسبوعين واقوم

بمنابعة عمل هذه اللجان بما يحقق

سرعة البت في المنازعات وبالنسية

المنتزعات السيطة وهول الميالغ

الصغيرة اصدرت تطيمات لرزماء

المضوريات بحلها داغل المأموريات

وعدم لحالتها الى لجان الطعن ... لالنا

مريد أن تتقرغ هذه اللهان للمتازعات

دوائر قضانية للضرائب

ومنازعات التكثيرات يتراوح

عدما ماين ١٠ تظا . . او ٩٠

الفا .. فهل يمكن حسم هذه

المنازعات للمتح مسلمة جديدة

🚗 قال : اتفقت مع زمیلی وزیر

العدل على الثناء دوالر أشالي

للضرائب تحسم هذه المنازعات ونقوم

من جانبنا بمنابعة هذه القضاما واعداد

للبيانات حتى يكون لمأم المحاكم

البياتات الولضحة ويجرى حاليا حصر

هذه القضايا للعمل على الجارها على

ضوء الكاتون . .

المحتكم أأساسا

التي تشكل مبالغ كبيرة ...

مع الممولين ؟!

اللجنة برناسة مدير المأمورية .

اللجان .. ؟

عدة بصمات في تاريخ حياتي .. وتبدأ هذه البصمآت بيوم ٢١ مارس سنة ١٩٤١ لذ جاءنسي الزمسيل الراحل ، كامل الشناوي واثا جالس معه ومع سائر منتوبي الصحف في شرقة الصحافة بمجلس التواب – مجلس الشعب الآن - ليكول لي ميروك .. وسائته : وما هي مناسبة هُذُهُ المباركة ? فلجاب : لَقُد صدر ألان مرسوم بانشاء نقاي

بقلم : حافظ محمود والمقاد والح كامل- تبارك لي أنا وحدى .. وهذا أمر يعنينا جميعا ؟! قال : لانك عينت في مجلس النقابة ممثلًا تناشئة الصحفيين ..

ولم تكن دهشتى الآل ولا اكثر من دهشة زملاتى فقد كنت اذ ذلك صحفياً ناشئاً لا لخالط احدا - وقم نمسح -- بل يقطر بيالى أن اسعى لعضوية هذا العجلس .. اما وقد صرت احد اعضائه فقد بدأت حياة جديدة فيها من الاتصالات بالزملاء عالا أول له ولا أخر ، كان من تثبجة هذه الاتصالات أتني كنت من بين الاعضاء النين تجدوا في لول التقايات لمجلس الثقابة ، وظل هذا النجاح يصلحيني في هذا الموقع سنة وعشرين عاماً .

وكان مجلس التقاية الاول قد نجح في للعصول على قطعة إرض بشارع ثروت النبنى عليها داراً للنقابة وكانت هذه الأرض مسكراً صغيراً المرقة صقيرة من الموات البريطانية المسلحة في سنى الحرب العالمية الثانية ووضعت الحرب أورَّارِها فَي مايو منة ١٩٤٥ وهذه للفرقة يُاتريد إنْ تبرح الارضُ التي حصلتا ُعَلِيها .. فَخَطَر بِيلِنَى في ٣٦ مارس ١٩٤١ خَاطَر شَيابِي تَقْنَتُه قُوراً واناً اعتبره نكته .. وكان هذا الخاطر هو ان ابعث نتك القرقة انذاراً اطالبها فيه بالجلاء عن لرضنا ، وبينما كنت امزح مع زملائي حول هذا الخاطر – اذا بالرد يجينني فوراً من الجيش البريطاني بالموافقة !

ويدأنا نقيم هذا المبنى المعروف الآن لدى الجميع .. وقررنا افتتاحه في ٣٠ مارس مشة ١٩٤٩ ، وكنت اذذاك وكيلا للتقابة - فاذا بعد من الاناعات الاجنبية نَعْتَارُنَى يومَئذُ لاتحنتُ فيها عن دار نقابة الصحفيين ، وكانت هُذه اول مرة اتَّحنَّتُ فيها عن طريق اذاعات خارجية .

وفي ٣١ مارس سنة ١٩٥٣ الجتمعت بدار النقابة اللجنة التحضيرية لإيل مؤتمر للصحفيين العرب . . وهو المؤتمر الذي افتتح رسمياً بدار الاويرا في العادي عشر من ابريل من تلك السنة وكنت أما مقرر هذه النجنة المطلوب منه انباعة بياتات المؤتمر في الاذاعات الخارجية ابضاً .. وفي ٣١ مارس سنة ١٩٥٦ ايلفني سفير اليونان في القاهرة ان حكومته ستمنحني وسام جوقة الشرف تعبيراً عن شكرها لما كتبته عن تحرير قبرص مع دعوة لي يزيارة اليونان وأستندم هذا الوسام .

وكانت مفلجاً: 31 مارس 1931 إن لجنة من الزملاء شكنت لاقامة حفلة تكريد لى يمناسبة مرور عشرين عاما على عضويتى المتصلة بمجلس التقلية .. وكان خطيب هذه الحقلة فكرى أياظه ..

اما المفاجأة الاكبر فجاءتني في ٣١ مارس سنة ١٩٦٥ حين ايلفت اتني -يوصفي نقيباً للصحفيين في مصر مرشح لمركز ناتب رئيس الاتحاد العالمي للصحفيين بيراغ .. وقد تم هذا الانتخاب فعلا لمدة اربع سنوات ثم خلفني فيه الاستاذُ الزُّميْلُ الْاستاذُ احمد بهاء الدين حينما تولي مسلولْيَة التقابة سنة ٢٧٩ أ

من وفي ٣١ مارس سنة ١٩٦٦ حل ميقات العيد اتفضى تنتقابة .. فرأيت ان تجمع بين هذه المناسبة وبين الاحتفال بالعيد الملوى المشوء الصحافة الاهلية في مصر .. وقد تحول هذا الاحتفال الي مهرجان امتوالي سبعة إيام .. وفي لفز هذه الايام - وكنا نقيم حقلة ساهرة على مسرح البالون لحياها المرحوم عيدالحليم حافظ والسيدة فايدة كامل التي غنت تشيدا للصحافة من تأليفي وإذا بنا تفلجا بحضور السيد عبدالله المملال أول رئيس لجمهورية اليمن ، وآلاً به يتقضل باهداتي وسام (مأرب) بصفتي تقيياً) ..

ألأبهلامن يلتنن وهو مؤتمر اقيم بالأشتراك بين المجمع الطمي البريطاتي وبين للمنجلس الاعلى للشئون الاسلامية في مصر ، كان ذلك يوم ٣١ مارس ايضاً

وريما كالت اكبر خاتمة للكريات ٣١ مارس ان تقلية الصحفيين اقامت في ٣١ مارس سنة ١٩٨١ عيداً للصحفي بريَّاسة الركيس الراحل النور السادات.. وِهُوجِنْتُ بِانَّهُ تِكْرِرُ إِنْ ٱلْكَى كُلْمَةُ الْكَافَتَتَاحِ فَى هَذَّهُ الْحَقَّلَةُ * وَيَعَدُ اتْقَاءُ هَذِهُ الْكَلْمَةُ أُوجَلَتُ مَفَلَجَأَةً لَخُرِي .. وَهِي المِدانِي وَسَامِ الجِمهوزِيةَ مَنَ الطَيقَةُ الاولى المخصصة يتعملوي الوِدَارِي ولم يحصل على هذا الوسام من الصحفيين الاحياء

غير الزميلة الجليلة امينة المعيد ﴿ وَلَقَدْ سَعِنتَ يَوْمَنَذُ يَوْمِنامُ احْرَ نَيْسَ لَي .. فَقَدْ كَنْتَ اشْرِتَ فَى كَلْمَتَى الى المثلُ الإعلى في ممارسة الصحافة الذي يتمثل في الصحفى العظيم المرحوم لمين الرافعي ، فإذا بالرنيس السادات ، عليه الرحمات يعلن له قد عدل القرار بالوسام الذَّى سَيْعِيلَى لاسم أين الراقعي من وسلم الجمهورية من الطبقة الاولى إلى قلادة الجمهورية آلتي تمنح عادة لرؤساء الحكومات .

محافظة الجيزة

حي جنوب الجيزة

العقود والعشتريات

للموضحة بياتها بعد في التواريخ قرين

١ - المناقصة العامة لانشاء وتطوير

دورات مياه بدائرة هي جنوب الجيزة

وقيمتها ١٠٥٠٠٠ ج قصط مائسة

وخسة الف جنها لاغير وقبسة

التسخة من الشروط والمواصفسات

تمعون جنيها لاغير والمحدثها جلسة

٢ - المناقصة العامة لانشاء مكتبة

عامة ونادى تطوم بشارع البحر

الاعظم وقيمتها ١٢٠٠٠٠ فقط مالة

وعشرون الف جنيها لاغير وقيمة

التسخة من المشروط والعواصفات مائة

جنيها لاغير والمحددلها جلسة السبت

جلسة السبت ٧ مايو ١٩٨٨

فطمى من يرغب الاشتسراك في

المناقصات الموضعة عليه المصول

على نميخة من الشروط والموصفات

من أدارة للعقود والمشتريات بالنصى

عنى طنب مصوغ وتسلم من ادارة

المدازن بالحي ولن يلتقت السي

العطاءات الغير مصحوية بتأميس

ابتدائي بواقع ٢٦ يزاد الى ١٥ عند

رسو العطاء ويشترط تقيم سأبقة

اعمال معتمنة ويطاقة ضربيبة ويطاقة

مقاولى لقطاع الخاص ١٩ ٨٨/٢٥١٩

للسبت ۲۳ لیریل ۱۹۸۸

۲۰ ابریل ۱۹۸۸

يطن الحي عن طرح المتناقصات

شركة الاسكندرية للطويات

والشمسسنيكولاتة

٢٧٣ شارع فثال المحمودية

الحضره - الاسكتبرية

للعلمه رقم ۸۸/۳۱ بین شرکات انقطاع

للعام والخاص عن توريد وأحد مليون

النَّوية كرتونيه مطبوعة أو بلاستيك

﴾ تطلب كرامية الشروط من ادارة

لتممشتريات بالعنوان حاليه مقايل مداد

مبنغ وقدره عشرة جنبهات وننك خلال

ترسل العطاءات باسم السنيد الاستاذ

رئيس قطاع الشنون التجارية بانعوان

عِللِيهُ دَاخَلُ مَظْرُوفَ مَعْلَى مَدُونَ عَلَيه

وكقع المتاقصة وتاريخ فطن العظاريف

غلى ان يرقق بالعطاء تأمين ايتدائي

گوره ۲٪ پرقع ل*لی ۲۰* علی من پرسو

غليه العطاء وذلك في تعام الساعة ١٢

ظهرا يوم الإزيماء الموافق ١٣/٤/١٣

🅺 وأن يلتفت الى العطاء الوازد ينون

غينه او تأمين . وللشركة الحق في

أيول او رفض اي عطاء يدون ايداء

أيبت القنسى للسمسرح ادارة

المتثبتريات ٢٧ ش عبدالخالق

يروت القاهرة

للمفاعين العام والخاص عن صياتمة

فيتظافة ميثى المصرح القومى تطلب

تحراسة للشروط والمواصفات الفتيسة

بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ عشرة

جنيهات وتحد أتح المظاريف جلسة

١٤/٤/١٨ الساعبة ١٢ ظهيرا

بالعنوان هالية على ان يكون العماء

مصحويا بتأمين ابتكاني الا يستكمل

للى ٥٠٪ عند رسو العطاء

يطن عن مناقصة علمسة بيسن

خَيِثُ سَيِتُم فَضَ الْمَطَّارِيفَ .

لتغيلة مليس اللانتيل .

مواحد للعمل الرسمية .

تطن عن اعادة طرح المناقصة

🗆 اليوم . . آخر موعد لتقديم الاقرارات الضريبية لممولى الضريبة على الارياح التجارية والصناعية وارياح المهن غير

التقت (الجمهورية) بالدكتور محمد احمد الرزاز وزير المالية- بهذه المناسية .. وكان هذا الحوار . 🗆

تنتهى اليوم الفترة المعندة لتقنيم الاقرار الضريبى لعمولى الضريبة على الارياح التجارية والصناعية والمهن غير التجارية فماذا يقول وزير

وه قال : اتاشدهم تقديم الأقرارات وقد اصدرت تعليمات الى كافة المأموريات بأن يستمر العمل بها حتى بعد الثامنة مساء لتلقى الأفرارات . . وقد تم تشكيل عدة لبطن يكل مأمورية لتلقى الاقرارات من المعولين وارشادهم الى كيفية اعدادها وسمهيل عملية مداد المبالغ التي يتم مدادها مع الاقرار .

تقديم الاقرار نصائح الممول قلتا : ها هناك مزايا ضريبية

قلنا : ها هناك مزايا صريبيت تعود على العمول العلزم بتلايد الأقرار وصداد الضريبة ؟! تعود على العمول العلتزم بتكليم 👟 قال : اذا قدم المصول الإقرار الذَّى يمثل حقيقة أرياحه يتم ريط الضريبة على أسلس الاقرار ويتلك لانتأخر محاسبته ولانتراكم عليسه الضرائب ويودي هذا الى استقرار أوضاعه وتقرغه تعمله . كما أن تقديم الاقرار يخفف عبء الضريبة على الممسول حيث ستسودى الضريب المستحقة من واقع الاقرار وعند الريط على المسول سوف لايسند سوى الزيادة عما سنده من واقع الاقرار وعلسى شوء ماتسلسر عنسا

والمعول الذي لم يقلم الافزاز تصبيح الضريبة من وجهة نظر المأموزية واجبة الاداء ويكون للممول ابداء ملاحظاته على هذا التقدير خلال ٣٠٠ يوماً من تاريخ تسليمه الاخطار ... والممول أن يطعن في التقدير وفكأ للاجراءات المتصوص عليها في

عقويات المتخلفين قتا : الذا لم يكن لدى المصول
 دفا تر او حصابات عل ينتزم
 بتقديم الاقرار :

وه قال د الممون وتشرم بتكديسم الاقرار في تهميع الحالات سواء كان ليه دفاير وحبيات او لم يكن . . وسواء حقق ارباها امحقق خسانر . . والاقرار الصحيح تلتزم مصلحة الضرائب بقيوله ألآ أذا توافرت نديها الابلة الكافية التي تثبت عدم مطابقة الأقرار للحقيقة وفي هذه الحالة يكون للمصلحة تصحيح الإقرار او تعديله او عدم الاخذيه ويلتزم الممول باداء مينغ اضافى للضريبة المستحقة بحد اقصى ••• جنيه اما أذا لم يقدم الاقرار في الميعاد فقد نص القانون على عقوبات

😤 🛭 قُلتًا :ما هي العقويات ؟! وه قال : عقوبتسان .. الاولسي



اجرى الحديث :

عيدالله تصار

عايد عطوة



٠٠٠ وتبه وتضاعف في حالة العودة

والثانية تسديد ميلسغ اضافسي تلضريهة يعادل ٢٠٪ من الضريبة

وفحلأ لمايتضح تلجنة الناغلية ويون

هم الفلاقات مع المعوليسن دلكل

ولقد اصدرت تطيمات واضحية تتمأموريات بان يتم بحث اعتراضات

المعولين والاعتمام بها تتحديد الازباح

وتشكل النجنة الداخلية من فنبين بالمأمورية برناسة رئيس المأمورية أو منير القحص من واقع تكنيرات

وحدة الرصف الانتاجيه

بكقر الشيخ

القطاع العلم والخاص عن توريد عد ١

موتور جريدر قدره لاسكل عن ١٣٠

متصأن فرمنى وقد تحندلها جنسة يوم

١٩٨٨/٤/٢٧ نقتع مظاريف الساعة

١٢ ظهرا يمتر وحدة للرصف الانتاجية

بكفرانشيخ فعني الراغيين التقدم بطلب

عرض حال تمقة فنة ١٥٠ مليم ياسم

منير وحدة الرصف . وتك المصول

على كراسة الشروط الخاصة بالعطية

مقابل سداد مبلغ خمسون جبيها عثما

بأن القامين الابتدائي ٢٢ يزاد الي ١٠٠٠

عند رسو العطاء ولن بنتلت الى

العطاءات الغير مصحوبة بتأميس

ابتكائي أو التي ترد بعد فتح المظاريف

وعنى شركات القطاع للخنص التقدم

بسلبقة توزيداتهم والبطاقة الضريبية

وصورة رسمية من عكد المثاركة

الادارة الصحية يكفر اندوار

تعان عن اجراء مشاقعية تتوريد

الاغنية تنستشفيات والمهموعات

الصحية التابعة نها عن العلم المالي

١٩٨٩/١٩٨٨ ونتك بمقسسر المحارة

الصحية بكقر الدوار بالحدائق وقد

تحسند يوم المنت المواقسسق

14٨٨/٤/٣٠ للساعة الثانية عشرة

وتطلب كرامعة المشروط ويبان الوحشات

والكميات المطلوبة من ديوان الادارة

الصحية بكفر النوار عثى طلب مصوغ

نظير مداد مبلغ جنيهان وتن ينتخت

للعطاءات الغبر مصحوبة بتأميس

أبتكائي فكره ٢٪ ويكمل أثن ١٠٪ علا

رسو العظاء او للتي ترد بعد الميعند

المحند ويشتبرط تأديسم البطاقسة

AA;taT.

ظهرا لقتح للعظاريف

T. ATIAA

تعنن في مناقصة علمة بين شركات

المأمورية وعدم تصعيدها الى لجان الطعن والمحاكم لمسا في ذلك من استقرار الاوضاع الضريبية وتوفير الوقت والجهد للمعول والمصلحة على

المستحقة من واقع الربط النهائس ويخفض هذا العبلغ الى النصف انا تم الاتفلق باللجنة الداخلية دون الاحللة

 النا : ما هى طبيعة عمل
 الجنة قداخلية بالمأمورية ؟ قال : هي تجنة ادارية اتشأتها

حسم الخلافات

باتلجان الداخلية

خلال ۳ سنوات ...

الى لجنة الطعن . .

يطن معهد الاورام القومى جامعة القاهرة عن حاجته نشقل وظيفة طبيب مقيم جراحة الشاغرة بالمعهد من بين العاصلين على يكالوريوس الطب والجراعة من جامعة القاهرة وذلك طيقا للشروط الواردة بالقانون ٧٨/٤٧

ودرجات مادة التخصص " - شهادة بتمضية فترة الامتياز بقسم الجراجة بالمعهد

هذًا ولن ينتفت الى المثنيات التر، تزد قيل بدء أو بعد نهاية فترة الاعلان أو التي ترد بالبريد وكذا الطلبات الغير AA/Yer.

سَركة الشريف الا للمقاولات والخدمات م سارع الشماعيل الماراني اخلف الكلية الحريد

خبعة سريعة وبيعة كأمة تحتابشرين مهندسون وفنيون متخصصونت

وظائف خالية جامعة القاهرة معهد الأورام

القومى شنون الافراد

خمسة عشر يوما من تاريخه

· - صورة البطاقة الشخصية \$ - الموقف من التجنيد ه - موافقة جهة العمل

الترقيع مصراليرمية ون: ٢٤٢٤٦٤٥

ولاتحة مستشفيات جامعة القاهرة

٣ - المناقصة العامة لانشاء المرحلة الثالثة من المركز ألطبي بجزيرة النعب وقيمتها ٥٠٠٠٠ م فقسط خمسة وثماتون الف جنيها لاغير وقيمة النسخة من الشروط والمواصفات خمسة وسيعون جنبها والمحدد لها

منزادانت

أعدث مركزغدمة وصيانة اشتراك شهري ويبنوي لتقديم -

تقدم الطلبات باسم المبيد الاستاذ المكتور عمود المعهد ميدان أم الخليج لكاهرة مرقكا يها صور المستثدات التللية صور لاترد في موعد غايته ١ - شهادة البكالوريوس موضحا بها العجمسوع الكلسى للترجسات

لاداعوے لىقدوالأشخاص [] إسام شفك من سخص واحدوقط

نتحص واحدفقط **شريف حدبو**م

الوهدة المطية لحسى شرق

المنصورة اعسلان تطن الوهدة المطية لمسى شرق

المنصورة عن تلجير يوفيه حيكة الهبى لاند بالمتصورة بالمزاد الطتي السبة السبت الموافق ١٩٨٨/٤/٩ الساعة الثانية عشر ظهر بمقر الادارة للعائية يالش وتطلب كزامنة الشروط والمواصفات من الاتارة العاليسة بالوهدة مقابل سداد ميلغ عشرون جنبها ويضاف واحد جنوبه في عالمة طلبها بالبريد ويشترط لدخول المزاد سنك مبلغ عشرة الاف جنيه كتأسن ابتدائي على أن يمستكمل الى مبلغ ٢٠٪ بعجرد رمو المزاد وتعتبر لاتحة العناقصات والعزايدات مكعلة تلضروط م الدالت

محافظة الجيزة حى وسط الجيزة ادارة العقود والمشتريات

مزايدات يعان حي وسط الجيزة غنف مسرح البالون بالعجوزه عن مزايدة علنيه لتأجير واستغلال الكشك الغشبسي الموجود بشارع التحريد بالدقى لملم ملحق سفارة روسيا المعهد للثقافي ١ - مدة الانتزام ثلاث سنوات تبدا من تاريخ توقيع العقد ٢ - النشاط بيع المنجائر والطويات

والمشروبات للفازية ٣ - التأمين المسؤقت ٧٠٠ جنيمه سبعماتة جنبه تدفع بالجلسة ونزاد الى ٣٠٪ من قيمة الإيجار السنوى لمن ترسوا عليه العزايدة ءُ - تَطَلُبُ كَرَأْمَةً شُرُوطُ الْعَرَافِدةَ مِنْ رئاسة العى مقابل عشرون جنيها

نتم المعاينة عنى الطبيعة الموقع

قبل الجلسة لراغبى بخسول جاسة المزايدة ٦ - تحدث جلسة المزايدة يوم السبت الموافق ۱۹۸۸/٤/۱۹

73 محافظة كقر الشيخ

الادارة الصحيسة يستسويهن

بالفيوم تطن الافرة قصحية يستورس عن مناقصة الاغنية للعام للمللي ١٨٨٠م لمستشقى ستورس والمجموعسات المسحية بشهيمين - ستهور القيلية بيهمو - مطر طارس وتائيل العطاءات بمقس الافرة تظيير مبليغ غمسة وعشرون جنبها كيسة سعر الكواتم وعلى طلب منعوغ كلة ٢٠٠ عليم ويقتم العطاء مصحويسا بالتأميس الابتدائي ٥٠ ويزداد الى ٢١٠ عند رسو المتاقصة وتفتح المظاريف نوم السبت الموافق ٢٣/٤/٨/ الساعة ١٢ ظهرا بمقسر الادارة الصحيسة

النجنة الداخنية يتفق مع حقيقة لرياح

الممول وقد كانت اللجان الداخلية

تراعى حدودا معينة لاتحيد عنها ولع

يعد ننك موجودا الآن . . وقد مدعت

اللجان الداخلية تقويضات للحد من

تراكم المنازعات اسام لجان الطمن

لعمل اللجمان

😤 كنه الى لجان الطعن ؟!

🛫 🗀 قلنا .. في اللجان الداغلية

يتم الاتفاق على جزء من النزاع

وجزء آخر يظل محل خلاف فماذا

يتم عمله .. وهل يحال النزاع

وآسمکم .. تظام جدید

محافظة كفر الشيخ معيرية الاسكان والمرافق

اعسسسلان تعلى المدوية عَن غيرل مطاولت يمكتب المبيد المهندس المدير العلميين مقلحتى فقطاح العام وللغاص في تعام الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت قعواقق ۱۹۸۸/٤/۲۰ من صليــة الشاء عدرسة ثانوية سناعرة بمعيلة

مولق سالم . ويمكن نبعيه نستلنات الصلية من المنوية في أوقات العمل الرسية مقابل سناد ميلغ ٢٠٠ جنيه يضاف اليها مبلغ غمسة جنيهات في حالية طلبها بالبريد .

على أن يدائق بالعظاء تأمين مؤقت X ولحد في المالة من جملة العطاء تكدا أو يشيك مقبول النقع أو يشطاب خمان سارى للنطول أسنة ثارث شهور من لعد البنوي يزاد في ٥٧ عَمسةً في العائة عند رسو العطاء وكذا مورة للطاقة للضريبية ويطاقة ألكيد بمكاتب تنسبهن مقاوني القطاح للخاص مودد وسليلة اعمال معاثلة الالم يكن له سابكة احمال بالمنورية حد سعي

ماناها معافظة الجيزة

الوحدة للمحلية لمدينة أوسيم ومركز لمباية تطرح في متاقصة علمة بين القطاعين العام والخاص عن عملية توريد مواسير اسبستوس بمشتملاتها لشبكة مياة قرية كرداسة وقد تحديوم الاثنين للموافق ١٩٨٨/٤/١٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موصنا لقتسح المظاريف وتسطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوهدة المجليسة لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ ثلاثون جنبها وعلى المتقدم ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال في تفس المجال وان يرفق تامين ابتداني ٣ ٪ كامل ويستكمل الى ١٠ ٪ لمن برسو عنية العطاء ولن بلنفت الى العطاءات

عظاءات

انتى ترد بدون تامين ابتدائي أو بعد

منبرية لوقاف القيوم

فللمنة المبالي تعلن مدرية اوقاف القيوم عن قبول عطاءات من مقاولى القطاع للغاص والقطاع العام لاجمال اشالية منكاملة لمسجد الطاق بالقرق مركز نطيبان سيطلب كراسة الشروط والرسومات من منيزية لوقاف القيوم تظير مبلغ ووغشرون جنبها للنسخة الواحدة وقد تمديت جاسة فكح المطاريبات يهم الالليس النواقسي ١٩٨٨/٥/٢ الساعة الثانية عثر الهرآ بنكر قبنيرية بمجمع المضالح يالغوم ويدفق مع العطاء تأمين فيتعلى كدره ١] تقدا أو يشهرك مُقبول الدقع أو عُطاب شمان بزاد الى دلا عند رسو العطاء كما يرفق مع العطام سابالية الاعمال وصورة من ألبطاقة المشريبية

عطاء دون أبداء الإسباب

AA/TAT1

وللمعيرية الحق في أبول أو رفض أي

الشريبية APP-AA

معافظة بنى سويف

معيرية الأسكان والمرافق أمسح العقسود مناقصة عامة لمقاولي القطاعين تعلن مديرية الاسكان والتعمير بني سويف في مقاقصة عامة لمقاولي القطاعين عن إعادة طرح عملية انشاء جناح الحميات بمستشفى الحموات ببني

سيتم فتح سندوى المطاعات في تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاد الموافق - ٢/ ١٩٨٧ ويطلب كراسة الشروط والعواصفات والبوم الرسومات بعد سداد ميلغ ١٠٠ جنيه مأتلة جنبها ويضاف جنبهان نظير ارسالها بالبريد على أن يقدم المقاولي بالجلسة البطاقة الضريبية وسجل القيد يمكتب مقاوتي لتقطاع الخامس وسابقة اعمال مماثلة ومعتمدة من جهسة حكومية تثبت كفاءة المقاول اللفشاء والمالية ولن يلتفت الى الحاامات الني ترد بعد الموعد المحدد للمتح المظاريف او التي ترد بدون عامين ابتدائي ١٠٠ من

معافظة بنى سويف مراقية التوريدات والمغازن

تعلن معافظة بني سويف عن طرح ستأخسة علمه رقم ١٠ نسستة ٨٨ لتوريد مطهرات وادوية ببطرية المشاريع المركزية بالمحافظة وجلسة فنسخ المظاريف الثالية عشر الهسر يوم الإشن المواقق ٩/٥/١٩٨٨ بعيوان

ويدفق بالعطاء ٢٪ تأمين ايتنقى يزك الى ١٠٪ عند للرسو ومطلب كَرَاسَةُ ٱلشروطُ مِنْ مِحَزِّنَ الْمِحَافِظةُ مقابل ۲۰ چنیه عشرون چنیها پختک اليها مبلغ ١ جنيه في حالبة طلبها بالبزيد - ترفس صورة البطائية

يقية المنشور (ص ١)

هم .. هم .. المتكلمون والمستمعون .. مِن وقت الاخر تجرى عمليات حلف واضافة لبعض المضور من قبيل الديكور .. ولوس من قبيل التجديد والتطوير وتوسيع

ليس المقصود بالحديث الاساءة لاحد أو جماعة .. الغرض ليس التقليل من جهد الغير. إثما هي محاولة لتسليط بعض الضوء على يعض جواتب سلبياتنا .. على جزء من تصورنا ..على جانب من تخلفنا عن

نوجه وغير المباشر ويكل طريق . الحديث هدفه .. إن تتقن ما بدأتا وما فكرنا فيه بقليل زائد من الجهد وقليل زائد من الطم ويلطلاع اكثر على مأذهب ووصل أليه

عصر بمستجداته ، وادواته ووسائل اتصاله .. المياشر منها وجها

الحديث لايغقل ولايتتكرلاعمال وابحاث ، سهر عليها بعض

الحديث ينتكر بكل الاعجاب والاعزاز ورقة الدكتور محمد نور فرحات حول المنظمات غير الحكومية ودورها في دعم القضية القلسطينية .. ومشاركته مع النكتور حارم جمعة في الورقة القارلة بعناية لقرارات مجلس الأمن الأخيرة - ١٠٨ ، ١٠٧ ، ١٠٨ -حول القضية ويعد الانتفاضة مرة ثانية.

المقصد تبيل .. والتقد مشروع ، والامل في اداء افضل ومشاركة اوسع .. وحضور متنوع وليس حكرا واذا كان المجال لايتسع اذكر من اجادوا فهو يكل تأكيد لايسمح بالدخول والخوص فيمن اخطأهم حسن الاداء و حسن التعيير ..

🗔 🖵 في المضيمون :

لمست المؤتنومين

المستنا المستنا المستنا المس

سندر تنصنع ما لكو

سرسر ولم لعائظ

الافتصاد القوم

-- تېستس وي لانو

هف غاسي العلم

ساد الله من وللشل فرمود

والحقيق هصيقة مزائم

بالمسى وكل اطأه لهأت

أنسسا أفاكل لاود

لممولين براع مع لنطقا

والأيو عد من يستموله الد

النصح أن صاهبا عرجل

حقبوق الممولين

محافظة بني سويد

مدبرية الاسكان ولمراق

إذا كان ماتقدم من ملاحظات سريعة غاضية حول الشكل ، تنظيما ، وإداء ، وإعدادا .. واذا كان سبب الغضب أو يعض اسبايه .. هو توفر كل عوامل التجاح والاتقان والتعمق ، يشرية ، ومانية ، ومكانا ، وتجرية ثم يعد كل هذا يأتي الاداء العام يشكل أقل من المتواضع . القضية وموضوع الحديث ..

جاء فاروق قنومى وزير خارجية القلسطينيين ومنظمتهم يتحدث إلى المجتمعين في حفل الافتتاح ، بلغة دبلوماسية عامة .. تفرض الب الاستماع ، لكنها وابدا لاتشد الاهتمام ، ولا تحرك في التَفْسَ وِبْرًا .. ولانتُبْرِ فَي العَلَلْ فَكَرَا .. ولانتَبَهُ الْعَضُورِ لَمَحُونَةُ

في اليوم التالي جاء أبو إياد (صلاح خلف) .. يذكر الحضور بالتورة .. ويوقظ في المستمعين كل مانام وتغيب في جلسات سَابِقَةً .. وليريط بيراعة الهم القلسطيني .. والهم العربي .. والهم

جاء بنبه بالمعلومات وبالعواطف والافكار ، وفي سياق سليم منطقى حار ، بأن التورة في الارض دائرة .. وأن فتية الحجارة على وعدهم ، وتضحياتهم وتصميمهم سائرون . وان الغياب العربي كامل ، والتضامن مع الانتفاضة يتراجع كلما تصاعدت اعمال الثوار الفتيان.

على هامش المؤتمر ومن خلال لقاءات جانبية وفي ضوء اشارات ابو اباد الصريحة دانما المقلقة أحياتًا ، بدا هم القلسطينيين كبير! وأوجاعهم العربية بالغة .. بدا التناقض بين طرقي معادلتين :

_ التورة في الداخل _ والاشقاء والاصدقاء والاعداء في الخارج.

في الداخل .. ثقة وقوة وعزم وتمكن بالاصرار وبالحدود . في التفارج .. كل شيء غلم لايقين ولاوضوح -

في الداخل .. القمع بتصاعد .. والتورة تشتد اشتعالا .. الانتقال بالتورة من مدينة لاخرى لاعطاء التوار استراحة معارب وفق خطة ويرتامج علمي منظم يرهق العدو ويستنفر فيه تحدى الوجود والبقاء فيخرج من جعبته كل مايملك من الوان العنف والقمع في الداخل الاسرائيليون يقرضون حظرا كاملا على غزة أو

غيرها .. لاعمل ولاتجوال ولاحياة . في الداخل القلسطينيون يصعدون فيستعدون لعصيان مدتى

في الداخل ، مع زيادة دوران الله الثورة الانتفاضة تتزايد الحاجة إلى المساعدة المادية والمسائدة والدعم. قمن توقف عن العمل في حاجة لمورد حياة .. ومن اجبر على

البقاء في المنازل في حاجة إلى طعام .. ومن يستعنون للعصيان المدتى الشامل امامهم مشوار حياة طويل لابد له من زاد . والتقديرات بالحسابات المادية النقدية لتغطية هذا العصيان الشامل استمرارا للثورة ومحافظة عليها .. مليار دولار .

سنترك هذا كله .. تنتقل إلى الجانب الثاني وهو مضمون اخر من موضوعات التدوة التي تتعلق بالمشاركة القلسطينية .. أصحاب



في الخارج .. العمل بجرى على اكثر من جبهة :

له ارضه وتحمى حياة من يواجهون الموت كل لحظة .

• وجبهة توفير النساندة السياسية التي تحفظ الشعب حقه وترد

مع اختلاف مواقفهم في الدرجة ، الا أن الامر في مجمله شديد

ففي الوقت الذي يطرح قيه الامريكيون مبادرة للسلام .. في

الوقت الذي تحدد فيه هذه المبادرة اطراف الاتفاق او الاختلاف ..

واطراف النزاع الاعضاء في المؤتمر الدولي على اساس جغرافي :

سوريا واسرائيل .. الاردن واسرائيل .. نينان واسرائيل .. مع

رغم هذا لاتوجد بانرة واحدة للقاء متعند للاطراف العربية التى

صحيح ان وضع القلسطينيين مازال غامضا في المبادرة

الامريكية رغم اشارتها لوجوده ضمن الوفد الاردنى الا أن هذا

الوضع ذاته مازال خاضعا للكثير من المداولات وبالتالي مازال

عرضة للتعديل والتبديل والتطور .. نلك في الوقت الذي تم الاتفاق

عربيا منذ خريف ٧٤ على إن المنظمة هي الممثل الشرعي

وقلق الفلسطينيين في هذه النقطة نابع من أن مثل هذا اللقاء

المتعدد بين الاطراف المدعوة أو المعنية لاحائل امامه فالظاهر

والواضح أن علاقات سوريا والاردن طبية .. وعلاقات سوريا

ولبنان واضعة والفاصطينيون على استعداد .. ولكن ارادة الدعوة

قبل بالمبادرة الامريكية حيث لم تبد اشارة بالرفض، ولكن

الوسطاء يقولون لهم أن هذا قد رفض ، وأنه مصمم عنى رفضه ..

الغريب - في رأى الفلسطينيين - ان الكل من واقع الظواهر قد

مع الأرين مقابل تنصيب المنظمة شريكا مستقلا في المؤتمر الدولي اليوم مراوغة وترديد لكلام قديم وتسويف لزيارة طنيها عرفات لموسكو وتحت الضغط حددوا لها موعدا في الثلث الاول من شهر

تتناولها هذه المبادرة .. لقاء يتم فيه التنسيق بالرفض أو القبول أو

• جبهة تكبير المساعدة المانية والغذائية

مشاركة فلسطينية ضمن الوفد الاربنى ..

مع الاشقاء:

التعقيد كما يراه الفلسطينيون

المماطلة .. أو بتقديم بديل .

الاعداء:

امريكا واسرائيل ترفضان المنظمة والانتفاضة والمشاركة الفلسطينية المباشرة في عملية السلام. الفنسطينيون رغم كل هذا مصممون على استمرار المحاونة مع الامريكان والاشارات من وقت لاخر تأتى بالايجاب في لقاءات مغ شولتر وشخصيات فلسطينية .

الفلسطينيون واثقون ان استمرار الضغط ومواصلة الانتفاضة يمكن ان يؤديا إلى اعادة نظر امريكية جنيدة .. فاتطلاق الانتفاضة اخرجهم من حالة السكون يوما فتحركوا وتقدموا بمبادرة للسلام يه والإسباب ذاتها مازالت قائمة .. فالانتفاضة متصاعدة والامريكيون على حالهم براجماتيون عمليون ولابد من أن يعيدوا النظر ويقبلوا بمَّا سیق آن رفضوه ..

واعتقاد الفلسطينيين ايضا نابع من رؤيتهم ان الولايات المتحد تحرص على ان تظل الرابطة بين منطقتنا وبينها رابطة صداقة وليست رابطة صدام

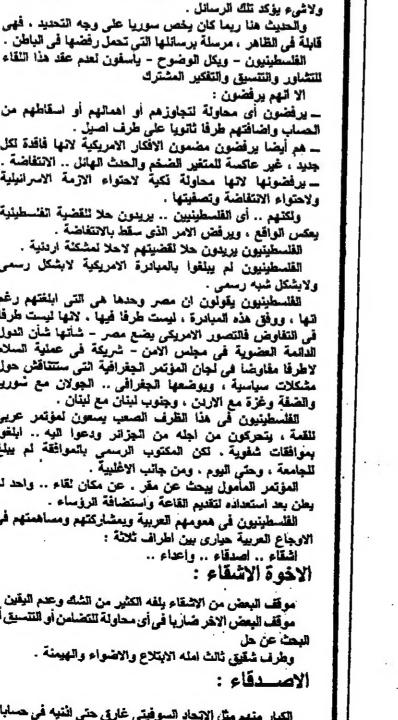
بعد هذه الصورة القاتمة ، ومعها بيقى امام الفلسطينيين امل وحلَّةٍ هو مصر ، فهي وحدها - وبكل القناعة لديهم - لاتطمع ولم تطمأ يوما في ارض فسطينية .

مصر وحدها التى لاتعترض ولاتخشى قيام دولة فلسطينية مصر - وفي يقينهم - هي وحدها التي تعمل وتسعى بصنق من اجل حل عامل للقضية الفلسطينية وحل شامل للمشكنة الشرق

مصر .. وبكل قناعتهم .. هي وحدها وبحسها القومي الاصيا وعلاقاتها النولية الواسعة ودورها القومي القاند الفاعل هي القانر على اعادة صياغة الموقف العربي .. القادرة على التاثير من الج اعادة صياغة الموقف الدولي عند الاصدقاء وعند الاعداء . هي القادرة على ان تتجه بالجميع نحو مؤتمر سائم حقيقي المشاركة فيه متساوية لكل الاطراف . ويكل القناعة . كما يقول الفلسطينيون لايمكن أن تقبل الانتفاضة ماسيق ورفضته قبلها

فالارادة كلها لتشعب .. وهو الحريص الضامن لقضيته وحقوقه

تونس - محفوظ الاتصاري







طن وعنظنا ملتة ألف طن

وماذا لو قل الانتاج ?

زيادة الانتاج .

أي تكمن في الانتاج ؟

٠٠٠ جنبه للطن

اقتصادية سليمة

ثلاث سنوات في شمال الدقهلية وشمال

كفر الشيخ وفي هذه الحالة أعتقد أن هذه

المسلحات يمكن أن تكون مسلحات

إضافية . ويمكن أيضا زراعة الارز في

المناطق التي سمسحت أيهسا وزارة

الاشقال باستقدام المواد الجوفية وهي

مناطق جنوب الدلتا وهذا لن يؤثر في

مخرون المياه الجوفية .. وبالطبع لن يتم

هذا (لا بالتنسيق مع وزارة الاشغال .

المزارعسون ملتزمسون

🛘 وماذا لو ثم توافق وزارة الاشفال ؟

🐞 🐞 يؤكد المهندس حسن خضر أن

الموقف سيكون مطمئنا . فقد التزم

القلامون في العام السابق بتوريد كافّة

المقررات ، ولاول مرة يصل التوريد إلى

اكثر من ٢١٠٠ وتوجد زيادة مؤكدة

حوالي ٥٠ ألف علن من كميات الوارد ..

وهذه الزيادة ستقيمنا في أننا ستدخل

للموسم الجديد يرصيد يوازى استهلاك

شهر هذا بالنسبة للمقررات التموينية -

🛘 ومارأيك في الارتفاع الاخير لاسعار

الارتفاع الذي حدث لم يكن طبيعيا

يدليل أن الاسعار بنأت في الانتفاض

ثانية وتتوقع أن تعود الاسعار لوضعها

للطبيعي لان الارتفاع لايقوم على اساس

اقتصادى سلوم لأته لايزال هناك رصيد

كبير في السوق برهم تحكيق المستهدف

الارز في الاسواق ؟

وصدرتا مثل العلم السابق ١٠٧ الالف

مستعدون نكل الاحتمالات

• • سيكون الضافض في كميسات التصنير لكي أوفى باحتياجات الاستهلاك المحلى ولو لنني استبعد هذا لأن الناص

يمكن توفيره من الرمسيد ومن فروق

🛘 ألوست هناك بدلتل تحونها لتعويض

إننا تسير في خطة التوسع في التاج بدائل الارز وخصوصا المكرونة

ونعن كهينة قطاع علم دخلنا في هذا

🗆 هل تنسافيون القطباع القساس

نعم تفاقسه ونستورد السيمواية!

من الخارج ويطرح انتاجنا يسعر أكل

• • لا .. ولكن المكرونة المدعومة

التي تباع على للبطاقات تعرضها هيلة المطلعن أسا تعن قلد دخلنا دخلة

هو أرز مصنوع من خليط من

يقيق الارز ويقيق القدح بنسية ٢٠ إلى

٧٥٪ ويشكل في مصنع أقيم خصيصا

وسيعرض لتتاجه في الأسواق بعد ستة

وسيضاف نتركيبة الارز الجديدة مواد

غنائية ترفع من قيمته الغنائية هسته

لجنة من وزارة الصحة واساندة التغنية

ومن محاولاتنا تتعويض أي نقص في

الانتاج فإننا نسعى إلى تقليل الفاقد في

مراحل تكاول الارز المختلفة وخاصة في

الصوامع وفي عملية التخزين وترشيد

العبوات وهذا سوقال تسبة الفاقد إلى

🧉 🗨 ترشيد الموات بساعد على هذا ،

وقد قررنا تبديل العبوات التموينية حتى

تتناسب مع الكمية التي تصرف على كل

بطاقة ويحيث نمتع تداول الارز في

الاجولة الكبيرة ونعن نراجع هجم

العبوات أولا بأول في معاولة لترشيد

منعسة من اليابان

أرز تايلتدي منحة لاترد معولة بمنحة

باياتية ستعرش في عبوات كرتونية

في الاسواق مع بدنية شهر رمضان

المعظم وستصل كعية مماثلة قبل بداية

لُغُواً .. وصل إلى مصر ٥٠٠ علن

الاستهلاك .

الموسم الجنيد .

يمس صديمادالدعن تغييله: ١٨٦٣ ١٧

TOA. PYS

🗨 طيبــة (١) رابعة العدوية

شسوارع من تهار

🗣 طبيــة (٢) رابعة العدوية

مسسائد الجابرة

€ اويرا بسوهاج

پ مصر بپورسعید

باب النميسر

كتبيسة المرتزفات

مسماح أيشود

ولاد السشوارع

للإعبلان فني هذاالب

دورالسيبتما بالعتباه

rerezy

YESTS.

تور للشريف

١٢٥٩٢ كسريتي

سوادع من نساد

زمن حائم زهران

جبابرة الانتلسام

عساد لينتك

قاهسىر القرمسيان

• كايرو بالاس

• بيجال

• فاتن حمامة

• هليويوليس

تصف حجمه الذي يقدر ١٣٠٪

🛘 وماذًا عن ترشيد الاستهلاك؟

مع مسئولي الصناعية

الماهي قصة الأرز الصناعي ؟

الالتاج ويدأ ينزل إلى الاسوالي .

🗆 هل تدعمون قمكرونة ؟

رأس العالِ الخاص جيان . المكلود معالود متى البهرب شبهاره حتى لايترند . قدموا له التستهدات حتى يقبل عنى الِمُشْكِمارُ .. كلماتُ أُصبِحنا تريدها كُلُّ يُعَمِّ بِلَاوِعِي ، وَثَلَاحِي بِهِا المكومة والناس، أو تلاطنا بها المكوِّمة والناس في كل مناسبة كل أن يصيح مطلوبا من كل مستول في اليولة ، كبيرا أم صقيراً ، أن يبدأ يومه كل صباح بإصدار «إعلان توايا» ، يؤكد فيه إحترامه وتقديره الكامل لهذا الجبان العميمي برأس المال الخاص ، وأته ليس لديه أي تية تلمساس به ، أو تَلْكَيْرِ فِي إغْضَائِهِ ، وأن يتعهد بأن يقهم له كل التيسيرات حتى

فلا يوجد رأس مال جبان ، ورأس مال شجاع . قرأس المال هو القاؤس ، وكل فأوس لها صاحب وليس للقلوس صفة مستقلة عن صائعيها . فهو الذي يمنك إخراجها أو المقامها كحت البلاطة . يملك أن يضفها في بتك وطني أو يهريها إلى التخارج. يملك أن يجمدها أو وسنتمرها في مشروع يتقع بلده ويتقع التاس .. إلى أغر عدّه

وَأَمَّا هَنَا أَيْحَدَثُ عَنْ رأَسَ لَلْمَالُ الفيُّص المصرى بالدَّات ، وأسيس العربي أو الاجتبى . فليس منطقيا أن انطألب الاخرين بأن يخوضوا تنسا معاقِكنا قبل أن نطالب لنفسنا بننك .

وقعين بكون الوطن في أومة التصادية طاحنة ، تختله الديون وتَلِقْعه العاهة إلى أن يعد يده النول الكرى والصفرى، ويتعرض للشروط والضغوط، ويصيح الاستثمار والتنمية بالتمية له هما «پيهاد الاعبر» .. وُهِين يكون هذا موقسف

الخاطن ..فعادًا يمكن أن تسمى موهب العواطن الذي يرى ثلك كله ويؤركه ، ويملك رأس المال إلذى يمون أن يساهم به في حل أزمة وطله ويسمع نداء وطنه إليه كل ووم إلى ذلك ثم هو يتردد في ذلك أو يتقاعس عنه ، ويحيب أمواله عن علقة بلده ومواطنيه طليا لخيماتات ، أو سعيا إلى شروط ، أو إنتظيرا توعود وتعهدات .. بينما مثات الإيلى من المصريين قد صيقود إلى التضمية بأرولمهم -واس يأبوالهم أقط - ويأرواح أيناتهم وأغواتهم ، من دعوا إلى قلك ، دون أن بطبوا شيدا

هل رأيتم مصريا مثلا ، يشترط على الدولة ، لكن يؤدى ولجب الكلمة المسكرية ، أن تتعهد له مقدما بألا تقرم بينها وبين خيرها حرب طوال مدة خدمة سيادته حتى لا تتعرض حياته للخطر ، أو أن تترف له النولة أن يختار المكان اللقى يخدم أيه ، والمدة التي وقضيها ، والشروط التي يخدم

فحصلوا على شيء ١١٢

هذا هو بالشيط ما يقطه رأس العال الشاص العصري .. إنه يزيد من الدولة ومنا جميعا أن تقرش له الارض زهرا وتملأته الجو عطراء وأن نسبح بحدد كل صباح ، ونشكر الله كلما قدم إلينا مساهمة في التنمية ، ونهتف له جميعا في تلين ولحد : يص شوف رأس ظمال القاص بيعش إيه .. وألا تتعدث من القطاع العام ، لان تلك وشايقه ، وأن تلقى جهاز المدعى الإشتراكي لانه شوكة في حلقه ، وتلغى معة كل لْجهزة الرقابَّة ، ينها قيد على تضاطه .. ١١

وادًا قالت خطة التنمية أن مصر في حلجة مثلا إلى مصتع لمستلامات الانتاج . كان رأى رأس ظمال الخاص العكس .. وهو أن مصر اكثر أهتياها لمصتع لانتاج الليان .. ولذلك فهو مستعد القلمة ا مستعد تنعمل .. وتكن يشروطة وليس ياعتياجات المجتمع . ولا أعطد أن رأس المال الغاص .. الجبان ، يمكن أن تواتيه

كَلْمُنْهَاعَةً يَوْمَا لَوْكُمْ شُوتًا لَمُصَرّ .. حتى لو تركفاها له وهاجرتا ، قان مصر لن بينيها الجناء..!

□□ هل نحن مقبلون على أزمة في الأرز ؟! هذا السؤال كان رد الفعي الطبيعي المناقشات التي دارت طوال الإسابيع الملضية حول إحتمالات إتخفاض كميات المياه في الأشهر القلمة والشانعات التي غالت في خفض مسلحات الأرز التي ستررع فقد تضاعف سعر الأرزقي السوق المر .. بدأ التجار في جمع الأرز وتخزينه فارتفع سعر طن الأرز في الأسوالي من ٣٥٠ جنيه إلى ٥٥٠ جنيه .

> ولماكان موسم زراعة الأرز علي الأيواب كان لابد من مناقشة حقيقة مايترند حول محصول الارز .. وكيف يمكننا مقايلة لحتياجات السوق المحلية والمحافظة على هدف التصدير الذي أمكن الوصول إليه في الموسم الماضي وهو مائة ألف طن

وهناك حقيقة يجب أن نذكرها وهي أن محصول الأرز العالمي تقص هذا العام في معظم دول جنوب شرق آسيا بحوالي ١٥ - ٧١٠ لاتتشار الجفاف مماأدي إلى ارتفاع السعر العالمي للأرز من حوالي ٢٧٠ نولاراً أمريكياً للطن في موسم ١٩٨٦ إلى حوالي ١٠٠ نولارات هذا

المساحة آقل هذا الموسم

لقد صدر قرار وزيسر الاشفسال والموارد للماتية يزراعة ٩٠٤ ألاف قدان بالأرز في الموسم الجديد وارتفعت بعد عدد من الاجتماعات إلى ٩٢٠ ألف أدان مقابل ٩٨٠ ألف قدان زرعت بالأرز في الموسم العاضي .

فماذا سنفعل لزراعة المسلحة المتفق إ عليها دون التعرض لأزمة في مياه

مليون فدان.. ممكن لتفقت وزارتا الزراعة والأشغال على تعنيل مناويات الرى وتوحيد تأريخ للزراعة وتحديث مناطنق لزراعسة ألاصناف القابيتي ميكرة النضج بدءاً من العوسم الجنيث ممايؤدى إلى توفير ١٥ - ٢٠٪ من مياه السرى يعكسن الاستفادة بها في المواسم التالية حتى يمكن الاستعوار في زراعة الارز في ٩٢٠ ألف قدان دون الاضطرار إلى تتقاصها مرة أخرى في حالة استعرار

نقص الموارد المانية أما في حالة زيادة العوارد الماتية فيؤكدد . عبدائه تصيب مدير معهد بحوث المحاصيل الحقلية اته يمكن العودة







إلا أن الارز أصيح من المحاصيل

العكبية التى يصعى إكيها العزارع خلصة

يعد رفع سعره عند التوريد عدة مرات

حتى وصل إلى ٢٠٠ جنيه لنطن -ولذك

سيلنزم المزارع هذا العام بأية توصية

تساعد على زيادة الانتأجية وسيلتزم

بالزراعة خَلَال النصف الاول من شهر

مأيو وهو الميعاد المحدد لان تأخير

الزراعة لمنتصف يونيو يؤدى إلى نقص

كبير في المحصول يزيد عن ٢٠٪

🗀 ومانا عن مستنزمات الانتاج ؟

. • متوفرها في الوقت المتاسب

وقد نبرتا الاعتمادات لللزمة لاستبراد

مبيدات مرض الثقمة والثاقيات ..

وستحلول هذا العام توقير ميسدات

المشاتش بعابكني تعقاومة المشاتش

كيماويا في كل مسلحة الارز وأن تكون

التقارة البدرية مكملة للمقاوسة

والأرز الصناعى بعد 🍝 🗨 قَالَ : هذه مهمة وإن كانت صعبة

معهد يحوث الارز أن هذا ممكن وقد أعدننا تثلك يرتاموا سنبذأ يتتفيده هذا الموسم أهم مافية أتنا سنتوسع في زراعة الاصناف القلبينية مبكرة النضح وعللية الانتاج وهي فلبيني ۲۸ وجيزة ١٧٥ وجيزة ١٨١ . وقد وقرنا تقاوى مثها تكفي لزراعة ٢٠٠ لُك فدان ..

🗖 هل أصبح المزارع يقبل على هذه الإصناف ؟!

. و يجرب : في الواقع الزارع لايكل كثيرا على زراعة الاصناف طويلة العبة وقد كان المرتجع حوالسي ٧٠٠ من التقاوى في العام الماضي لعيم إمكان ضرب مايتيكى لديسه من أرز طويل الحيوب خارج مضارب القطاع العام ... لكن قرار د. يوسف والى الاقوسو بالموافقة للزراع بتوريد كل السحم المقررة عليهم من هذه الإصناف وينفس معر الاصناف الياباتية سرشجع الزراع على زراعية هذه الأمشياف بل سيتسأبلون لزراعتها أنن انتلجها غزير وقد وصل لدى بعض المنتجين إلى

توحيد ميعاد الزراعة 🛘 وكوف ستعالجون مسألة توحيد

٦ - (١) في أي مثلث ابجد أثبت

(ب) ابج مثلث أبيه جا أ

حرث ح تصف محیط المثلث .

- 1. pur W-e . 1- }

١٤ سم فإنا كان هـ " ب

أوجد طول كل من ب

ا، ب نقطتان على سطح

الارض البعد بينهما ١٥٠٠

متر - رصدت طائرة في

لحظة معينة من نقطة ا فكانت

رَاسِةَ إِرتَفَاعِهَا ١٧ "٣٣ ".

فَإِنَّا كَانِتُ تَقَطَّةً هِـ تَمَثَّلُ

موضع الطائرة عند تلك

للمظة وكاتت ح.هـاب-

۱۲ - ۱۲۰ ، رجب ا - ۲۲

٧٢° فأرجد لاقرب متر

إرتقاع تلطائرة عن سطح

توفين مسين

حواهري

المالعات ١٠١١١٠٠

7911244 - 44 Miles

شركة وصيدويهاب

فمتغرث متفيع مخاتي

أتمات مستوليه محدومه

عادية تركوبون بالصافلات ١٠٧١٠٠ مياس على تتد ١٨٠٤٠

Y ... , £7

TT.AP

F-, T0

70,47

الارض.

عبار ۲۲٫۵

عيار , ۲۱

بعيار ١٨٨

عيار ١٤٠٠

(1-F)E

الزراعة والمتوين

بالمساحة إلى خوالي مليون قدان مرة

ويقول أنه بجب أن يعمل البرناسج القومى لمحصول الارز بأقصى جهد معكن لزيادة إنتاجية محصول الارز بالوصول إلى أقصى انتاجية ممكنة مهما

تحقيـق :

مسامية بولس

غمسة أطثان تتقدان

تاريخ الزراعة ؟

كلفه ننك من جهد ومال . ئلة التانوية العامة في السودان

ضلعه ۱۲ سم، والقاعدة

الصغرى أبُدُدُ مربع طول

ضلعه ٣سم ، ويميل الوجه

ابنِ أعلى القاعدة ابهد

يرَابِيةَ ظُلُهَا اللهِ عَجِم

الهرم القائم الناقص ، وكنا

المخروط الدائري القاتم بدلالة

نصف قطر قاعدته (نق)

سع -اميم . دار دورة

كاملة حول مستقيم يعر

يرأسه س ويوازى قاعنته

صع . أوجد بدلالة ط جهم

مساحة الطاقية للكروية بدلالة

إرتفاعها وتصف قطر الكرة.

كرة مركزها م ونصف قطرها

تى قطعتُ بىستوى يبعد عن

المركز م يمقدار أ تق . .

الله أن مسلحة الطاقية

الصغرى - ﴿ المساحـة

الجانبية للمخروط الذي

قاعنته دائرة المقطع ورأسه

أوجد التسبة بين مساحة داترة

للمنطع ومسلمة مطح

- 14 + 14 - 17

مركز الكرة .

ثانياً: حساب المثلثات

ه – (۱) في أي مثلث ابحراثيث

ان خ خاا .

ألهب عن سؤالين فلط مما يأتي :

الناشي من النوران .

ة - (أ) تكتب بدون برهان ماتساویه

مساحته الجانبية .

٣ - (أ) اكتب بدون برهان حجم

(ب) ابجمثاث فيه ب- عسم ، الهندسية الفراغية وحساب المثلثات ۷۸° أوجد قيمة ا ومقدار تواصل [الجمهورية] نشر أسنلة الثانوية العامة للمدارس المصرية

> فلنسم ناقص متسوازى الهنيسة القراغية وحساب المثلثات القاعبتين، فيه القاعدة الكيرى ابجد مريع طول

> > ضرب مسلمة أي وجه في طول العمود المحصور بيته

ابج- ١٥٠ . فإذًا كان حنِ - ۲۰ منم قاوجد :

القاصتين بدلالة أرتفاعه ومسلحتي فإعشيه .

محمد ابق الحديد

لك ياسيدك - الحلب الك مشكلة تواجعه جمالك . لللقة المايعة من قصة فتاة غاضبة صيلية القارب المعتريث وس

تنشر اليوم امتحان الهندسة القراغية وحساب المثلثات [شعبة الرياضيات].

> لَّ لَصَّمَ الْعَمَى - شَعِبَةً النِياضِيات -الزَمَنُ ثَالِثُ سَاعَات أُولًا : الهندسة القراعية

أجب عن ثلاثة أسئلة فقط مما يأتي : ١ - (أ) السيت أن حجسم متوازى السطوح يقدر يحاصل

وبين الوجه المقابل . (ب) ابجد أنِجَدَ مَوَاتِى سطوح قائم قاعدته إبجد متوازى أضلاع فيه اب-٨سم بح- ١٢ سم ، الزاوية

أيل : حجم متوازي السطوح . ثانياً : حجم الهرم بابدٍ- -٢٠ (أ) اوجد مع البرهان ما يساويه

حجم الهرم الناقص المتوازي

٠ اپجد اَبَخِدُ عرم رياعي

فسىالإكشاك والمكشكات نكاة تبهارها زأهمدزك امتعان خطير له هالة فؤاد.

وارالرسالة التمن ٢٠ ويشآ

ن تذهب هذاالساء أبيد فاروق جويدة ابراهم الشامي الراء : هائي مطاوع

🛘 والتصاد هل يتم أثياً ؟

تقص المسلحة ؟

مئيون فدان .

وما هي البدائل ?

• • بُدن نشجع القطاع القياس

لتوريد ألات حصاد ودراس الارز حيث

أن الآلات المتوفرة حالبا تكفى فقط

قدراس وحصاد حوالبسيي ١٥٥٪ من

قمسلحة ويجب أن تزيد هذه الامكانات

تكريجياً لتكفّى لدركس وحصاد ٥٠٪ على الأقل من المساحة الياً .

🛘 هل تنفرذ هذا يزيد الانتاجية ويعوض

• و بالطبع .. وستصل إنتاجيسة

القدان إلى ثلاثة أطنان ويكون انتاج

الارز حوالي ۲٫۷ مليون طن من ۹۲۰

ألف قدان يدلا من ٢,٤ مليون طن من

وهنا لبست العبرة بالمسلحة وإثما

يرفع انتاجية الفنان تكى يحقق في

النهاية قتلجأ أكبسر يغس بطلبات

ماذا لوتعطلت الخطة

🛘 لكن .. ماذا لوظهر بعض العراقيل

في تنفيذ هذه الخطة ؟ وكيف يمكن في

هذه الحالة توفير احتياجات المواطنين

من هذه السلعة الغذائية الرئيسية ؟

و يرد المهندس حسن خضر رئيس
 القطاعات القنية بهيئة السمضارب

وتسويق الارز أيقول : إن المسلصة

للمقرر زراعتها هذا العام لاتقل كثيرا

عن الساهة التي زرعت في العسام

الماضي . فالنقص سيكون في حدود ٢٠

ألف فدان برد لنا منها عن طريق التوريد

حوالي ٧٠ ألف طن على أقمى تادير ..

وهذه الكمية لاتؤثر في حجم الارز

المتاح للاستهلاك المحلى ومع نلك فأتا

أرى أن هناك مصلار إضافية تلمياه يعكن

استغدامها وخصوصا قى بعض المناطق

الشمالية كاستغدام مياه الصرف في

الإراض الجديدة الموجهة للاستصلاح

والتي تزرع حاليا بالارز منذ أكثر من

الاستهلاك ويحقق هدف التصدير .

يبدأ العربس "وألين ۲۰ مساد عبدالرحمن ونوس



سسر الطنيعة

337 تانبذ: محمدعنا لخت

مسرح الطليعة قاعة مساجع عبرانصبور الذكرى الأولى

علىمسرح الحكيم بعماد الدير فاطمة مظهر سميرجسنى هادی الجیار محدی محاهد محمط العزاق ايراهيم أوالغيط مصطفئ لكؤون

غنه فاطمةعيد السيرحمدعلى- أحمدالشابوسى معييرة ورأث

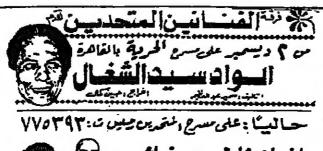
الشعبة الثاثة بدك العتسومي العجوزة الاستعراض الكبيرتلميوانات المفترست والشمبانزى معاسس الحلور مدحت كويت الثان احمدساله

على سعرج تسكت طلبحات يدا العرف ومساد بنين كالت مسين

سيح الش يعتدم ع اورية وتى

فاروق تكحت

حالب وزارة النقافة - البت الفنى للنون الشعبية والاستعاضيط



تاليف: يزج ترفر اخراج , حديث كماك

****** سيف النينتجا المسجور معدودياسن -اجنيس 15T- TAY • رانيــو العاطفة والجسد

هللة فؤاد كمال الشناري • ريالتو 4471741 ● فسريال 2474111 شباب في انجميم جبابرة الانتقام ممدوح عبدالبطيم

و سرمظة لمرة

ها المدونة الملتونا

عمسية التعرين وازلو

سيطر سية تفاق إر

اسد استولاد

أنعره بالإسائد عراق

والمعورات الموينية عر

نعية النر تصرف غرا

يجرف والحس لراتهع يمها

باول في معاولة كارتو

المندوح والمحا

العصدان . .

التياب

W. 5-1-131

م المالية المعالم

سوارع سن نعل المساولة أعلى المرابعة العلية

سند انجابر

۾ آويرا يسوهاج

مسلاليتك

المعلقة المعلق المعلقة المعلق

عرب الانقام جبابرة الانقام

ينكشف كل يوم ويتضح.. ويبدو ان حكام ابران فقدوا الشورة عنسي الخجل. , كما فقدوا كل علاقة لهم بالاسلام.. وتعاونسوا مع أعسسنا

العروبة والاسلام.. في تتسيق والضبح

وصريسح.. فاسرانسيل تهسيد

المتعودية . . وايران تهسند بارساز

مليون ايراني الى موسم المسج.

لاشارة المتناعب والقلاقل والاضتح

بأمن صبوف الرحمن.. وتنتهس

• • وقد وقف العالم الإسلامي مع السعودية .. لان السعودية لم تكنّ أيداً

مصدرا للعوان على أحد ولا شريكة

في عدوان أو مؤامــــرة.. بل أن السعودية كما تقول صحيفة الماتية

تقدم وحدها مساعدات للعول التاسية

الكبرى .. وتبلغ مساعداتها ٦٪ من

النخل القومى للسعودية .. كما تقدم السعودية بعما شخما- كما تذكد

الصحوفة لرفع اسم الاسلام ونشر تعاليمه في العالم وتيسير الحج لمن

٠ و والسعونية تنظر الى المح

يشاء من المسلمين..

تقوق كل مانقدمه الدول الصناع

الإماكن المقدسة للمسلمين..

لم يشعر العقيد مصر الكذافي رئيس ليبيا بعزلة سياسية كما شعر بها بعد مؤثمر للمة عمان الأخير .. وزانت ورطته حينما أراد الغروج من هذه العزلة فوجد السبل كلها مفلقة أمامه إ وتفاقمت أزمة القذافي داخل بلاده بعد أن أعلن قائد قواته في تشاد العقيد الركن خليفة خفتر إستقالته من القوات المسلحة النيبية ومعه منات من الضباط والجنوذ وضباط الصف وانضموا إلى صفوف المعارضة حقنا للدماء لاسيما وأتهم لا يجدون هدفا سياسيا أو عسكريا واحدا يحاريون من

من هذا .. أراد العقيد أن يقوم بمسرحية جنيدة مثل مسرحياته السابقة عسى أن بوجد لنفسه متقدًا .. غير أن إخراجه للمسرحية هذه المرة قال في رداءته وسدَّاجته كل المرات السابقة .

لقد وقف العليد بعلن في قاعدة طير في العسكرية أنه قرر سحب كافة القوات اللبيية من منطقة الحدود مع مصر ألله لم يكن في نيته تغيير نظام الحكم فيها بالقوة !! كما لا يوجد احتمال في المستقبل القريب لمواجهة عسكرية

وقد تعويت مصر من القذاقي أنه لم يحترم يوما عهداً أو يرعى وعداً .. بل كل عهوده ووعوده تكون غالبا مقدمة لعمليات خسيسة وتصرفات مريضة تحو الشعب المصري والقاهرة من تاحيتها لم تفكر يوماً في حشد قواتها على حدودها مع ليبيا

 أولًا : أنها لا يمكن بأي حال من الأحوال أن تدخل حرياً ضد بوئة عربية حتى ولو كأن حاكم هذه النولة .. القذافي . ثانياً : أنها تعرف شخصية العقيد جيداً وتدرى تماماً أنه لا يستطيع النخول في مفامرة عسكرية مع الجيش المصرى الذي يعرف حجم قوته

وبالتالي فأنه لم يحاول حشد قوات عسكرية بالمعنى المفهوم في المنطقة الشرقية على العدود المصرية تحسيأ مئه لأية تطورات قد تعدث لظريف

إذَن .. قَائِقَدُافَي هينما يعلنُ مثل ثلك على الملاَّ فلايد أنه يضمر في ضميره شراً حُند الشَّعِب المصرى كأنْ يقوم مثلًا يصليات إرهابية في الظَّلَام تَصَر المواطنين الامنين وتهدد المنشات الاقتصافية .. وأعتقد أن تجريتنا معه خير شاهد وأبلغ دليل .. فكم من مرة جاءتنا وقود من عنده تطلب فتح صفحة جديدة من العلاقات وفي اليوم التائي نفاجاً بمؤامرة يثينة يديرها

ومما يؤكد أن القدَّافي لا يمكن أن يتصنح حاله أبدأ .. أنه بعد أن أعلن مرّاعمه بسحب قواته من الحنود مع مصر .. عاد ليشن هجوماً بدّيداً صّد الشعب المصرى .. يل ضد معظم الشعوب العربية

فقد قال من بين ما قال أن ليبيا سوف تتسحب من الجامعة العربية إذا ما عانت مصر إليها .. ومعها دولتان أو ثلاث دول !.. كما أته لو دعيت مصر تحضور مؤتمر القمة العربي قلن تحضر لبيها هذا المؤتمر !!

ثم أخذ بوزع إتهاماته على الدول العربية التي أعادت علاقاتها مع مصر مؤكداً أن ليبيا لن تعيد العلاقات إلا إذا خرجت القاهرة من إسطيل داود «يقصد إتفاقية كامب ديفيد» لهذا .. فسوف تساتد القوى التقدمية

وقد وصف دول الغليج يأتها لا تعرف سوى الكانيلاك والمرسيدس والبترول الذي تتحكم فيه أمريكا .. كما ومسف الأردن بأنه لا حول له ولا. قوة .. أما العراق فعشفول في حريه مع إيران الله الدولة الوحيدة التي لم يتعرض لها اللقائل من أويت أو يعيد مريسوريا التي يعتبر ها مثله الأعلى .. بن لا يجرؤ على المساس بها أسبب رايس هو أن هَنَاكِ خِطْأُ وَأَحِداً بِجِمع بِينَهُ وبِينَ حَكَامَ حَزَّبِ الْبَعِثُ وهُو الْإَصِرَارُ عَلَى تعرير الأرض بالبيائات ومن خلال ميكروفونات الاذاعة وشاشات

ولمي النهاية تبقى كلمة :

قت استجابت مصر لوساطة بعض الدول العربية وواقلت على تسليم القُدَافَى بعض طائراته التي كانت موجودة نديها بعد أن وصل به الأمر إلى حد الاستجداء وذلك على أمل أن يتصلح حاله .

حينما عرض عنيها وقف الحملات الاعلامية أبدت مشاعر طبية ليس حيأ في العليد ولكن من أجل الشعب النيبي تفسه الذي فرض عليه القهر والثلُّ والهوان دون أنني سبب جناه .

وقد كاتت مصر مؤمنة في أعماقها بأن أية مصاولات أن تجدي مع القذافي .. تكنها رأت بحكم مكانتها وحضارتها وسعة صدرها ألا تظلق واعتقد أمَّتي لست في حاجة لكي أنكر عقود لببيا بمواقف مصر العربية التي

تتال كل يوم تقدير وإعجاب الجميع ، وهي حينما تتخذ هذه المواقف لا تناور .. ولا تزايد لاتها تؤمن بما تفعل أو تكول-. أما حكاية القوى التورية والتقدمية فى مصر التى يزددها القناقى بين آنَ واخر قلطه أول من يعلم بأن مبدأ التصنيف غير قائم عندنا على الاطلاق تين كل المصريين يؤمنون بأن خنقهم واحد وطريقهم مشترك والمصلحة

التومية عندهم قوق أي اعتبار على أي حال .. إنتي أقول القذافي إن موقف في الداخل والخارج حرج .. وحرج جداً .. والعلل لم يعد قيه جزء من يقية .. فلك الله !!



١٦ ميدان السيدة زينب القاهرة

يبلن عن مناقصة عامة بين شركاب المقاولات لنفيذعما تيين سكنيتين لضاط لشرطة بارض النجدة بالفيوم

و يمكن الشركات محب مستندات العطاء من معسر الصب وق نقار ميلغ مموج (خمسائة جنيه) النسخة الواحات ﴿ وَقَادَتُعادد جلسة فتيح المظاريف الساعد ؟ اظهرًا يوم الإشنين الموافق ؟ / ه/ ١٩٨٨ عِقر الصندوق

يشترط على مقدمى العطاءات ان يرفتوا بعطاداتهم ﴿ تَمْيِنَ إِسَانَ قَدَةَ ﴿ يُو مِن إِجِلْكُ عِيَّةَ العملية بِزَادِ إِلَى وَ يُرْسُنَ يرسوعلب العطاء

 مورة من السجل التجاري ومجل مقاولي العقاع النخاص والمحاقة الصواحية بيان سابقة الأعال لمشل هذه الأعمال بشهادات معتملة

 وسون لاياننت الى العطاءات التى تردغير مستوناة والمسدوق الحق في عبول أورفض أى عطاء بدون إيناء الأسياب.

الدول الإسلامية ومن حوله شعب ماليزيا يهتف من أخيرا .. تطلق الطم الملكي ، عندما مثى أعماقه .. الله أكبر .. الله أكبر .. الله أكبر .. السلطان صلاح الدين عبد العزيز شاه في موكب تاريخي مهيب، يضم الملوك والسلاطين والامراء، ورئيس الوزراء والوزراء، وكيار رجال الدولة ووقود العالم الاسلامي، وسقراء

ثيقتتح ظهر الجمعة مسجده الكبير الفخم الذى فكر فيه ١٢ عاما .. وتقده في خمس سنوات ..!

علم .. عاصمة ولاية سنجور التي وهذا القرب الذي يشبه الى حد كبير قرب معاقظة القاهرة من معاقظة الجيزة ، كان السبب في اقامة هذا المسجد منذ ١٢٠ علما ، عندما توسعت مديئة كوالا لميور فقلنت ولاية سنجور الكثير من مباتيها الرائعة ، مما خلق شكلا من أشكال الفراغ يجب تعويضه .. ومن هنا كان تككير السلطان في بناء مسجده الجديد الذي تكلف ٧٠ مليون

تصميم القبة بالكمبيوتر ١٩٨٢ .. عندما أعطى

بولاز آمزیکی ..

العسميد التى يشهدت مراسم المتتاحة أنحير قِيةَ وَأَطُولُ مَآنَنَ فَي الْعَالُمُ حَتَّى أَسَتَحَقَّ أن يسجل في مجموعة (جينز وورك) إنجازات بشرية

وقطرها ٢٠٣ مترا وهي من الغارج مصنوعة من معن (الستاتلستيل) العطلى ياللون الازدال ، وهي أول قيةً أيات قرآتية من سورة «التوية يِلْرَبُعْاعِ سَبِعَةَ لُمِتَارِ ، وَنَفْنَتَ القَيِّةَ فَي إنْجِلْتَرَا .. لُمَا الْمُطُوطُ فَكَدَ تَفْنَتَ فَي التوفر بالماتيا الغربية .. كما أتها مزينة من الداخل بالتقوش والزخارف الإسلامية .. ومكتوب حول معيطها

سورة « يس » . وحول القبة أربع منارات مقامة في

طُوايق .. الإول يشمل مكاتب الشنون الثارية وغرقة ناثمام وغرقة المؤنن في المسجد ثلاثة أثمة ومؤثثان وغرقة العؤيمر وقصول تلدراسة ومكتبة عامرة بالكتب والمغطوطات .. والطابق الثاني يضم المصلى الرئيس ويتسع لحوالي 15 ألف مصلي .. ومقروش بالسواد الملون بالازرق والاعمر بزغارف إسلامية (مصتوع فِي بَلْجِرِكَا) ومن هنين اللوتين جاءت ألوان زجاح الشبليك والابواب عتر يكون هناك تتاخم وتتأسق بين الاوان

عتدما بتعكس الاضواء ظلالها على كلمكان أما كالزلت الشبابيك والايواب قهى مصنوعة من الانومنيوم وقد تم تقطيعه وتعشيقه في زخارف إسلامية فَى لِقَةُ بِكُفَّةً ..!

الارضُ مضاءة بمصابيح خافتة تستخدم في تضن الوقت لمقظ القرآن وكلب



البداية كانت في أول أكتوير

توجيهاته يأن يكون المسجد تحفة فنبة مسارية إسلامية رائعة وأسند مهمة تصميمه الى المهندس الماليزي يحر الدين أبو القاسم وطلب منه أن يكون للمسجد على الطراز الاسلامي التقليدي وأن يكون في فكامته وضفامته ، نيس علامة مميزة تولاية سنجور قصب .. و بن أن يكون أكبر جامع في منطقة جنوب شرق أسوا كلها فضلا عما يجب أن يكون فيه من مميزات تجعله منفردا بين

وكان تلسلطان ماأراد أنفي هذا

أن العالم يكتب على محيطها الخارجي

العلظى بارتفاع سنة أمتار ونصف المتر

الاربع جهات كأتها تحرس القبة ، وهي متارأت رشيكة تشبه الكلم الرصاص وارتفاعها ١٤١٠ مترا وهي أعلى منازات في العالم ودلفل كل منها مصعد

طابسىق ئلنىسبام فقسط والمسجد من الدفقل مكون من الالة

ووسط الصالة ٢٤ مروحة تلف على

وعلى يمين القبة الرغامية يوجد المنير المستوح من الغشب والمتكوش بالتأوش التباتية المالزية المستعدة من

رسالية ماليزيسا:

وياستثناء الثريات الاربع المهولة

في الطول والعرض .. فإنّ الاضاءة

دلخل المسجد أضاءة غير مباشرة وهو نظام تم تصميمه وتتفيذه في الماتيا

الغربية ، وكذلك لجهزة الصوت .. حيث

وأنى مواجهة المسجد تافورة

بستترة فى الارض تضخ المياه لارتفاع

ثلاثين متراً .. وهي مخفاة في الأرض

حتى يمكن استغلال المسلمة في الصلاة

ومنابع المياه الاخرى صممت على

كما زود مكان الوضوء .. بمالة

وستين حقية تعمل لتوماتيكيا .. فهي

تقتح وحدها اذا اقتريت منها اليد أو

الكلم .. وتقلق إذا السحبت من تحتها

والارضيات والسلالم، وكذلك

الساهات الخارجية .. مغطاه بالرخام

المنون .. وقد أستورد الرخام الاسود

من السويد والاحمر من اسباتها

خطساط مصسرى

القية وداخلها .. وكذلك المحراب

والشبابيك والايواب .. وقام بكتابتها

الخطاط للمصرى عبد للمتعم الشرقلوى

(وهو تلعلم خطاط الجمهورية) وفي

نَقَاءِ معه قَالَ لَى أَمَّه كَتَبِهَا عَلَى الورق

في ١٤ شهرا وكلها مكتوية بالفط الثلث

الذِّي يطلق عليه ملك الخطوط .. وأضاف أنه لم تكن المشكلة أي

كَتَابِتُهَا .. ويَعَشَهُا بِلَغَ لَرَكَاعَهِ سَيِعَةً أَمْثَارَ .. (ثما المشكلة في تعلقل المُطَوّع

الحان فريد الاطرش

في مساء يوم الافتتاح .. أقا

السلطان حقل عشاء .. نَلَقَى فيه هداوا

الملوك والرؤساء والوفود الزائرة .. ومن بينها الوفد المصرى المكون من

والتزكيبات المعالية

مطاق لتعميض لمجتمعان الجديث والإسكان والمرافق

إعلان عن مناقصة

تعلن ويأقي لتعميره لمجتعلت الجدية والإسكان والمرافق عن حاجتها:

لتوديد وتركيب عود 🕶 🎝 احد سخان شمسى بمدينة العاشرين مصنان

لنويد وَكِيبِنود *** (الل سخان شمدي بمدينت ٦ أكتوبر

لزديدوتركيب عرد *** أ اند سخان شمسى بمدينات 10 مايو

طبقا للمواصعامتب والإيتراطات التي يمكن للشركات المتخصصة الحصوليت

عليهامن قطاع المعدت الفنية والإصار والتموين بالرور السابع بالوزارة وولك

إمتداوس: • ١ / ٨٨/ فطيرمبلغ حسوب جنيوًا على أن تقدم العريض في معط

نحصله لمداعة لشائية عشرة تلويوي ٢٦/٤/٢٦ موضعة المطارعي ·

والمسجد عامر يقتون القط .. خارج

والابوض من أيطانيا ..!

شكل نجوم ، يمكن استقلال مياهها عند

في حالة تردهام المكان بالمصلين

الضرورة للوضوع ..

اليد أو القدم ..!

ثبتت الميكروأوثات داخل الاعمدة

سيد طنطاوى والدكتور رؤوف شلبي وكيل جامعة الازهر .. وامام الجامع الازهر الشيخ اسماعيل العدوى. وأثناء العشاء . قدمت الاغاتي والإناشيد الدينية .. وكانت المقاجأة . اعجاب الشعب الماليزى بألحان فريد الاطرش .. فقد أتشدت المجموعة (يارينا ياجميل) على لحن « ياجميل

یاجمیل».. ثم ظهر مطرب فردی

ئيفتى بالعود « يازهرة في غيالي » ..

ما حدث .. فَكَ تَحَقِّلُ الْخَوَالُ صَبَاحَ نَفْسُ

أغنية موحية .. تتقلق مع

على أنه ولحة المؤمن يذهب البهامرة في العام خاليا من ننويه وعقده. منطهرا داعيا متجها الى اقد.. وقد قامت السعودية يدورها في تأمين خدمسات الحجساج.. وقسدمت كل التسهيلات تضيوف الرحمن.. ولا ترفض طلبا لمسلم يريد أن يحيج أي يعتمر .. ولكنه لا يجوز أن يستغ حكام أيران سماحة الاسلام كما تمثلها

أقنس مقنسات الاسلام .. حتى لا تبقى للاسلام حرسة .. وتكن الله أوق ما پريدون.. وأكبر مما يطمون.. ونقد أدائت كل المؤتمسرات الاسلاميسية مصاولات ابسران.. وتستطيسيع المعوديسة أن تنسق تعامسا في أنّ المسلمين جموعا سوف يدعمسون جهودها لاقسلا مؤامرات ابران.. ولوطلبت المعودية أي دعم عسكري لمواجهة الضغوط الايرانية فلاشك أتهاموف تجد قبولامن كثير من قادة المسلمين.. واعتقسد أن مصر في المقدمسة .. وإذا كانت مصر ترقيد. الرسال أواتها خارج الحدود الاأن العدوان على مكة والمنبشة عدوان على كلب القاهرة ووجداتها محمد الحبوان

للشركة المصرية للأغذية يُسكومصر"

﴾ افقاع مصنع جديد ومسجد ومدينية سكنية بمصنع بسكومصر. 🔉 حشدكبيرمين الوزراء والمستولين يحضرون افشّاح مصنع السيوف . لله المصنع الجديد يهوف إلى تغذية ﴿ مليوب تلميذ يومياً .

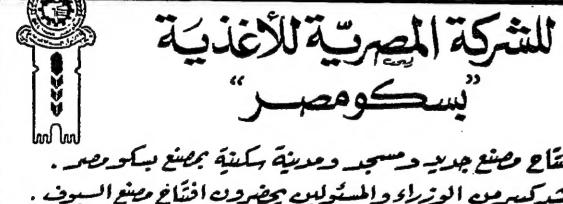
> افتتح المينديس معميعيوالوهاب وزيرالصناعة الوجرك الخاصة لمصانع الشركة المصرش للأغنيت مسكومص يمنطة السيوف مالأيكنودة والفقه الدكتورممسطنى متحيوب وزيرالأوكاف والمستشار إسماعيل الجوستحب مافظ الاسكندرية حيث كان في استعبالهم .. المينوس ممدريشى عفيغت رثبين مجلسد إدارة لثنية الفطاع العام للصناعات الغذائية ويتبسد بسكومصر

كماتما نشاح المسبدالبريدالذى كامته البشركة لحدمة العاملين وأكالى المنطقة وبعض وارجفان

وتعديمام الصنيوف بحضور ومنع حميرالأيباسن لإتامة المدنية السكئية للعاملين بالشركة وتفنم • كالمستقة تيم تمليكها للعاملين بمقدم 🅊 آلاف جنبه للشقتر ويقسط الباتىعلى أقساط تعاوينية وتساهمالتوكة بمبلغ



البيداليغرمن وتريزالصاع كالبيراوكوروزياؤهاف والبيائستارمانيطا للتكثريز وليألذه رب تركزبكون ويوفيون مجرالأساس العوام اسكية المعاطيف مثركة مسكومصر





الهيوالمهنوس وزيرالصلغدوا لهوالوكمؤروزيا فخاطف والهيوالمستشارحا نطاح تغرب واليدالمذين يُميد تركَّهُ بسكوي كُواتُنا دفعت تربط انسناح معنو السبوي.

المصنع الجديد بي سطور: يقع المصنع الجريدعلى مساحة ٥٥ ألث مترمربع بمنطنت العوايد مابليتكنديت ويصنع حاليا مه خعلوط لإنتاج البسكوتي والويقروا لحوثرتيه والتفطية والتكويلة يطاقة مستوفة كا المفاطن سنوط كما ينها لصنع تعلية سعرًا ٥٠٠ كم طن وجحطة توع م سياوات كما يوار المصنع بمعطة تحكم آلح

أهدا وند المشريع:

مشاعة البسكويت والوبقر والكعك والغطائر والوجبات الغزائية لتغذية تلاميذا لمارس دمن المخططان يقوم المشردع بالمساهمة خشست عمليات المقدير بما يحتق ٢٥٪ من إجمالي الإنباج المستهدون .

ولم يكن غريبا استخدام هؤلاء لزي

كمآ ساهم الاتفتاح الاقتصادي بدوره

باعتباره رمزا لعبوديتها في ظل عصر

للد عمق الافتاح الاقتصادي

وسياساته الفجوة بين الطبقات في

المجتمع المصرى كما خلق اتماطا من

الليد والسلوك الاستهلاعي الترقى بين

بنات الطبقات الطفيلية بشكل اصبح من

المستحول معه مساورة الفالبية من بنات

الطبقات المتوسطة والفقيرة لهذا التمط

المحموم . قلم ييق امامهن سبيل الا

وقد تطور الامر وتعدى أركاء

الحجاب او يساط الطبقات الفقيرة

والمتوسطة في الريف وفي الحضر

وامتد عير مختلف الطبقات في المجتمع

فاصبح احباتا ستارا تلفقر واحباتا اخرى

وفي كلتا المالتين يعير عن تخلف

تك عينه مجرد عينه .. نما دار في

هذه الندوة المهمة وهي عينة تفتح

الشهية الفكرية وتشعل جذوة العقل من

جديد وتسقط حصارا مصطنعا فوج

تحجيم قدراتنا وامكاتياتنا الخلاقة ..

ونفرج عن الامل والحثم المنشود في

أعادة صياغة حياتنا مره لخرى وعلى

وثقد بدأتها تلك الجميئة التي أفلتت

أسن تؤكد تساتية الاسان العربي ..

من مخالب الفيمش ...

ستاراً للرزيلة والانحراف.

المرأد الاجتماعي والذاتي ..

التقفي في زي يستر. عورة فلرهم

وليس جستفر .

الحريم منذ بداية هذا القرن .

ماتفطه دول كثيرة : تركيا - أندث ،

امريكا ، والمقصود هنا تقتين الإهداف

القومية بشكل علمى ، والسياسة

السياحية يجب أن تصدر في صورة

أما قضية القطاع الخاص والعام

المثارة الأن فسوف تضم لو وجدت

لدينا الان شركتان فقط قطاع عام هما

مصر للسياحة والكرتك التأبعة لمصر

للطيران .. وهما تعملان مع ٥١٠

شركة قطاع خاص .. ماهو هجم

النشاط والتأثير ؟؛ أتسرك الاجابسة

الواضحة تأكيدا لنجاح القطاع العام إثا

قضية المتسرب من الدخل السياهي

قالت إحصائيات شبنك المركزى أن

صافى نكل السياحة ١٠ مليونا !!

وأشار النكتور صلاح أنه لاتوجد

مطومات بقيقة ولا تراسات ميدقية

ولا إحصاءات ولابد أن يكون هناك

جهاز يختص بالمعلومات في وزارة

وعقب فؤاد سلطان قائلا أنه بجب

ألا نقلق من وجود متسرب في النخل

السياحي فهذا موجود في الدول النامية

كلها ولانخاف أن تكون نسبة المتسرب

عالية فهذا يعود على الموقع بشكل

أو بأخر ، وعقب حسن توفيق قاملا ان

هناك قرارا من مجلس الوزراء بوجود

مركز للمطومات في كل وزارة ونحن

مستعدون للتدريب وتقديم العون في

برامسج متعسددة

للسياحة الداخلية

٠٠ وتحدث مجمد السقا عن أهمية

ثم أثار الدكتور صلاح عبدالوهاب

أحسنت ادارته .

السياسة التي تحدد كل شيء ، ثم قال : و

للموضوع جديد ، بل انه بدا للبعض مثيرا وغربيا .. النفط .. والمرأه .. اي علاقة يمئن ان تجمع بين ذلك المُعالِّلُ الاصود اللزج ، وبين المرأه بطراوتها وحلاوتها

ولعاذا اختيار المرأه بالذات لتكون مجالا للبحث والدراسة في العصر البترولي الغامض ..!!

اليس في هذا استجداء للاثارة ويحثا عن المتبلات والمشوقات التي قد تجعل من الإمر كله مجرد إعلان تَلْقَرْيُونَى ٥٠ يمكن أن يطلق عليه الوحش والاميرة أو الشيطان وملائكة الرحمة .

لغر التدوة بكلمات الشاعر الهندى

الحياة بدون حلاوة المرأة وإصالتها ..

بل وحتى كلمات فتلفجاتج فون جوته

هل لدى لحنكم شك في لن الإبداع

ولتترك طاغور وجوته وغيرهما من

كيار الكتاب والشعراء الذين جعلوا من

المرأه العنصر الاكثر فعالية وخصوبة

لتنتقل الى تلك المجموعة من السيدات

العربوات اللاتي اجتمعن في القاهرة

ويناء على مبادرة من اللجنة المصرية

للتضامن لمناقشة الر النقط او المرحلة

وتكدم دراسات معملة ووتدور

اولهما سعودية والثاتية خليجية

تقول سيدة الخليج عن الر التقط

ومع سيادة السلوكيات الاجتماعة

البترولية على المرأد العربية .. •

الشاعر الإلماني الذي مات منذ اكثر من

والابتكار والخلق يتركز في كلمة واحدة

من خمسين عاما ..

١٥٠ عاما وهو يقول ...

اسمها « العرأه »

ويتمسّع الامر الجديد والعثير والغريب واحياتا مرارتها .. حتى اتنى هتلت في حين يلقى الانسان نظرة على قانمة المشاركين لتلك الندوة .. عشرات رايراندرات طاغور والتي قالها منذ اكثر السيدات توافدن من جميع الاقطار

من السعودية والعراق والخليج وثينان وليبيا والاردن وتونس والسوذان والكويت .. بل وايضا من الجمهوزية العربية الصحراوية (کیولیزاریو) الماتذة في الجامعات وكاتبات

وصحفيات وشخصيات اجتماعية تتانين وتواكين والجمعن مع زميلاتهن في

والامر المبيت بينهن هو مناقشة الر التغط على المرأة العربية ودور المرأه العربية في تصفية اثار العدوان

وعلى مدى يومون وثملني جلسات مكثقة يدور حوار علمي جذاب يناقش تلك القضوة التي يدت للبعض مثيرة

سجالات ومناقشات حية واتوقف بكم ومعكم عند ثلاث افكار قدمتها ثلاث ونتجلى تلكه الاثارة وللقرابةفي واحدة من اهم التدوات التي شهدها عالمنا العربي المعاصر .. ويكتشف كل من تابع والثالثة مصرية . أعمال ثلث الثدوة الخطيرة الله كان يصمع ولاول مره من مثلقات عربيات تقييما موضوعيا وأصيلا للمجتمعات العربية للتدوة المهمة والخطيرة المعاهرة وتشيحا علميا متكاملا لطبيعة المرحلة التي تعيشها واستشفافا متوازنا لافاق المستقبل تفوق بكثير ندوات الساعية الى جمع المال كهدف في حد ذاته عن طريق وسائل الكسب السريع الرجال .. وتريد عليها بجعل الحقائق الخاطف وغير المنتج نزلجعت وبشكل لكثر جاذبية والوقائع مشحونة بعاطفية لكثر حدد قيمة العمل الانتاجي في محبية تزيد من واقعيتها والكلمات بل وحتى الارقام رقيقة علية رغم صلابتها صفوف المجتمع للكل والمرأه بشكل

خاص. وقد تبلور ذلك بوضوح من ظهور تلك الإنجاهات الرامية الى الاستكاته الاراديه للعودة للبيت بعد الزواج من رجال أثرياء تتوافر من حلال ترواتهم الحياه الممهله الرغده فلم تعد تتلاتم افكار الزواج المتكافىء والنضال المشترك والمشاركة في بناء الاسرة مع النمس القيمي المتوالد من حقبة الثروة السريعة الخاطفة .. ومع ازدياد تبعية الافكار العربية إلى النظام الراسمالي النولى وتراجع الصناعة التحويلية العربية وفتح السوق امام السلع الاستهلاكية بكم لم يتواجد قبلا ثم تفضل يُتِّلِّهِي كيف يمكن تنا ان تتقبل مرارة كل ماهو اجنبي على كل ماهو عربي ونمت غراتز الاستهلاك لنشمل الطقل والمرأه والرجل تعويضا عما قات

والسياقًا نَفُوضَى اقْتَصَائِيةٌ .. ووقعت في الفخ الاسرة العربية سواء كانت من البلد النَّقُطَى أو القَطْرِ المصدر لليد العاملة .. وإذا كانت النظم السياسية العربية قد عملت لعدة عقود على استنقاد مصادر التروة العربية وإتجهت بعوائد التقط الى الاستهلاك فإنها استهلكت في ذات الوقت قيما أنسانية عريية لابدوان نعيد طرحها لاسعيا لاسترجاع ماهو قليم وقما للعمل

اما السيدة السعودية قونيه ابو خالد فتلول في دراستها الراتعه التي قدمتها

على المستوى الفكرى أو المستوى

كذلك أدى آئى أتحلال كثير من أتقيم الاجتماعية التقليدية التي لم تعد تجد على أرضية الواقع مايساند استمرارها كقيمة مثل العمل .. العلم .. المصير

على بناء اتسان عربي جديد .. رجل

للندوة عن الر النفط. لقد ادى ذلك الى الهيار وضمور الاساس المادى الذي قامت عليه العلاقات دون أن يكون هناك بديل مادى يسند العلاقات الجديدة كذلك تجاورت الحداثة يمقهومها الغربى الرأسمالي مع عيته مجرد عيته من محتويات هذه التقليدية بمفهومها الغييي القيني سواء

تحقيق

محمود تافع



حيث حل محلها مسار ضيابي مصلحى فردى انتهازى واتكفاتي على مستوى الفرد ولخر اقليمي ضيق على مستوى علاقة المجتمع بغيره من لجزاء المجتمع العريى ومجتمعات العالم

فى نف*س* البوضوع .

ونيست تساته منتجا ومبدعا .

قمن ناحية الهجرة التفطية فإته يمكن تفسيرها باتتقال اعداد كبيرة من المصريين للعمل في مجتمعات النقط حيث تأثرت بنسنق القيم السائدة في تلك المجتمعات ذلك التسق الذي يقوم على عزل المرأه وحجبها عن المشاركة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وقد ساعد على التشار هذه القيم والمقاهيم المتخلفة بعض الجماعات التي عاشت



د . فتحي عبد الفتاح

اما الدكتوره ليلى عبد الوهاب الاستادة في الجامعات المصرية فتقول أن انتشار ظاهرة ارتداء الحجاب من

النساء المصريات ويشكل لم يسبق له مثيل في تاريخ مصر المعاصرة قد تأثر بشكل واضح بعامل الهجرة النقطية والاتفتاح الاقتصادي والتي اشاعت مره اخرى المفهوم المتخلف الذي يعتبر المرأه مجرد جسم يثير الفنتة والشهوة



كاتت الندرة التي اختتم بها مؤتمر السياحة في مصر أعماله العكاسا لماتحتويه الضية السياحة الآن من اختلافات في

الرأى الهدف منها وضع السياحة في مصر في مكانها الصحيح بحيث تسهم في علاج أمراض الاقتصاد المصرى . زخرت

التدوة بأكثر من سؤال حول الادارة المصرية . والقطاع العام السياحي ، والمتسرب من الدخل السياحي ، وتولى التعليق

والاجابة على الاسئلة توفيق عبده اسماعيل وزير السياحة المسابق وعضو مجلس الشعب وفؤاد سلطان وزيد السياحي

توفيق اسماعيل فقال إن المشكلة الإساسية أنه لاتوجد

سياسة سياحية طويلة الاجل وهذا

تدفق الأجانب.. والسياحة الداخلية المظلومة

بدأتا نقرب من موسم الصيف .. ووسط التصريحات السياحية بتوقع تدفق

سياهي كبير ، بنأ السؤال الحائر . وماذا عن السياحة الداخلية المظلومة والمتروكة لقواتين العرض والطلب ؟! ويما أن وزير السياحة صرح أن تدفق السائحين هذا العام قد يفوق أي علم مضى ، إذن تتوقع أن تبحث السياحة الداخلية عن أماكن بعيدة عن نار الاسعار في مناطق تكفل الاجتب.

الاستثمار منها مشروع تطويسر والغريب في الأمر ان المناطق البحيرة .. المنصورة .. والأمماعيلية القديمة التي تصلح للسياحة الداخلية مثل جمصة ورأس للبر ورشيد وحتى إلى اخرد . فهل ستجد السيلحة الداخلية مكاتا الاسكندرية وبورسعيد لابثيسر هذا الصيف أم سيجبر الكثيرون على الاستثمار فيهما بشكل ناجح أوحتى ممارسة سياحة التأمل في البلكونات ملحوظ رغم أثها لاتكلف ثمن البنية ومانا ونوعرفنا أن البونان تدعم فيها الاسلمنية من مهاه وطسرق ، وكل النولة السياحة الداخلية وبرامجها . ماتحاجه هو تخطيط سياهي بخضع وقى أغلب الدول الراسمائية تقدم لاشراف متخصصين ، تكلها للاسف الهينات والمصلح وبرامج المسلبقات و متروكة للمحليات بينما يتجه الاستثمار الكثيرة جنا رحات سياحية .. فهل إلى المناطق الجديدة التي تفوق يمكن وضع سيلمة المصربين في امكاتبات غالبية المصربين مانيا أو

> من علم هو شعاية الشَّاطيء واسترداد أتنئنا .. والفيوم بها بعض مشروعات

السابق لجهاز التنظيم والإدارة .

لابدمن ادارة مصرية جديدة

قال توفيق عبده اسماعيل: لابد أن

تعترف أن القطاع العام السياحسي

تعرض لخطأ في الادارة تشأمن تطييق

القاتون الذى أخضع الانشطة إلى لالجة

واحدة . لم يغرق بين صناعة الحديد

والصلب وصناعة السياحة والطيران

ورغم نلك فالادارة المصرية كاتت

تلجحة حتى عام ٨١ والمبيب أن الطلب

كأن ملائما للعرض وعندما زاد الطلب

عر الع ض ظهرت العيوب يوضوح .

واستطرد توفيق عبده اسماعيل

قتلا: إنه يقع على عاتق وذارة

السياحة أن تساعد في إيجاد ادارة

مصرية جديدة قطاع خاص أو

مشترك ، وافترح أن تعرب هذه الادارة

وترسل في بطآت يحيث تصبح لديثا

🖸 أما الدكتور صلاح عبدالوهاب

مدرسة فندقية عالمية

فندق للمؤتعرات في امعوان أعلن قدري عثمان معافظ أسوان أنه سيتم توسع أفقى في المنافق القائمة لزيادة الطاقة المنتقية بإضافة • ١٠٠٠ متريز ليرتفع علد الاسرة إلى • ألاف سرير وسيتم تحويل أحد المباتي إلى أندق سيلحى يخصص لتعز تعرات يسع ۷۰۰ شخص .

لكمپيوتسر سواء في مصر او في

أرض غير صالحة

وه الدكتور عبدامجيد أراج عميد

معهد الاحصاء له رأى مختلف وهو أن

الكمبيوتر موجود بالقعل في عديد من

مِواقع العمل ، ولكن دخوله جاء في

أرض غير صالعة وغير ممهدة بالمرة

فالتعريف المبسط للكمبيوتر فه جهاز

يتلقى منا المطومات لتخزينها في حيز ضيق ويسبط بحيث إل استخدمنا عدد

المطومات أو هاواتا أن نستعين بها عند

النزوم لامكن نتك في سهولة ويسر دون

فأبن هذه المطومات الدقيقة الصادقة

التي يجب أن تغذي بها هذه الاجهزة ؟!

الكمييوير والمطومات فلعاذا لم تتقطع

الشكوى من العلسسات والهينات التي

أعظلت الكمبيوتر وينأت في أستقناعة

بالقط كالضرائب والجمارة وغيرها ؟!

فجهاتر الكمييوتر جهاتر ألى إذا زويناه

بالمطوسات الغاطئة وغير الدقيقسة

ويستطرد عميد معهد الإحصاء: من

المعروف في مصر أنه لاتوجد هذاك

مطومة موحدة في أى جانب من جوانب

عياننا .. فإذا ماسألت عن تعداد السكان

توجعت تكثر من لجابة .. وكنتك أحداد

المصريين في الخارج مثلا .. لذلك يجب

أولا تصنيف وتيويب المطومات في كل

لِجهزة الدولة ثم يغذى بها الكمبيوتر بعد

موردها إلينا كماهي .

وإذًا كنا قد دخلتا بالفعل في حصر

إضاعة للجهد والوقت والمال والمكان



🗆 معظم المنشأك الان يوجد بها كمييوتر لتخرين المطومات .. ومع نتك فحركة المطومات عندا بطيئة .. متأخرة أو متفلقة .. متشارية حتى على مستوى للجهة الواهدة

KANGANIRAN KANGANAN KANGAN KANGAN

وقاً كنا قد أدغانا الكمبيوتر في معظم منشأتنا بهدف التحدث بثقة للعصر ومساورة اوقاع تطوره المدانا لارتنا تشكو من لفطاء في الضرائب والميمارى وحسليات آليتوك وغواتير الكهرياء هل تومنا في غلق المناخ العام لاستخدام الكمبيوتر ، واعدينا العدة المستخداماته .. أم فنه بالنسبة ننا مجرد موضة ؟!

• • في وزارة التربية والتطيم .. قررت الوزارة تعريس الكمبيوتر في التعليم قبل الجامعي ، وتطبيق التجرية عَلَى ٢٠٠ منرسة من العام القائم ... 🗅 لكن هل هناك استعدادات حقيقية تنظيق تجرية الكمبيوتر في المدارس

• • عندنا خَطَّةُ سنيمةُ لتطبيق الكمييوتر في المدارس .. تجسيب النكتورة تانية حجازى رئيس معمل الالبكثرونيات والكمبيوتر بالمركسز القومى البحوث ومستشار وزيسر التطيم للكمبيوتر .. قالكمبيوتر تكي يطيق بشكل سليم لابد وأن تكون هناك غطة سليمة ، حتى يكون تطبيقه

باسلوب يساير العصس . وهده الخطة لها مراحل .. الأولى هي محو أمية الافراد عن الكميوتر .. والثانية وهي تطيم الاقراد كيفية

وتضيف : بشكل عام نفسول الكمييوتر في المدارس أمسر بيشر بالغير الكثير .. ومعناه أننا سنباً من القاعدة .. فاستخدام الكميبوش أسيح اليوم ضرورة ملحة ، وإذا أَخْنَنَا مجالُ المطومات على سبيل المثال سنجد أن المطوعسات في سنسة ١٨٠٠ كانت تتضاعف مرة واحدة كل سنة .. ثم يتضاعفت من ١٠٠٠ إلى ١٠٠٠ مرة كل سنة في الفتسرة من ١٩٠٠ إلسي ١٩٦٦ بُ ثُم تضاعفت إلى مالاتهاية

والتطورات الحالية والمستقبلية في حقل المعلومات تفتح لنا افاقأ للتطور رحية ومذهلة للاستقلاة منها في تتمية وتطويسر المجتمعيات في جعيسع الموالات .. فهناك أسباب كثيرة تؤهل علم المعلومات أن يصبح أهم علوم للعصر ، فالعالم يمر بثورة جديدة لاتكل إن لم تكن أكبر من الشورة الصناحية وهي تورة المعلومات ، وقد بسمى المجتمع الحالسي مجتمع المطومات .. هذه المجتمع السدّي أسبحت فيه المطومة هي الملعة الإساسية ، فهي المادة الخام تلمستقيل وموف تصدرها المجتمعات المتخلقة



والتامية إلى المجتمعات المتقدمة لتصنيعها وتتخلق منها مادة جديدة لمتياع بأعلى سعر إلى العالم الثالث في صورة خطط للتتمية ووسائل تقنية وتعاذج اتتاجية .. لذلك فإن امتلاك المعلومة يعتير مفتاح النطور والقوة الطيقية للمجتمع وسلامه ضد الغير .. وصناعة المعتومات لاتكل في لُمْمِيتَهَا عَنِ الْصِنَاعَاتِ الْأَخْرِي إِنْ لُم

تخلف المعلومات 🛘 كَنْتُ: رَغْمَ إِيمَائِسًا بِأَهْمِيسَةً المطومات إلا أتها عنبنا قديمية ومتأخرة .. فهل سيب ثلك أتما لم نستخدم الكعبيوتر حتى الآن الاستخدام

• تجيب النكتورة نابيـة: أي تكنولوجيا جنيدة تكون لها مرحلة تحضير ، وإذا كنا قد تأخرنا بعض التنيء فالمهم أن نتصرك وتلحق

🛘 ولكن المشكلة أن كل منشأة أصبح

وزيرالتعليم

بها الآن كمبيوتر دون أن تكون هناك شبكة تريطبين المنشأت التابعة تلجهة الواحدة التحقيق التكامل بينها ؟ • تجرب : نحن على سبيل المثال

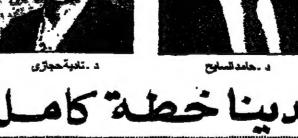
تعمل الآن حصرا كاملا لكل الإيحاث الموجودة وتخزينها في الكمبيوس .. 🗆 قلت:هذا على مستولكه في المركز .. فهل هناك تنسيق بيتكم وبين بقية العراكز العلمية في مصر ؟ • قالت: هنت أكثر من شبكة للمطومات في مصر . ولكن يرجي لها التكامل .. فكل واحدة تحساول أن تتكامل ، ولكن يجب أن يكون هنـك تكامل أكبر بشرط أن يكون بين الجميع نظام فيامي موهد للمطومات حتى يمكن تبادلها .

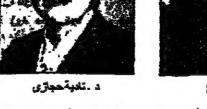
الاستخدام الأمثل • على نفس التساؤل يجيب جهاد الميقاتي وكيل أول الجهاز المركزي للمحاسبات ؛ فيقول : إننا في الطريق للاستخدام الأسئل للخاسبات ، لالله تستغدم نظم مطومات تعتمد على نظم

الجمهورية سلة ٨١ بأن تتشأ في الوزارات والمحافظات والهيئات والشركات مراكز للمطومات تغتص

واسترجاعها بالشكل المناسب .

أخطباء الكمييوش 🛘 أغطاء الكمييوتر كثيرة في فواتير





بتجميع وتصنيف للمطومات وتخزيتها

من هنا فسوف نتوافر المطومات عن كل جهة وهذه مرحلة نتوفير البيانات والإحصاءات الدقيقة ، عنى المستوى القومي سواء للحكومة أو للقطاع العام والشاص ، ولكن هذا يستلزم أيضاً أن تنشأ نظم للمعلومات ، ويتم الاعداد لها ، وتكريب للعاملين في فارات الداميسات والتوثيسيق .. فالبيانات يجب أن تنفل في الكمبيوتر بوعى كامل .. ولوتمت بغير تك فسوف تكون تنالجها غير والعرة .

الكهرياء والتليلونات .. وأحيانا في حسنبات لبنوك .. فهل معنى ثلك أثناً الخاتا الكمييوتر على سبيل الموضة أو والعياقة ، قبل أن تكون عندنا الكوادر التي تستخدمه :

👟 لَم يكن موضة .. يجرب النكتور حامد السابح وزير الاقتصاد الاسيق ورنيس مجلس لدارة بتك مونع كونج بل قه نخل إلى مصر متأخراً بعد أن أستشم العالم عدة أحبال منه .

وقد كشا - ومازلتا - تأمل ان يتسع أستقدامه .. أما بالتسبة لاغطاء الكميورتر أسببها أتتا في يعض الاحيان قد تدخل إليه مطومات غاطنة وهي بالطبع أغطاء بشر لاته لايأتي بشيء من عنده .. وعموما فقد زادت الكفاءة والكنرة لنيئسا أحي مهسال استقدام الكمبيوتر .. المنتسا الان لكثير من لكولار لتى تطنث وتقطم

طاحونة اثرية تطلب الانقاذ يوجد في مدينة الكو طاحرنة أثرية ترجع إلى العهب التركسي - هذه الطاهونسة علسى وشت الامهرسار والمطلبوب هو التسفقل السريسع لترميمها . يشير غطلس

وضعها الصحيح ؟! ومن يقعل نَنك ؟؟

القراء

السياحة الدلخلية فقتل : بدأت السياحة الداخلية في تثقى دفعة قوية منذ أريع منوات عنيما طرحت الشركسات والوزارة مايلوب من ١٠ برنامجا . نقد تصوريًا أن حجم السياحة الدلخلية ان يشكل أكثر من ٢٠٪ لكن نسبة السياحة لداخليه تصل الأن إلى ** ، نشخال من الطاقة القندقية في سيشاء ، وفي الشواطىء والسنط الشمالي ، ونعن نبذل الجهد لنقدم البرامج المتتوعة الاسعار المتعددة ، ولكنَّ مشكلسة ا السياهة الناخليسة في مصر أتهسا موسمية ، فالاجازات اهمها تتقسم إلى منوبة ونصف العام والاعباد ، والحل هو ترحيل الاجازات على أشرات . وعنك المتزاح فى مجلس الجلمعات بأن تكون اجازات نصف العام على مدى شهر وتقسم إثى ثلاثة أقسام ولأ تكون

أنكو - البحيرة ، في وقت واحد .

فى حديمة المواطنين الباحشين عن الدواء اتصلوا باتى من مراكز الخنعة الثالبية :

• مسرك زالمعلومات VOTTOA والغدمات الدوآشية VETOCC ١٨ شايع عدفس 4 17714

مرالساعة لمعبلغا إلى الماعز ٣ بعانظم • فسيرع النص 7-465A ۱۱۸ نایع ۲۶ بولېو

🙍 سكت شكاوى منطفزالغاهرة VIBS-1 الدلاس ٧ شائ ركم 🍙 مكث تشكارى مشطفة الميصر لبجري 446040 العطائب ميران الساعة _ طبطا

> مكثرتكاوومنطفة الاسكندية الدوائغ 67 طربق ا لحرب مكت شكا وصنطفة الوم القبلى

> الروائع . تعرا ؟ بوليوا سوط مرهاع لمعيامًا إلى لساعة ٨ مسا د

 مدربیشاسعان الغالرة VETTT9 4 مرمة ٤٤ ساعة صيرلية مطارالقا هؤالغديم 5 0031P7 TO121P7 منيعة 22 ساعة EALL CRAS. میدلیاتی بالب اللوان خربتمنی الساعهٔ ۲۰، ۱۱ مساد VEALTO 4

🗨 مسيدلية بينها ر مندمة ع؟ سامه مسفيدلية كفرالشانغ - مندمة ع) ساعة میدنهفت السویس جنيمتمون لساعة ه مسان (لمالساعة ١٤ سيار:

التوريد والتركيب لى نفس اليو.

£9175.4

4654.4

Tro. 4 4



يعفر والمرتبي

هيفه ويارا ستابيلها

ا - وابدان يالويلا

لا - سطر فيلائين

. 1949 مسرب فرشغ

ما رائد رامية ليدر

العود عشر الموقع للوا

هيد مصر يوليو ٿيا ۽

ه. محبس طيدانوون

المستحراض ورازه وم

مه يب و ل**فيد لع_ ا**ره

سنج متعسندة

حمة الداخلية

مهد سطأعراها

مسيه فدر البكائمية

للغى لكفه غرية مدورة

لمب حرجة لكرشة

بقر ـــ من ۱۰ يوللمطابق

حجد تساحة الباطية

ر ۱۳ کارنستهٔ الباه

رفعة فر سيناه وأو

والمساعز الشعائر والإا

ليفند أندسخ فعوفا

شعيده . ولكن مثلثاً

، هنسته في مصر لها

. يې ت هموتلمارا

عد عدوراتك واللا

وحداث عنوفات

ح فر معلی لیکنند

ت بصف ثقم طرط

والنوا للثانة الصغاواأعي

100

A PE

عن الع

11701

אורוזי

Y [94 - 5

V205-1

TYFOTO

7.7711

rein.

F PF 443V

11897-1931

VIAATO S

tro. 1 =

نديد والنزكيب

لالية:

والياباتيين . لكن شيئان بين الاثنين . الزن المصرى كلام .. كلام اسطولة مشروخة . مملة . مضجرة . تكرر مقاطع مغلوطة . مشعونة بالقلق والوهم . ويصيدر عادة عن دوافع غير مفهومة . الزن الياباتي مختلف . صمت ، تأمل . استغراق في للامعنود . إطلالة على الذات . إنصات للروح والمجهول .. غسيل للقلب . صلاة بلاحركة طقوس بلالغة .. ٠

الزن المصرى عادة بباشرها كل المصريين .. التماء قبل الرجال . الاطفال قبل البالغين . . ومنه تبدأ المشاكل والمشاحنات الزن الياباتي مختلف أيضا . فرض مقدس يلجأ

اليه الجميع في حدائق خاصة ، تفتح أبوابها دللزناتين» يومياً : وفي أوقات معلومة بالمعايد ومنه بدأت الحضارة والفنون .. والتجاح

الزن البياباتي واحد من هذه الاركان الستة لابديولوجية التراتزستورز كماسميها الدكتور حسين حمادي . أو «الياباتيزم» كمايطلق عليها الدكتور عيدالقادر حاتم . المحاضران اشتركا معأفي إحداء يوم ثقافي

كامل عن اليابان تناول الادارة والثقافة والسياسة والعادات السلوكية والفكرية . ساهم في المناقشات الدكتور ابراهيم بدران وزير اتصحة الاسيق والدكتور حسن توفيق الرنيس السابق للجهاز للعركزي للتنظيم والادارة وجمع كبير من أسلاة

الوفاق مع البركان

أبديولوجية التراتزستور غير مكتوية وغير نظرية . وان كان لها أصول ضارية العلق في الثقافة والموروثات الشعبية . تتضمن قدراً محدوداً من القواعد البرينة من الرطانة الفكرية التي تميز التظريات السنواسية . كما أنها لاندعى التنبوز بالمستقبل كمايقط غيرها . لكنها تقرر وتلزم معتقيها بقكرة: وأن اليابان أرض الشمس . محور العالم . يجب أن تقلل هكذا حتى وإن جار الزمن والتاريخ . في هذا الاطار يعمل الجميع دون استثناء . اينداء من الامبراطور . . حتى أصغر فلاح في أقصى الجزر . . مروراً بالوزراء والقفراء ورجال الادارة والدين . . وغيرهم . .

الاركان السنة ليس لها ترجمة حرفية مناسبة . لكنها قابلة للاستدلال بعبارات أقرب إلى الفهم .. الركن الأول اسفة في اليابائية «هاكو أنشيو» وهو نداء وطنى يرتقع دائما عند الازمات الحادة . يوميء بالخطر الشديد . والكارثة المحدقة . يستنفر المشاعر الذاتية لدى كل الشعب . ويلزم بالانتصار . مصدر النداء - كما تقول الموروثات الشعبية الياباتية – أن اليابان بند على حافة الهاوية . ألف

جزيرة مدقعة الفقر، مجردة من الخامات. مساحتها ٢٧٧ ألف كيلومتر ، ٢٨٥ منها جبال غير صالحة للزراعة . منترة بالمخاطر والتهديد . معاة بالزلازل . مخزونة بالاعاصير والصواعق . تصوب إلى المكان خمسين فوهة بركاتية تشطة بالحمم متأهبة تلصل بدون إتذار . تدمر . تكتسح ما في محيطها الجغرافي .

الخطر الدائم يستدعى مثل هذا النداء الذاتي دائما وأبدأ .. يزرعه الكيار في أرواح وعقول وسلوك وقيم الصفار دهاكو انشواه .. وإلاقتحرت، الامة .. ولاعزاء لأهد !! ..

أعيساء الشسرف

عه «و ۱۱» ركسن اخسر من أيديوتوجيسة التراتزمتويد . يعنى الملام الاجتماعي . أن الامة التي تعيش على حاقة المخاطر والاهوال لايد أن تبتكر وتخترع كل مقومات الوحدة والتوحد والعمل الجماعي . وتترجم نلك في سلوكيات وموروثات شعبية وثقافية ونظم إدارية مازمة ...

الدكتور عبدالقادر حاتم يروى ولحدة من الموروثات الشعبية ذات الدلالة ... - يقول: «إن مواطنًا شاهد محقظة مواطن أخر تسقط على الارض . جرى . التقط المحفظة وأسرع إلى صاحبها قائلا: (هذه لك) .. نظر الأخر في مَهْمَةُ وَأَجَابِ: (لا.. نيست تي.. أنّا أهملتها.. ثم تعد من حقى .. بل من حقك !!) رد الرجل: (لاياسيدي. أمّا لاأتحمل هذا العيم. إنه ضد الامانة والشرف) .

الستبك الاثنان في جدل صاحب :

بالصدقة مر حكيم. قال لهما: (دعوني أعيد للوفاق بينكما . هذه المحفظة بها ٠٠٠ بن. ستعود إلى صاحبها بعد أن يضر ١٠٠ بن، واعطاه ٢٠٠ ين . ألذي وجد المحفظة سيأخذ كل ما قيها ويخسر ١٠٠ ين . ثم اخرج من جيبه مائتي ين .. أضافهما إلى الماتة الباقية وأعطاهم الرجل ... سألاه: (لماذا تفعل ذلك؟!) قال: (نحن الحكماء

مسئولون عن صياتة السلام الاجتماعي - وتسوية المشاحنات . نحن جميعا يجب أن تتحمل الخسائر بقدر مائقنر وتطيق .. حماية تلوفاق العام ..) عقاب الشاكي والمشتكي

□ وأضاف الدكتور حمادي شواهد أخرى . قال : أن أسلام الاجتماعي يقضي في اليابان يطالب الشاكي والمشتكي أمام المنحلكم ، وفي أقسام الشرطة .. إن فشل أثنين في تسوية المشاكل بينهما يعنى أن كليهما على قدر كبير من العاد وَلَمُكَايِرَةً وَعَدُمُ التَّسَامِحِ . . وَكُلُهَا مِلْوَكِياتُ تَهِدُدُ

السلام الاجتماعي يقتضي أيضا ازالة أسباب الصد والعد والتطاع والمناضة المصومة . ولهذا بِقَالَ دائما في البِلْبِلْنَ . . «المسمار البارز ينق على رأسه . عدّاً المثل الشعبي يجري تطبيقه على تطاق واسع فى العدارس والجامعات ومراكز البحث

على رأسه .. نعم هنك قروق فردية معترف بها من حيث النكاء والموهبة والقدرة على الذاق والإبداع . لكن كل هذه القدرات ليست ملكاً تنفرد . بل ملك للجماعة . ويجب أن توظف لصالح الجماعة ولهذا فإن النكي لابجب أن يتمه خيلاء ينكلنه .. بل عنيه أن يقض وتحتا أطول في تتزيب الأغريث وتكلُّ

تسلط الكبار على الصغار . الحكمة الادارية عنا



بالغة الإثارة والثراء . توصى المدير والكبير أن

يستمع باهتمام إلى رأى مرعوسيه . وإلى رأى

مختلفة . . ومنها الهدايا . . ونهذا يقال أن البليان

لتكل والجهايل، يحملها الباباتي الوطن"

يروي الدكتور حسين حمادي واقعة تاريخية ذات

دلالة . تعكس التقدير العميق للانتين - يقول أن

اليابان تمكنت قبل العرب الثانية وفي عصر

الاميراطور هيروهيتو من إحراز التصارات

اقتصادية وعسكرية لانظير لها على امتكاد

نظرة سريعة إلى المسلمات الممتدة من شرق

الى جنوب شرق آسوا . . كلها خضمت للوابان

يتنفزو المسكرى المسلح والصريح . هزمت الاتعاد

استوات على جسر ماركويولو خارج بكين

أكبر سوق لتباتل الهدايا . . !!

وللاميراطور ...

التاريخ .

وتخلفت مصر .

لحتلت اليابان معظم آسيا تقريبا ذات يوم بجيوشها .. فنما ضريوها بأول قنبلتين نزيتين الصغرى ، وتخشاه الدول الكبرى .. ولايستطيع

 يدأ عصر النهضة في مصر واليابان في وقَتُ واحد تقريباً .. ومع ذلك استعرت اليابان ..

في التاريخ ، وأجبروها على الاستسلام .. قررت أن تعيد احتلال العلم كله .. بمنتجاتها وأفكارها . وخلال سنوات قليلة .. تحولت اليايان إلى عملاق اقتصادى وتكنولوجي تسعى إليه النول

البسيع الاستغناء عنه

المعجزة اليابانية وراءها سر .. والسر يكمن في سنة مبادىء بسيطة .. لكنها مثل كل لْيَابِتْيِين عبيقة .. عبيقة حتى لتكاد تكون يلااغوار أوقرار.

المبادىء السنة ، هي التي شكلت خلال الحقبة الماضية ماسمى بأيديولوجية التراتزستور .. وماتشكل الان أيسولوجية الكمبيوتر وغيره من أحدث المختراعات التكثولوجيا التى تحمل عبارة «صنع في اليابان» .



🖸 الاميراطور هيروهيتو 🗀 🚺

أجسازة السزن

ماحدث لم يكسن استسلاماً بلاقيد أوشرط كما يتصور البعض في سذاجة . بالعكس .. كانت أجازة قصيرة .. قضاها البابانيون في والزن، استعداداً لمعركة أخرى .. ينتصرون فيها

هذا ماتحقق بالقعل بعد سنوات معدودة من الحرب .. تحولت طوكيو تدريجياً إلى عاصمة اتتاجية تجارية للعالم .. تصدر منتجاتها إلى كل بيت من أطراف الارض إلى أطرافها .. بما فيها أمريكا نقسها .. شكل أخر من أشكال التقوق والسيطرة

حتى عندما أجيرتهم الولايات المتحدة مؤخرا على إنفاق جزء من أرصدة البن المتراكمة في شكل قروض ومساعدات وسياحة واستيراد وخدمات .. لم يقضبوا . بالعكس . ابتسموا . وعلقت الصحف أنذاك: «أن هذه فرصة جديدة أن يتحول (الين) إلى عملة دولية .. يتداولها سكان الارض . أليس (البن) عمئة اليابان التي يجب أن تسود !! .

 ويضيف النكتور حاتم: أعتقد أن الاستسلام لشروط الطفاء .. كان الحر قرار سياس لتخذه الامبراطور في حياته . إن مكانته السماوية تحرم عليه الحديث في السياسة . أو الانشفال بشنون الدنيا حدث مرة أن كنت في زيارة نطوكيو . طلبت زيارة الامبراطور .. مثل هذا الطلب بيحث في مجلس الوزراء .. لاالقصر الاميراطوري .

المهم أن مجلس الوزراء وافق وحدد موعد الزيارة بالفعل .. قبل الموعد بدقائق .. جاءتى تشريفاتي القصر . قال لي: أرجو ألانتحدث مع الامبراطور في شنون السياسة . أو العلاقات بين القاهرة وطوكيو . حدثه فقط عن الطقس . وعن عطايا السعاء للأرض: الشمس . النفء . الزهور . حدثه أيضا عن الملوك الآلهة من قدماء المصريين .

طقسوس الشسساي

• الركن الرابع : الزن . التأمل . الاستغراق في الوجود .. ومن الزَّن اكتسب الياباتيون عادة التفكير الطويل قبل الفعل والقرار . بياشرون الزن قبل العمل وبعده . في الصباح الباكر .. وقبل النوم .. وقبل الدراسة والتقكير في أي قرار .

وتعد حفلات الشاي من أجمل ساعات ومناسبات الزن . وللشاى في اليابان طقوس أقرب إلى العبادة . الباباتي يتناول كوب الشاي في ساعة . يطل عليه أولا في تهلل وإشراق . يتغزل فيه يصمت عميق . يرشف جرعة معيرة . يتلفذ ، ينتشي ، يكاد يرقس طرباً . ثم يعود للتامل والهدوء والغزل . ثم جرعة أخرى . صمت . وصمت . لذة واتتشاء .. وهكنا ..

وه الركن الشامس ونين جوء أي المشاعر الانسلنية .. وهي أنية سلوكية اكثر أهمية من الريح والمنافسة .. اينيوتوجيه التراتزستور تبالغ كثيراً في الاحترام. التحية بالاحتاء .. والاستسام وآنزهور . الياباني لايجرو على النقوه بكثمة لا . كما لايعرف الكثب. الدكتور ابراهيم بدران روى واقعة طريقة وقعت

أحداثها في جامعة اتقاهرة عندما كان رنيساً لها : ر قال : «كنت عضوا في لجنة تعليق لللصل في خَلَافَ بِينِ مِعْيِدُ مِصْرَى ، وَدَارَسَ بِأَبِاتِي لَلْغَةَ الْعَرِبِيةُ المعيد المصرى انهم الباباني في مبياي التحقيق بالكذب . نظر الباباتي في دهشة بالغة ، وقال: يعنى اليه كتب ؟!! .. إن تقاموس الياباني ،، ليس فيه كلمة واحدة تشور إلى هذا المعنى . الكلمة عنيقة وحندة تشق القنوب بجرح غائر .

وأشاف الدكتور بدران : استمعنا بدهشة إلى رد الباباتي . تبادئنا النظرات وضحكنا طويلا .. !! حتى فِي التجارة والصفلات .. الياباتي لايقول ولايه أيدا - كما يؤكد النكتور حمادي . كلمة ولاي عيب ومستحلة .. ولهذا تطول المقاوضات مع الباباتيين حتى يضطر الجانب الأغر للانسحاب .. !!

مشكلة الشقة

• أخيراً .. بأتى ركسن «موتساى ناى» أى المعافظة على واللناوسه، إن وصابسا الأباه والمعتمين تلولُ حرام أنْ تترك حية أرز أي طبك . حرام أن تثقى بلقمة الفيز . حرام أن تسرف في استعمال الكهرباء والمياه . هرام أن تصرف «ينا» ولحداً في غير موضعه .

هكذا يشب اتطفل ويقضى الرجل والمرأة رييع حياتهما وشيدوختهما عنى قائمة طويلسة من محرمات القتقوته .. يروى الدكتور حسين حمادي واقعة بالقة الطرافة

والدلالة .. يقول إن اكيمو موريدا دنيس وصلحب شركة «سونى» للانكترونيات كان في زيارة إلى

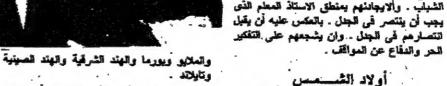
قنيل أحد أصدقائه القدامي . وجدد مهموماً . سأنه عن السبب . أجابه: لم أعد قادراً على الحياة في منزلي . ضال على . لاأستطيع العركة بين

__ موريدا .. هل نتروجت وأنجبت قبيلة من الاطفال ، أجاب: أبدأ . نكتني لاأعرف المشكلة !! أحس بالضيق الشديد بمجرد تعول الشقة .

قتل موريدا : دعني أزودته .. عنيما بخل الشقة أبرك على القور سبب المشكلة ومحرمات الفنفوته ، اكتشف أن محيقه يشترى الصحف يوميا . ولاينكي بها عقب قرامتها . بل يصِقَهَا يَنْقَام . . صِفَا إثر صَفَ ، حَتَى صَالَ الْعَكَبُ .

ثم شاقت الصالة . ثم غرفة النوم .. وينفت صفوف الصحف أعناب المطبخ .. والتواليت .. !! موريدا وجد حلا .. باباتيا .. نكن هسين حمادي ثم يكشف عنه .

المهم .. بهذه الإيدواوجية السداسية الأبعاد الموروثة عن الجنود .. الفائية من الرطائية والنجاجة .. تتنج الوابان ، وتتقدم .. وتسود العالم .



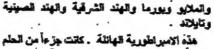
وه الركن الثالث «أوون» أي الاعتراف الموامل الياباتي غارق في هذا الاحساس على استداد عمره . يحمل أثقالاً من «الجمايل» . . الاصلية الاربع بقروعها الاربعة . لأمه . وأبيه . والخوته . وعائلته . ومطميه . . ورئيسه في العمل . . وترجم ذلك في سلوكيات

قبل تهاية الحرب العالمية الثانية بأيام . . كانت

وسط الغراب والدمار الشامل . الخطر الذي يهدد الامة بالانتحار ، جمع الاميراطور المجلس العسكرى

الذي أوهى به الامبراطور «جيمو» منذ - • ٢٦ عام حين بني العاصمة طوكيو في تكوين هندس على ثماتية أضلاع . . يطل كل ضلع منها على الجهات

تسود العالم . مرم " هكذا الكرز" العلم الكنيم عبر التاريخ مرات +ومراك >. حتى بتم بناء الاميراطورية العبنكرية

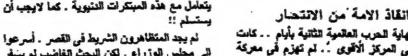


ان هذه العاصمة في رأى «جيمو» يجب أن

وطنب منهم اتخاد قرار فورى ، إما بالاستمرار في

التجارية الهائلة القاد الامة من الانتصار

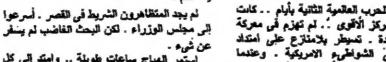
السوفيتي و استوات على مواقعه الشرقية . ثم والمترقت الاراض الصيتية إلى شنجهاى وتاتكينج



البابان في المركز الأقوى . . لم تهزم في معركة عسكرية وأحدة . تسيطر بلامنازع على امتداد الباسقيك إلى الشواطيء الامريكية . وعندما السنسلمت المانيا بلا قيد أو شرط رفضت الوليان الاستسلام واعلنت أنها سنقاتل حتى النصر ، ولهذا اضطرت ألولايات المتحدة إلى الانتقام منها يقتبلني

عام ١٩٤١ . في العام التالي سوطرت على القلبين

هيروشيما وتجازاكي .



استمر الهياج ساعات طويلة .. وامتد إلى كل الجزر الأهلة بالسكان في اليابان . ما دبث الساعة الثانية عشر ظهر ١٥ أغسطس و ١٩٤٤ يكادِ وِنْفِي الْمِنْطُقِ وَالْخَيَالِ .

ت قفت الصاة تعاسا . احتسبت الانقساس والاصوات .. بمجرد إذاعة كلمات الامبراطور . وقف الجميع لطراما في هنوء وخشوع يدعو

الحرب . أو قبول شروط الحلفاء .

إذاعيا أعلن فيه القرار الأليم .

بأشكال أخرى .

اجتمع المجلس يومين كاملين . لم يتوصل إلى

قرار - وسلم رؤياه وتوصياته إلى الامبراشور .

رقض الامبراطور أوراق المجلس وقرر إعلان

الاستسلام حفاظاً على الأمة .. التي يجب أن تتتصر

تنفيذا للقرار التاريخي قرر الامبراطور لأول مرة

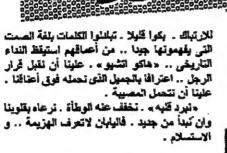
في حياته أن يتحدث في الراديو . سجل بالفعل شريطا

"بمجرد أن انتشرت شائعة الاستسلام ، اتقجرت

مظاهرات الغضب . هاجمت القصر الالاعتداء على

الامبراطور . ولكن للبحث عن الشريط المحرم . فإن

الامبراطور - سليل ألهة الشمس - لابجب أن



٢٤ ساعة بعد الاحتبلال

ماحنت بعد نتك .. أصاب المراقبين الإجانب بدهشة صاعقة . كان الجنرال ماكارش قاند الجيوش الامريكية .. يعتقد أن مهمة احتلال اليابان بعد قرار الاستسلام سوف تكون عسيرة وصعبــة . وأن شياطين المقاومة يترصدون حركته أينما كان .. ولهذا كاتت أوامره العسترية الصارمة .. اقتلوهم . افتحوا التار على أخرها بمجرد الشك .. احرقوا الزرع .. والضرع .. يجب أن يكون العقاب قاسياً

مراسل أمريكى .. وصف مشهد هبوط القوات .. لايكاد يصنق أن مايحنث سيناريو واقعى .. قال: اصطف الجنود الإمريكيون في مطار طوكيو وفي قلوبهم وجل . تغطى الصرامة ملامعهم .

وتسيطر القسوة على حركاتهم . يخيم على رعوسهم لحساس بالتجفر والخطر . التداءات المشكرية بالغة الحزم والانضباط.

خرجت الكتاتب الامريكية الاولى لتحتل المواقع ترتيسية بالمدينة .. اكتشف الضباط أن جموعا من السكان تحتشد على الطريق . وافتربوا في هلع . حدقوا دون تصديق . المكان يبسمون ، يلوحون بالزهور ، لم يطمئنوا كثيرا .. كشروا في خوف عندما ألقس الاطفال الزهور على الجنود .. استمر موكب الزهور

حتى ظهر اليوم .. ترادت الاعصاب المشدودة . تحولت الصرامة والتكشيرة إلى نصف ابتسامة . في اليوم التالي أصدر مكارثي أوامره للجنود .. انتهت المهمة . الله اليوم في أجازة .. !!

هكذا ظهر الجنود الإمريكان في حاتات طوكيو بعد

٢١ ساعة من الاحتلال .. !!

كتب جديدة

• ديوان تكشف - شجزه الاول -دراسة وتحقيق النكتور محمد إبراهيم الجيوشي اله - صفحة ١٨٠ قرشا - هيئة

 ميد قطب - الخطاب والإداوجيا -د. محمد حافظ تياب . ٢٦٦ صفحة - ١٥٠ قرشا - دار الثَّقَافَة الجنبدة . • شورة الابن - أسرار ووثانق أضية

شورة مصر - مصطلی بکری .

الحرية .

۲۸ مبلخهٔ - ۵۰۰ قرش - کتاب

صدرت عن مكتبة مديولي رواية

ه الوارثون » وهي الرواية الثانية

للاديب العكتور خليل حسن خليل ،

وكانت روايته الاونى «الوسية» قد

صدرت علم ١٩٨٣ ، وهي ميرة ذاتية

بالانجليسزية صدرت ترجمة باللغة الانجليزية المعاصر ، التي يشرف عليها النكتور

> قلمت بترجمة الرواية مارى تريز عبد العسيح، وبترجمة القصص القصيرة نادية جوهر .

ال الحكيم

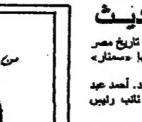
لاعمال الاميب الراحل ، الكاتب الكبير توفيق الحكيم ، منها : إيريس - باشائع الشجرة - محد - الملك أونيب -راقصة المعبد - نشود الانشاء - عودة الروح - يوميات تلنب في الإرياف -عصاً الحكيم - حماري قال لي - البرج



دور القصيير

الكصر في الحياة السياسية في مصر ١٩٣٧ - ١٩٥٧ م . للنكتور سامي أبو التور ، وهو إستكمال الكتاب الذي صدر للمؤلف - عام ١٩٨٥ - والذي يحمل نفس الاسم في الفترة من ١٩٢٢ -





كلمة ، تعليها كلمة الدكتور سمير سرحان - رئيس هيئة الكتاب، وتستمر التدوة على مساء الاربعاء ، وتناقش في ولساتها الخمس الموضوعات الثالية : فرشيقات تاريخ مصر العثمانية

والمتحث الرئيس النكتور عبد الرحيم

عبد الرحمن ، وثائق تاريخ عصر الحديث في الإرشيقات العربية - د. عبد الفائق الأشين، وثائسق المؤسسات والهيئات الاقتصادية والاجتماعية ويتحث فيها كل من الدكاتسرة: عاصم النسوقي -

مصود متولس - جاد طه -قواد تمسرس خاطسسر -طلعت إسماعيل ، الارشوقات الاونبية

قى مصر والخارج - د. على يركات ، وثائق المراكز في المؤسسات الطمية المتقصصة ويتعدث فيها كل من الدكاتارة: اطرقة سالم-عمام فرياء الدين -

رشوان جاب الله - مصطليبي التحاس - اواء مصطلى ماهر -عبد الحميد الساكت - . هذا إلى جاتب المطبين في كل موضوع .

الحديث، بسراى الزعاران بجامعة عين شمس ، والتي يتظمها وسمناره التاريخ الحديث بأداب عين شمس . ويتقى كلمة الافتتاح : د. عبد العريز نوار - مقرر السمنار ، د. أحمد عبد الرحيم مصطفى - رُئيس السنار ، د. أورى الشعراوي - ثالب رايس الجامعة ، د. مصد مصد الهاشمي - رئيس الجامعة .



هلجر أم إسماعيل وأسيا حاضنة موسى ومريم أم عيسى عثيهن وعليهم

مناوات ريى وسلامه ء ـ

. .





من بيرز ، ويستوني عنيه الغرور والذاتية .. يدق

خراته اليهم. في هذا الاطار : الترقية دائما .. دائما بالاقدمية والمنّ .. لابالاختيار والواسطة .. إن نك لايعنى

وثائق تاريخ مصر الحديث تفتتح مساء الاثنين القادم - الساعة القلسة - وندوة وثالق تاريخ مصر

ثم يلقى فاروق حسنى وزير التكافة

صدر عن دار الزهراء للاعلام العربي درسانيات في البيت التبوي وإسلام (تلاثية وترية». تتزميلة الكاتبة صافى ثار كاظم، والكتاب تُأمل في شخصيات الرساليات الدائدات في البيت النبوي : غديجة بتت خويد وإينتها فاطمة بثت مصد وإبنتها رئنب بنت على



وكما تقول الكتبة : دثم يمند التأمل لهِلْغَدْ شَكَلَ الوترياتِ ﴾ الذي تنسخ حول رساليات مسلمات سابقات هن :



وإينة أخيها سكينة بنت الحسين



صدر عن هيئة الكتاب الجزء الرابع والعشرون من المؤتفات الكاملة للانب والفنان والكاتب الكبير

يحي حتى ، والذي جاء تحت عنران حمن باب العشم، ويضم هذا الجزه مجموعة من المقالات الانبية والتي أعدها الثاقد الكبير قواد دواره .

لرواية وأخبار عزية المتيمي الزميل الاديب يوسف القعد وكثلك تسع قصمى قصورة الادب مجيد طوييا . ونُكُ في سلسلة الاب للعربي

محمد عنتى وتصدر عن هيئة

ُ صدر عن مكتبة مصر طبعة جيدة

في قالب روائي ، وأشار المؤلف في صفحتها الاولي أنها وعن قصة حواة الجندى الذي أصبح أستاذا للاقتصاد إ السياس بالجامعة » .



في الحياة السياسية صدر عن مكتبة منبولى «دور

رسائة الدكتورة أسمهان لكل أمر:

حافظى على عروبة أيناوك

من باريس .. جاءت العكتورة أسمهان بدير ، ضيفة على القاهرة هذا الاسبوع ، لتشهد النبوة التي أقيمت حول تأثيرات الحقية النقطية على المرأة

. الدكتورة أسمهان بدير ، لبناتية .. أسست أول اتحاد تساني عربي في باريس ، وهي رئيسته . سيطرت عنيها منذ بدء اقامتها في العاصمة القرنسية فكرة تقول ، إن الطفل بيدا في الانفصال عن أهله عاطفيا ، أنها ابتعد عن حضارته وتقافته .. وكان لديها أربعة أطفال .. بدأت في وقايتهم من هذا الانفصال فعلمتهم اللغة العربية ، وأجبرتهم على التحدث بها في المتزل حتى انها كانت ترفض الرد على من يحدثها منهم بالفرنسية !

> وجنت أن نُلك ليس كافيا .. وأتها فالمة الاتحاد التسلني العربي .. وكان أول مشروعاته لتشاء مدرسة نتطيم الله كانت قد فعنت نلك مع ابناتها .. فمن أنزاها بمصير أبنآء للعسرب الأخرين في باريس.

النَّفة العربية . وجعلها اللَّغة الاولى في

الفكرة لاقت رواجاً ، فأصبح الاتحلا

النسائي يضم الان ٢٠٠٠ شخصية يظهر للعالم مستوى المرأة العربية نسائية عربية و . . و فرنسية تهتم بالحضارة العربية .. ووصل عد طلبة المتكفة والمشروع يتشمس له ويشترك في لجنته الشاعر القرنس جليفك . العدرسة الى ٢٥٠ طالبا هم الان في المرطة الثانوية . الان تفكر في

د . اسمهان بدير مشروعات جديدة .. أولها اصدار مجنة أنبية عربية في باريس لفتارت لها اسم «جنان» وهو اسم لحدي بناتها .. ومشروع لترجمة اعمال الاعبيات العربيات آلى الفرنسية لكى

كلمتها الى كل أم عربية هي : تحافظي على هوية أبناتك من طرائف حياتها ، انها كانت

ما لنزيكة علمت أولادها الثلاثة

بالتريكو وأعمال الايره علمت الام المثللية تسوهاج نجاة احمد فؤاد ثلاثة ابناء حتى المرحلة الجامعية ، بعد أن توفي زوجها في أواخر المستينات وترك نها ثلاثة

الأم المثالية لسوهاج:

سوهاج من احمد الطماوي :

الوقت الذي كان فيه أحد لبنائها طالبا في نفس الجامعة .. هي تدرس العلوم الاجتماعية التي حصلت فيها على الليماتس والعاجمتير .. وهو ينزس الهندسة . وهي الي جانب براستها ، ترسم ، وتكتب الشعر ، ولها ديواتان مطبوعان هما : «المحساورة» .. و ممازال عالقا» وديوان ثالث تحت الطبع اسمه : تقاسيم على وتر الجرح وساهمت في اتشاء دار المنتبى في باريس للاهتمام بالانب العربي . .

طانية في جامعة السوريون في نفس

ماأن وصلت الى القاهرة ، حتى اتهالت عليها الدعوات ، فشاركت في مهرجان طه حسين بجامعة المنيا بقصيدة .. وفي أمسية شعرية بجامعة القاهرة .

مهمتك الاولس وإلاساسيسة .. ان

عيون..عيون.عيون

ادخلوها بسلام امنين ١٥٠ دخلت مصر بعد غياب قصير تستقيلتي في مطارها القديم: «ادخلوها بيسلام آمنين» .. ونكن كيف يكون السلام والزّحام بكتم الانفاس والفوشي شامئة

مَنَدُ بِوَابِةَ الْدَعُولُ ، وحتى على سلم الطائرات ، تعلق المصوات وتشتلط وكأنتا في سوق الثلاثاء .. عشرات من الرجال الاشفاء ينابون على «الاعابر» المومى يهم فلايصح أن يتقوا دطابوراً» أمام ضابط للجوازات ولا أن يكول لهم رجل والجمارة وتلت التلاته كلم، .. ومعنى نلك أن الإعابر يدومون على رقاب كقادمين ، ويعضهم أكابر أيضاً ، ويعضهم «شقياتين» عائدين من رحلة تعب وجهاد في بازد تعرب الاشقاء ، ويعضهم - وهذا هو المهم - أجلب لايقهمون



الألوان الهادئة موضة الهييف

الوان الياستيل .. أي الالوان الهابشة جدا : الروز والمسوف موضة هذا الصيف .

استعمل مصممو الإياء هذه الالوان في التاييرات الكلاسيك البسيطة .. وأضافوا اليها لمسة اتثويسة جدا وهسى الاحزمسة خ المصنوعة من السلاسل الذهبية مع الاكسسوارات المذهبة من الإساور أو الطقان ..





والفستقي والبيج والابيض .. هي



الفنانة تتفوق علىمررسة الحساب

الارقام والعمليات الصمابية هي كل حياتها .. وكانت تجد لذة في تعليم تلاميذها بالمدرسة العمليات الصبابية الصحيحة وتلقيتهم أصول أتجمع والطرح وجدول الضرب .. ومع هذا لم تعشق هذا العمل وكانت تلودُ في وقت الفراغ بريشتها تتخرج بنوحات فنية جديدة وتكوينات في الانوان أبهرت من شاهدوها .

ويدون ان تلوم بأى عملية حسابية لاول مرة في حياتها استقالت سميحة شكرى مدرسة الرياضة وتفرغت تنفن والرسم وكاتت الحصيلة هي ٣٥ لوحة تقدمها في أول معرض لها يوم الاثنين القائم بأتيليه القاهرة

قال عنها القنان التشكيلسي حسن عثمان انها تمودج حي لاحساس صائق ترجمته الى نمسات جريشة في ألوان







يَّ شركه الحبوا

دُ أَفْقِيكَ :

🍟 (معكوسة) . ٢ – عاصمة الدقهلية (معكوسة)- متشابهة - الهة الجمال - ثلثا ميل . ٣ - پيمنط - ممثل مصري - هڙ . ي ۽ - نهر فرنمي- تلفظ- انتثر-و مثقة (معكوسة) - تهر فرنمي . مزریاضی - اشهر شلالات قه، ي العالم (معكوسة) - زعيم هندى راحل ٢ - من الحبوب- سيامي سوداتي

واحل- يشي . ٧ - جيال امريكية - تيات يعوق (معكوسة) . الملاحة . آھ ۸ – ٹٹٹا عیب− نموع (معکوسة)− استپ-رپ . يرشد- حرف لجنبي- متشابهان .

٧ - سجن امريكى مشهور - حور (مبعثرة)- ماركة لسولس حلاقة-

لبناء : هناء - حُمس سنوات وعادل - ٣ منوات وهاتي - سنة واحدة ومعاش وكلنت هي في الرابعة والعشرين .. ؛ رفضت نجاة مساعدات الاهل ويدأت تتطم التريكو واضفال الابرد وتسهر حتى الفجر لتعمل على لمبة جاز وتبيع انتاجها من لجل تعليم أبناتها . الابتاء الثلاثة الان : هناء تخرجت في كنية الدراسات الاسلامية وتزوجت من ضابط بالقوات المسلحة وعادل حصل على ديلسوم نجاة قزاد التجارة وعمل بالتنزيس وخلتى تغزج في كليسة دار العلسوم وعسمل ايضاً

أشهر ٨ عارضـــات و ٥٠ فستان سهرة اليوم

تشارك أشهر ٨ عارضات أزيساء فرنسيات في عرض أزيساء خطسوط الموضة للساتين السهرة الذى يقاء للعرض للمصمم يبعيى أنبشرى

وتقيمل موضوعات لتنوة : ور المرأة اجتماعيا في حمايــة استاذ القنون النستورى ورئيس قسم الاسرة للنكتور حمدي المبيد استساد جراحة الكلب بطب عين شمس

 توعیة الشیاب بمخاطر الادمان وتأهيله مصطفى مطر تاتب رنسيس الجمعية العامة للدقاع الاجتماعي . • رؤية دينية لمشكلة الاممان تندكتور محمد عبد السلام الينا مستشار وزارة

الشنون للتأهيل .. • رؤية قانوية تندكتور كمال ابو المجد

عساء اليوم يقتنتى سميراميس باتقاهزة ويشمل تقديم ٥٠ فستاتا . يشرف على

المرأة والادمان في تدوة بالقاهرة السبت

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة الشنون الاجتماعية يوء السبت للقلام الندوة الشاصة بفاعلية المرأة في حماية الاسرة من الاتمان وذلك يالجامعة الامريكية وترأسها ملك مبالم مدكور .. سيتحنث في الندوة يوسف صيري أيو طلب معافظ للقاهرة ، والدكتور محمد عبد الخاتق علام نانب رئيس الجامعة الامريكية بالقاهرة

القانون العام بحقوق القاهرة

وتقول منك منكور مقررة لجثة المرأة اثنا نختار كل عام موضوعا معيتا يشفل بال الناس لمناقشته بحضور قيادات ٢٤٠٠ جمعية يضمها الاتحاد . وهذا العام لخترتا الاعمان لاته يشغل بال كل أم وكل رية بيت وطرقنا فيه أبوابا جديدة وزوايا لم تطرق بعد .

٩ - والدي (معكوسة) - رئيس عريي

لقطاق

عن عمل المراة العربية في الحقيا التفطية قدمت ثادية فؤاد مرمى بحثا جيدا في الندوة التي نظمتها لجنة تضلمن لتشعوب الافريقية والاسبوية قى القاهرة هذا الاسبوع. البحث سجل عقيقة هنمة وهي أن الارقام تعطى الانطباع بأن ٢٥٥ من التساء للعربيات لا يعملن وهذا غير حقيقي فألازقام لا تنكر المجهود الفطى الذى تبنئه المرأة العربية في الواقع سواء في منزلها ومستولياتها العلنلية .. او للنور الانتلجى للذي تكوم به المرأة في الريف داخل الاسر المنتجة

معنى هذا إننا يجب أن نعيد النظر من جديد في لحصائياتنا التي تقول إن سيدة في سن العمل وإن نسية العمل ما بين ٢٠٠٪ في ٢١٠ بينما تسية قعمل بين قرجال بين ٢٣٧ الي Zev.

تقطة لغرى الثرتها متاقشة هذه الارقام وهي هجرة العمالة العربية فقد لجثت اثرا عكسيا بالنسية لعدل المرأة في العنن حيث تتغلى الزوجة عن عملها طواعية لما بالاجازات لو بالاستقالة لتلدق بزوجها . وهذا ادى الى تراجع المشاركة النسانية في قوة « l. ů»

كعهلوا ، فلم ينتقل والإيعز > فلعين الذي لانظهر يحمل الرجال الاشداء حقائب البد ويأخذون جوازات أعراضه إلابعد عين . المنفر ويخترقون كل الصفوف وينحون بوجه مكشوف ، وعيت إلى القاهرة وقاتون الطواريء قد أصبح شابأ أو هم عبد المأمور : «عنشان خاطرى ياباشا .. فلان يك

القلالي .. منت الكل ملكة الطرب . حرم سعادة السفير » ونعن تتمامل في الطابور ليس أمامنا إلا السلام أمنين . قالوا يقير نكك علنوا حالمين وواعمين فلقد مسعنا مرة - بل مرات - أن كل هذا قد اتتهى وأن تكون هناك استثناءات أو وساطات ، ولكن شينا من نُنْكُ لايحدث ، وهي عادة مصرية قديمة على أية حال . عشق «الطوارىء» لأقلام يعض كيار الكتاب وصفارهم

أما الذي زاد فهو مندويو شركات السياحة القادمين لاستقبال مجموعات واحياتا يستقبلون أفرادا لعمالح شركاتهم أو تصالحهم وصالح أقربائهم ومعارفهم ، يِثْبِتُونَ لَهُم أَنْهُم أُصحاب نَفُوذُ وجاء .. وهكذا ترداد للفوض ويكثر العند ويختلط أصحاب القمصان الانبقة بأصحاب القبضة الحديدية ، وتكاد تحن القادمين لانجد طريقاً نشقه . نقد رأيت بلاداً كثيرة قلم أجد مثل هذه اللوشي .. وهي أيضاً قلة أمان .. وهي أيضاً استهتار بالانسان .. وهي أيضا تطفيش للسياح .

بعد الصدمة الاولى تأتى الطوابير الطويلة التى بغترقها دالجدعان والقهالوة به وحيتان المطار الصغيرة التي تلتقط الاصدقاء والجيران من أخر الطابور لتصل يهم بسلام آملين إلى أول الصف ..

ثم تأتى حكلية الحقائب ومايجرى لها ولاصحابها و«الْقَتُوة» الذِّي يقف على أول السير وقبل أن يدور بالطائب دورة واحدة ، يحملها بكل ما أثناه الله به من قوة و فظائلة تبلقي بها على الارض ، فتتجمع وكل ولعد

كل هذا ويشاء الحظ أن تصل الطائرات من كل أنجاء لمعمورة بالبعلة وفئ وقت واعد لايقصل بين بعضها لَلْبِعِضْ سَوَى فَقَائِكَى .. وَأَسَتَ أَثِرِي هَلُ هَذَا خَيِسَر لِلشَّاءَ اللهُ أَمْ قُلْةً نَظَّامُ .. وتساءلت : ماذا لو فتح الله طينًا وأصبحنا في السياحة مثل جزيرة قيرص ، وإن أقول مثل اسبتها أو إبونان التي يذهب إليها كل عام مايكرب من ٤٠ مليوناً .. يسترنا الله .

ولايصنح من الحال ثلك الصبر العجيب الذي ينزل على ضابط جوازات يتعامل مع الناس في صبو ويملأ بنقسه بطاقات أصحاب الجلاليب ، ولامأمور الجمرك لاذي بيتسم ويسهل وهو في نفس الوقت يذلك . ورغم أننا تعوينا على المنظر إلا أن مبذائته تدهشنا

ورغم أتنا تعوينا على لاوعود إياها إلا أنه المرط متسيئنا تتسك بشفيوط الواهية .. وإنَّا كان لاحول ولا أوة الابالله ، ولاراد لكضائه ويتما نسأته «اللطف» ، فإن أُصْعِف الإيمان هو أن نثقل والدخلوها بسالم أمنين» إلى غارج أبواب المطار لتصبح: «الغرجوا ملها بسلام

عشساق القوانين الغريبة

🗀 غرجت من القاهرة وقانون تطوفريء يكاد بنفظ القاسه ، نولا الأشباء والمشرعون، الذين تقفوا فيه وتقتوا له الدم وقالوا دأمين، أرجو ألايكونوا قد

فَيُهَا تَجِدِتُ لَهُ الْحِياةُ .. وهو ماكانَ متوقعاً جِنا ، والنَّينَ ولقد كانت مناسبة تلقزل في «الطواريء » وفواندها ، وتصها على الناس أجمعين .. وريما كان هذا من حق المعكومة ، وهذا دورها على أية حال .. ولكن أن يعتد

قهذا مايثير الدهشة ، وليس هذا دورهم طي أية حال تلد تعوينا على الإمكام الخاصة والقوانين الاستثنانية والسلطات غير الطبيعية أسلوات لاتعد ، وكانت الحجة والذريعة هي اسرائيل وأمجاد باعرب أمجاد . فلما تتهت تلك القصة أوعلى الأكل التزع الفتيل من القنيلة نتفس

الناس الصعاء ، بل ان بعضهم وافق على السلام مع ضرائيل باعتباره مؤشرا تلحرية في الناخل .. ومع نلك استمرت والطوارىء، وتطورت فأصبحت - بدلاً من أمرائيل - يامم النين أو ياسم المخترات . ولايجائل لُحد في أهمية الأمن والأمان .. للخلاف هو في الوصول إليه .. هل يكون بالطف أم بالتراض ،

هو الشيط والريط وتعظيم سلام ، أم هو فرصة عمل وزجاجة زيت .. عل الخوف أم الحب "

بالقالون أم بالقبول ، بالشرطة أم بالشعب .. هل الأمان

«القلم».. ومايضريسون 🗆 الضابط والشهم، الذي صلع النانب والمعترم، النكتور عصام العريان ، دخل التأريخ وسوف يضاف اسمه إلى أخرين سيكوه في والشهامة .. وابته ما دخل

القريب أن زملاء الناتب المعترم ، وهو مندين ويعرف ربنا وأقسم على المصحف ، لايصدقونه ، أو لايريدون أن يصدقوه ، ويلتزمون بالحكمة والعقل و وثبهادة الشهود » . بسرخ النكتور تعريان مستشهد بالتكاور المحجوب وضريوني بالأفائم باريس و فتعايز التواب طرياً وهم يعتدلون : «أقمد .. أقمده .

والفريب في ألامر لم يكن الاعتراف بمنعه من السفر إلى السويس وإنزاله من الانوبيس ، وإنما كغريب هو السبب الذي أعطى تبريرا انتك وهو حمايته والمحافظة

والغريب أنه ليس غريها أن يحدث ماحدث لعضو مجلس الشعب ، فقد سبق ومتع عضو أخر في اسبوط من الانتقال وانزل من التاكس والممايته والمحافظة على هيئته ، ولم يتعرك المجلس الموقر فكان هذه المرة الملع مع الصلع .. وإذا كان معظم الاعضاء معويين يظلم ، قلمانا لايكون قلمين ؟ ..

وهم ينسون ان الكأس دائر وأن الصفعات لاتفرق بين لسم واسم ولحيقا بين حزب وحزب .. ويتسون أنه يتلقطع - ليس هذا هو الطريق لكي ندختها بسائم أمنين.

الكلمات المتقاطعة

سايق- تجدها في اتايك- متشابهة . ١٠ - عكس علتي - من زعماء الثورة ١ - رئيس عريسي- لقب تونسي الفرنسية - رواية تحصود تيمور . ١١ - لاعب قديم بالقناة- معسنل أمريكية قديمة - شمير وصل - فيكي (ميڪرة) . ۱۲ - اش (معکسوسة) - تصیب المعدة – لزم – بعينا (معكوسة) . ۱۲ - مسرحية للريحاتي- سيامي اتجلیزی قدیم (معکوسة)- رمسژ

وياضى -١٤ - ثلثًا ميل- اعتب- متشابهان-دخل- شاعسر فرتمي كلاسوكسسي

هُ ١ - مِنْ أَعِمَالُ الكَمِنْدِرِ دَيْمَاسِ -١٦ - متشابهان- بيار - صالة -

٢٥ - لخافه-- شاطر- اغتيـة لام ٨ - تَلْتًا بِلا - خَرِس (معكوسة)-لمطم لتثنى (معكوسة)- يحيرة

٩ - شفعيسة شكمبيري وخطره. . ابتوس- زاد وريا - تجيب - نزان . (معتوسة) - شجيج .

۱۲ – ارفض (معکسسسوسة)– متشابهان - يخفظ - نقب مفتسرع

متشابهان- كتب عبقير. ١٧ - منيتة أمريكية (معكوسة) اعتدل- مدينة بلجيكية- تجدها في مراغة - متشليهان . ۱۸ - يئين (معكوسة) - رئيس وزراء لبنائسي رلعل- عودة- عاصمــة ١٩ - من الاسمال- حزب لسرائيلي-رئيس هزب الكتائب التبثانية الرلطل. ۲۰ - تاق (معكسوسة) - شهسر میلادی- مادة مخدرة- منشابهان-ارفض . ٢١ - جولب- ستارة- ثلثنا جون-

عهر (معكوسة)- مفرج مصرى راهل (معكوسة) . ٢٢ - من جزر الهندانشر قية - لمس-قرية عصرية مشهورة - تلخروف . ٣٣ - شاعر ايطنني- تطنق على المعدة (معكومةً) – تهر ايطالي . ٢٤ – مململ تلوفزيوتي بطولة محمد رضا وصلاح المعنسي- عون-ريوة - مدخل .

كالثوم- للمدقع (معكوسة) .

۱ - شاعی جاهنی- حیوان قطبی-للميزان- اعماق (معكوسة) . ٢ - ثلثًا دير - مطر غزير - دولة اسبوية - بوئة افريقية - متشابهان . ٣ - غَاتَر هُلُعلَ (معكومة) - عصابة ارهابية دولية (معكوسة) - تمكس (معكومة) - من القصول . أ - أطرش- دولة الريقية- اجلب-نَتُنَا شِينَ - منتشابهان . عاصمة نوزويية - عاجز - عن الوالدين- من المشهبات- صرفه . ٢ - شمل- جاهل- ممنكة قديمة-من الإسماء للحسني (معكوسة) – الة ميسونية .

والمرابع والمرابع المستسلس والمرابع والمستوان والمستوان والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع

مصرية- معر في سيلاء . ` (معكسوسة)- ملك مصرى قليسم-منظمة التربية والكافة- عظيمة ١٠ - تتناء- يجمع- تجلف في ١١ - تلة نقع- ضمير وصل- هسم (معكوسة)- تجدها قن قورد - جاء ١٢ - الفشي- ريوة - ولاية امريكية (معكوسة) - ميناء لتجليزي - نصف

, 2 6 7 7 A P -1 11 31 71 31 61 71 11 A1 P1 -7 17 77 17 17 C7 ښاروه 713

السينما - نهمه . 14 - ارسین لویین مصر - نتداد -لعبة اطفال ١٥ - آله- جاسوس - من اعدال طه حسين . ١٦ - مثلة (معكسوسة)- من تهر مقنس بالهند (معكسوسة). الزواهف (معكسوسة) - منساس -ضمير - لوتوستراد - يرجو .

١٧ - منشابهان- معلمة مصرية -متشابهان - نجيب (معكوسة) - اوجد (معكوبية) . ١٨ - يسدل- متشابهان- جريدة الصنرها مصطلی کامل (معکومیة) -حارس مرمی زملکاوی قانوم . ١٩ - جبال بين اسيا واورويا - جزيرة

تصبف بایل . جادة - فاق - انشر ايطالية - متشابهة - تصف شاورما -يتغلف عن المريق .

٢١ - طرى - عاصمة الحرياب. منشابهان - مطر شزير - مريض . ۲۲ - زهم ليُون- حرف نيشي

متشابهان- منينه الطاليسة (معكىية) ٢٢ - من الاقمشة (معكسوسة) حشيوش وتناس وجع- لحبرة ٢٤ - تغييء (معكسوسة) - حرف ليجدي- يوصة (ميطرة)- السف

وع - من أعمال نيستويلسكي - من لُسُهُو جِواحِي الكِنْبِ المصريقاتِ .

مبارك بحثر القذافي

بقية المنشور ص ١ -

بريد ان يريط به بين مصر وليبياً ، فنتي

أعلم مئذ البداية اننه مشروع فنشل أنفق

عليه المليارات وثبت الله لن يفرج له

ای میاد ، وأنه پرید توصیل بحیرة ناصر

فالاولى لنا أن توصل يحيرة تاصر

وتساعل الرئيس : هل أقوم بتخضير الصحراء الليبية ، أم اقوم بتخضير

عسدراء مصر من اجل ١٤ مثيون

مصرى . أنه يريد توصيل المياه من

التوباريه الى التهر العظيم عند طبرق

ويدعى آنه سيمول المشروع .. قمن فين

.. وخراتته مطسة ورغم أن دخله

مثلتاء وتعداد مكاته مليون وتصف

منبون فقط ، الا أن حالتا والحدد بنه

وطلب الرئيس في نهاية تصريحاته

وكان الرئيس مباركه قد ادلى بهذه

التصريحات للصحابين الثبن التأوا

حوله علب خروجه من المؤتمر الشعبي

الذى عدد ببينى محافظة الجيزة

وشهدته القيادات السياسية والشمية

للجمعة للسربيه

لتكابة المحطيين

بالدعوة لحضور لجتماع الجمعيسة

للعموميه العادية ونتك الساعة العاشرة

مسياح الجمعه الموافق الألبريل ١٩٨٨

للنظر في جدول الاعمال التالي اعمالا

كنص المادة ٢٣ من قالون لقايسة

المعطيين رقم ٧٦ لسنسة ١٩٧٠

والمؤجلة من ٨٨/٢/١٨ لعدم استكمال

النصاب الكاتوني .. وينضمن جدول

۱ - التصنيق طي تاريسِر مجلس

التقفية من اعمال السنة المنتهية

٢ - اعتماد الحساب الكاميّ السنة

المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر سنة

٣ - اقرار مشروع الميزانية الخاصة

بالسلة المالية الجنيدة ١٩٨٨

٤ - ومايستجد من اعمال ...

WELAL CACE

1544 - 1544

وتثرف مجلس نقابة الصطيين

ان يهدى الله هذا الرجل حتى يستطيع

اللبييون أن يعرشوا ويجدوا الطعام

بالوادي الجديد وتكسب واديا لغر .

اسن الشيخ الظواهري يتبسرع

۔ ۳۷ فیدانا زراعیتاً للازهیس

تيرع السفير حسين الظواهرى لبن شيخ الازهر الاسبق للشيخ الاعملى الظواهري بمساحة ٢٧ فدانا من أجود الاراضي الزراعية بمركزي ههيأ

والزقاريق بمعافظة الشرقية للازهر الشريف وتقدر قيمتها بأكثر من ملبون

وتم الاتفاق بين فضولة الامام الاعبر

الشرخ جاد الدق على جاد الدق شيخ

الازهر والسفير المتبرع على أن

يخصص ريع هذه الأرض لأتشاء معاهد

ابتدلاية واعدادية وثالوية متطورة

ومكاتب كبيرة لتحفيظ القران الكريم

تحمل امم الشيخ الظواهري وتقام

بشارع ترعة الجبل بالزيتون بالقاهرة

وقرى للشيخ الظواهرى وكلر مويس

عران ويبشة قايد بمعافظة الشرقية

كما تم الاتفاق على تخصيص جوائز مالية كبيرة باسم الشيخ القواهرى تمتح

للحاصلين على المراكز الاولى بكليات

الشريعة والقانون وأصول الدين

والدعوة الاسلامية، والدراسات

الإسلامية والعربية ، واللقة العربية ،

وأواتل الشهادات الازهرية الابتدائية

وتارر تنظيم مسابقة سنوية لطظ

القران الكريم يشترك فيها طلاب المعاهد

الأزفرية وكليات الازهر وتقصيص

جوائز مالية وعينية للفائلين أبيها

كما تقرر تخصيص جوائز تشجيعية

تحمل أسم الساور المتبرع وتمنح

للطلاب القلبيتيين للدارسين بالازهر

وتقسيره ولجادة اللقة العربية الفصحى

وذلك لان المتبرع كان أول سفير لمصر

الكشف الطبي السبت

في الفلبين عام ١٩٤٧ .

والمتلوقين في حفظ القران الكريم والتنفيئية .

بالاضافة الى سرح جوائز تلمتقواين

والإعدائية ، والثانوية .

ارك في احتفالات الجيزة بعيدها الرئيسس يفتتح توسعات شركتي السكر بالحوامدية والنصر للمسبوكات المرة التعيد علام المسبوكات المرة التعيد علام المسلوكات المرة التعيد علام المسلوكات المرة التعيد علام المسلوكات المرة التعيد علام علام المسلوكات المرة التعيد علام المسلوكات المرة التعيد علام المسلوكات المرة المسلوكات المسلوكات المرة المسلوكات المسلوكات المرة المسلوكات المسلوكات المسلوكات المرة المسلوكات المسلو كما الله تم الاتفاق على توريد هذه

شرح من المهتدس معمد عيد العال

رئيس مجلس ادارة شركة السكر

والتقطير المصرية الذي قال أن لتتاج

للعلم الماضي يلغ ٨٢٤ الف طن سلويا

مضافا اليه أتتاج شركة الدلتا السكر

ألتى تملك منها ١٠٠٪ ليصل الانتاج هذا

العلم الى • 80 الف طن سكر مستوياً ويتم

استيراد مايخص التصنيع والمحلات

العامة ويبلغ حوالي نصف مليون طن

ستويا بحوالي ٢٥ مليون دولار وتأوم

شركة المكر باستيراد السكر الغام

وقال أن أنتاج شركة السكر يغطى

احتياجات البطاقات والمدعوم وثقل

تكلفة الانتلجية عن المعدلات العالمية

بحوالي ٥٠٪ واضاف ان سبب الزيادة

في استيراد السكر هو ارتفاع معدل

استفلاك الغرد من ١٦ كيلو الى ٣٣ كيلو

۱۲ ملیون چنیه اریاح

وتكريره بالتمسة للقطاع العام

شهد الرئيس حسنى مبارك التطور الهائل الذي شهدته صناعة السكر والتقطير المصرية خاصة في مجال التاج المعدلت الصناعية المستخدمة في الصناعات الغذائية والتي الرئيس على الغيراء والفنيين المصريين الذين قاموا يتصميم وتتفيذ هذه المعدات لاول مره في مصر دون الاستفانة بشركات ويبوت خيرة اجنبية واصدر تطيماته بمنحهم لياشين لاتهم يعملون على تطوير الصناعة في مصر . وأعرب الرئيس في تصريدات ستمع الرئيس في يداية جواته بالمصنع التي بدأت في التاسعة الى

تتصحفيين عن سعادته يما شاهده من بدء في صناعة المعدات التي تحتاجها مصانعًا لتوفير تفلات الاستعلالة بالشركات الاجتبية وقال اته من الواجب طيئا أن نفتح المجال لابتلتنا وشبابنا في هذه للمجالات على تستطيع أن نو قر لهم المواة الكريمة المتكمة

وقال أن أبناءنا يجب أن يحصلوا بذيارة شركة السكر والتقطير في الحوامدية ونلك بمناسية العود القومي طي ملكان يحصل طيه الفيراء الاجانب ونلك في شكل مكافّات وحوافز وان مانستطيع أن تنفذه في بلدنا طينا ان تنجزه من لجل شعينا ومستقيننا فلنيتا غيرات لايدمن شزيبها ومغولها للي عملية الانتاج . وخرب آلزئيس مثلا بتكلفة أتتاج طن السكر في عصر الذي يبلغ حوالي ٠٠٠

غوروه فاعتملنا

الرموقه بعا التو

العلوزى وموفولا

E .. W .. W

فأهت ونداريدة

ر نب الكتاب وصفاي

البورهة بصرأية الأ

سه والتوليل الاستلا

- لانعر ، وهند لمن

متوب عبهاد وأنعا تنفت

تفير مرتفية نك

ه و الل عني تسليمها

ه هر السعل إمالة

بالمسيحة بالأس

الميششعب الزائين

يضربسون

صقع لناب ولعطره

ن النا يخ وسوف يفق

والتصعفري وهواملين

يسرمون بثعثمة وللأز

و تعطور عرباز ستجا

مي يا لافلام يا يحر ۽ فند

ر الزاعفر المايسة بن تسلوا

(توبيس ، وإنه تغريب او

نت و هو حمية ولنعالثة

ريق نكر ندختها بسكاد أنو

والحد العدا

جئيه يينما تصل تكلفة أتتلجه العالمي في الل تقدير الى حوالي الف جنيه كما في البرازيل وقال الرئيس ان الزراعة والصناعة عملية متكاملة مرتبطة بيعشها البعش وحتى تزرع لابدان يكون لدينا معات للتصنيع .. والدولة تصير في هذا المجال بطاقة كبيرة .. قَالَ الرئيس أن الخطة الشمسية التي

يدأنا أيها منذ ه سنوات هي التي ساعنت على تطوير الصناعة في

تابع الجسولة عبد الوهاب السرقاتي زيساد السيحار وكان الرئيس قد قام صياح امس

لمحافظة الجيزة التي استعد سكاتها وتلاموذ المدارس فيها لاستقبال الرئيس مند الصياح الباكر حيث اصطفوا في الشوارع والميادين لتحية الرئيس وقام الزئيس بافتتاح مصنع المعنات الصناعية والاسطمارية لمصلع السكر بطاقة ٨ الاف طن معدات سنويا كما افتتح مصنع الكحول الاثيلي الجديد بطاقة ٣٠ مليون لتر كمول ستويا . كما افتتح مصنع خميرة القطن بطاقة ١٠ الاف طن خميرة سنويا وتبلغ تكلفة هذه التوسعات ۳۰ مليون جنيه .

رافق الرئيس في جولته العكتور عاطف صدقي رنيس الوزراء والنكتور يوسف والى نائب زئيس الوزداء ووزيز الزراعة وزراء الصناعة وشنون مخلس الوزراء والداخلية والكهرياء ومحافظ الجرزة ..

وقال أن أرياح. شركة السكر تبلغ ١٢ مليون جليه ستويا وهذا الرقم الإناسب هجم الشركة لاتها تسلم السكر الي النولة يسعر التكلفة باعتباره سلعة اساسية تتوفير احتياجات المواطلين وقال انتا سنعمل على الارتفاع بمعدل الانتاج للى مليون طن في نهلية الفطة وقال أن صناعة السكر تعتبر من السناعات التي تنتج المغلقات أيضا

وكان لفرها مقلف د البيناس » وسيتم استخدامه في مناعة الاعلاف ليوقر للدولة ٧٠ مليون جنيه كما ان الشركة تكربس استقدام الياف القصب في صناعة الورق الذي تستورد منه ٧٥٪ من أحتياجاتناً وقد طلب الرئيس من وقد الكهرياء والطاقة توفير الوقود والفاز الذي سيمل محل عدد الالياف التي

تستهلك في الواود .

ترشيد الاستهلاك شروزى

وتشم تشركة ١٩ مصلعا في مقتلف أتحاء الجمهورية ويبلغ عدد الممال 10 للف عامل بلغ انتاجهم في العام الماشي

۵۰۰ مايون جايه . ولد ركز الرايس الناء جوانه على شرورة ترشيد استهلاك المواطن المصرى من السكر الذي يلوي استعلاكة اعلى المعدلات في العالم الامر الذي يتسبب في اصابته بالإمراض مما يكلف الاسولين من القارج مما يمثل عبنا مضاعفا على كاهل الدولة .

واشأد الرئيس اثلاء جوانته بالقبين والمهتدسين الذين يعملون بمكتب التصميمات وهرص الرئيس على مصافحتهم فردا فردا وطلب من زليس الوزراء مترورة التوسع في انتساء هذه المعاهد الغنية لتخريج الكوادر المدرية لتوقير لحثيلهات المناعة في عصر وكذلك في قدول العربية التي تطلب

حل مشكلة كيما

وأستاسر الرئيس من رئيس الوزراء موقف مستع كيما فقال النكتور عاطف صدقى ان الموضوع أد حسم وموتم ايقاف استخدام الكهرياء واستبداله يأتناج وقود سائل أو غاز المستعر العمل

ولكد الرئيس أن شركة «كيما» شركة قائمة بالفعل وتلعب دورا أسلسيا في الانتاج ولابد من تطويرها كما أستفسر الرئيس عن سلال د البيناس » الذي كَانَ يِنْوِتْ مَوَاهِ الْتَهِلُ فُقَالَ رِنْسِ الْمَصَلَع قه سيتم تصنيعه وتحويله إلى علف . واستضر الرئيس عن سعر تصليم طن من قتاع قمصنع فقال رايس الشركة قه ١٥٠ جنيها وان مصر تحد فرخص دولة في العالم في تكلفة فتتاج

وقام الرئوس بمشاهدة قسم اعداد المستندات والتصميمات لمعدات للمنكر وافتتاح توسعات مصاتع المعدات يقمولمدية وشاهد بعض الانتاج من

ثم قلم الرئيس باقتاح وهدة الكحول الاثاني هيث أستمع في شرح من الكيديلي عبد المعلى الجزار رئوس مصالع التعطير الذي قال أن أنتاج قمشروع يبلغ ۴۰ مليون لتر باستثمارات ٩٠٠ مليون جنيه من التك لمطى والاجتبى ولجمائي التشاط ١٨

واقتتح الرئيس مصنع غميرة الخيز الطارجة الذي يلتج در١٠ الف طن منويا وقيمة التشاط السلوى ١٠ مليون جنيه پرآسمال مستثمر د.۱۵ مثيون وتيه . وغائر الرئيس مصلع المنكر بالمهنية بد أن ساقع السنولين بالشركة والتي على الانتاج والتغيير الذي تضهده الشركة .

توقير الفيكر في رمضان

وصرح النكتور عاطف عيد ويو شنون مولس الوزراء والتنمية الادابية بان الدولة تكهم لتتاج السكر تمستهلك يموالي ١٣ أرشأ تلكونو حوث بياع للمنتج معليا يمتوسط " قرشا للكيلو

على البطاقات بين تبلغ تكلفة انتاجه ١٣ قرشا تكينو. وأقل قد رقم ذلك سيتم توأور المتيلدات المواطنين غلال شهر رمضان

. تطبوير افسران قرى محافظة الجيزة

استمع الرابس الى شرح من محافظ للجزة عن تتلنع التجارب التي قام بها قسم يحوث الجيزة التابع أمركز البحوث الزراعية بالثعاون مع المحافظة لتطوير افران القرى واستبدال الحطب بالكيروسين لكى لايكون هناك

طسريق دائسرى حسول هضبة الاهسرام

طلب الرئيس من محافظ الجيزة الاعتمام بمشروع اقامة طريق دائرى حول هضية الاهرام ننقل الحركة من الهضية تماما فيما عدا السواح ومشاهدى الآثار ، وثلك جفاظا على المنطقة الاثرية

تطوير الصرف الصحي بتزلسة السسمان

عرض محافظ الجيزة على الرئيس مشروع تطوير نزلة السمان ، وقال الله تجري الدراسات بنعرقة لحدى الشركات لتطوير الصرف الصحى بالمتطلبة ، منعا لتأثيراته الضارة على ابي الهول . وتجرى هذه الجهود يالتنسيق بين وزارتي الثقافة والسياحة ومحافظة

وإن تشهد السوق اية المتناقات خلال الفترة القادمة وطالب المواطنين يترشيد الأستهلاك . في النصر للمسبوكات

ثم قام الرئيس محمد حسنه, مبارك بزيارة شركة التصر المسبوكات يطناش . كان في استقبال الرئيس لدي وصوله الدكتور أسامة عيد الوهاب رئيس مجلس إدارة الشركة وأعضاء مهلس الادارة . استمع الرئيس من الدكتور أسامة عبد الوهاب إلى تطور إنتاج الشركة منذ عام ١٩٦١ علب تأميمها حيث كان إنتاجها ؟ الأف طن

قَالَ إِنْ لَلْشَرِكَةُ مِنْذُ عَامِ ٧٨ قَامِتَ باتشاء مشروعات جديدة للاسهام في تقطية إحتياجات المجتمع المضرى من مواسير مياه الشرب والصرف الصحى وأنه تم توقيع عقد عام ١٩٨٢ لاتشاء مصنع لانتاج مواسير من الزهر المرنّ . وأنه يتم تطوير الانتاج بخطة لمدة عامين تهدف إلى تحسينه والقضاء على الضائر التي صادفت الشركة في علم ٨٦ وأنه تم تطيق الهدف

مساكن للعامسلين

وأضاف رنيس الشركة أته يتم حاليا تتفيذ إنشاء مرتاء على النيل لترسير نقل الخامات والافتاج بتكلفة تبلغ ٢ ملايين

كما يتم إنشاء ٢٨٠ وحدة سكتية للعاملين مزودة بمسجد ومركز للخدمات وآور حضاتة وحدقتي بتكاليف ١٥ مليون ونيه .

وقال إن المصلع الجديد لانتاج المواسير تبلغ طاقته الانتاجية حوالي ده ألف طن سلويا من الزهر الذي يمنتقدم في شيكات العياد والصرف المسمى وغطوط الفازات بأقطار تتزاوح بین ۱۰۰ و ۱۰۰۰ مللیمتر بطول ۲

ولله تم إنشاؤه بالمساهمة مع الجكومة الالمانية وتبلغ قيمة آلاًمنتثمارات به ۳۳ منبون جنبه مصری و ۱۸۷ ملیون مارک آلماتی بعائد إستثماري يصل إلى ١٣.٦ في الملكة حيث يصل الإيراد المنوى إلى ٩٣ منيون جنيه ويوفر النولة تقدا أجنييا حوالي ١١ مايون جنيه .. ويعمل يه ١٢٠ عاملا تم تدريب عند كبير منهم بالماتيا .. وتصل أجورهم استوية إلى حوالي ٢ مليون ونصف عليون جنيه .

العبانس في العالم

وأضاف إن هذا المشروع يعتبر المعادس في العالم من حيث الانتاج هيث يبنغ إنتاج البابان من هذه المواسير • ١٩ أنف طن سنويا والولايات المتحدة الامريكية ١١٠ الاف طن ولتجلترا ٧٠ أَلَقَا وَأَلَمَاتُهَا ١٥٠ أَلَفَ طُنْ وَقُرنَسا

وقال النكتور أسامة عبد الوهاب إته بالنسبة لمشروع اليلون ولوازم المواسير فتبلغ طاقته الانتلجية ٢٥٠ طن ويئتج يلون سكينة مروحية لوازم المواسير بقيمة إستثمارية ٢٥ مليون چلیه و ۱۲۱ ملیون فرنگ سویسری يُبِيلُغُ إِيرِادُه المِنْوِي 10 مَثْيُونَ جِنْيَهُ ويصل به ١٠٠ عامل تبلغ أجورهم السلوية ٢,٠ مليون جنيه . ويوفر التولة ٢٩ مثيون جنيه من التقد

المياة لمطروح من الاسكثدرية

وأشار رئيس الشركة إلى أنه يجرى الانفاق بين وزارتي الصناعة والتعبير لكن يأوم المصنع يتوريد مواسير يكطر ٠٠٠ ماليمتر إلى وزارة التعمير لترصيل للعياء من الاصكلتزية إلى مزمى مطروح يطول مد كيلو متراً .

المواسير إلى السودان ودلك بالتعاون

وك أشاد الرئيس بالمصنع وبالجهود

وأد استكل الرئيس سيارة مكشوفة

لى ميتى المعافظة في موكب شعبي

عاشد أمند من مركز شياب الصف حتى

مبئى المحافظة بشارع الهرم حيث

أحتشدت الجماهير على جانبي الطريق

لتحية الرئيس وسط هنافات الجماهير

وطلبة المدارس برنما عزفت أمرق

الموسوقى الشعبية والاناشيد الوطنية

وحضر المؤتمر رؤساء مجالس

الشعب والشورى والوزراء وفضيلة

الامام الاعبر شوخ الازهر وقداسة البابا

شنودة الثالث وناتب رئيس الوزراء

ووزير الزراعة ووزراء الشلون

الاجتماعية وشنون مجلس الوزراء

والصناعة والكهرياء والداخلية

والصحة والتموين والتعليم ووزراء

الدولة للانتاج الحربى ولشلون مجلس

الشعب والشورى وتشنون الهجرة

والمصريين بالفارج واشنون البحث

العلمى ورنوس المجلس الاعلى للشياب

والرياضة وأمين عام التنظيم بالحزب

وصرح النكتور ممنوح البنتاجي

رنيس الهينة العامة للاستعلامات عقب

المؤتمر يأن الزئيس بدأ حديثه الى

جماهير وشعب الجيزة مهتنا بالعيد

القومى تلمحافظة متمنيا لهم واكل شعب

مصر التقدم والتهضة .

المبذونة من أجل تجويد الاثتاج .

مع الجانب الألماني .

والاغتيار والدهان .

والى يفتتح حدائق الامسكندرية اليسوم

يفتتح الدكتور يوسف والى ثالب ويعد أن استمع الزنيس إلى الشرح قام بتفقد المعامل وتظام الرقابة على الجودة ثم قام بافتتاح وحدة إنتاج المواسير حيث قص الشريط المصنع وتققد الاقسام والوحدات حيث شاهد صلية الصهر بأفران الصهر لحديد الفردة والزهر الخام وتابع عملية الصب والتشكيل للمواسير وتأقد ورش المدانق الثلاث ١٨٠ قدتا . الصيانة وقطع الغيار وخطوط التشطيب

بقية المنشور ص ١

وقبل بأن يمثله لحد غير منظمة التحرير القنسطينية ومن تختارهم المنظمة . وأشار أبو لقد الر الاقتاء الامريكي

بان القاسطوتوين يجب ان يمثلو عمال عنف .

وحول موضوع الوقد المشترك قال الدكتور أبو لغد أنه لبلغ شولتز اهتمام القلسطينيين بتمثيلهم المستقل في المؤتمر الدولي وأن هذا التمثيل بجب أن يكون نباية عن المنظمة ويكون حق تقرير المصير للقلمطينيين هو اساس

لاة	ت الم	مواقي
ظهر ۱۱٫۵۹	شروق 12.0	قور 1.1۸ء
عشاء	مغرب	عصر
۷,۳۱	1,15	<u> </u>

يقية المتشور ص

للمتقدمين للكلية الحربية تعلن صباح البوم بمقر مكتب تتسيق القبول بالكليات العسكرية مواعيد الكشف الطبى للدفعة الجديدة من الاطباء والصيائلة وتبدأ لجراءات الكشف الطبى يوم السبت القادم .

للثانوية) وتم تلكه إلى المستشفى للعلاج كما تم ضبط السيارة (٢٢٦٦ أجره المنوا) وسالقها مصد غميس شحاته الذي قام بنقل أفراد الجماعة إلى القرية حيث أنهم ليموا من أينتها وعثر بمكان العانث طي مسنس وهند من الطلقات للقارغة والسيوف والأسياخ المديدية لَعُطرت التهابة وتوات التحقيق في الحادث

للسرحية التى قام يسبيها العانث إسمها دالبنيل» وتحكى قصة فلاح يفكر في السفر تلفارج من أجل المال ولكنه يتراجع ويفتار المل البديل وهو حودته لقريته وقيامه وزراعة أرضه ولا يوجد يللعرض سوى علصر لسلني وجيد يقوم يدور ديئت السدده والسرهية مجازه رقابها ولا

منسدوب الرئيسس

أوقد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد على عويضة للتعزية في وفاة المرحوم حسن أمين عبد أنه وأبلاغ

رتيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراض والمستشار ألسيد الجوسقى محاقظ الاسكندرية صباح اليهم حدائق لتطونيادس والتزهة والورد بالاسكندرية بعد اعادة تجديدها يما ينتاسب مع القيم الجمالية والتاريفية والطمية لها تبلغ مساحة

ابو لغد: واشنطن

في المؤتمر الشعبي وعقب الزيارة توجه الرئيس ومرافقوه إلى مينى محافظة الجيزة عبث شهد المؤتمر الذي علد بمبنى

بوضوح وإن القلسطيتيين التين سيتولون مهمة التعثيل- يجب ان ترشحهم منظمة التحرير بشرط ان يكوتوا مكبوئين لديهم ولم يشتركوا في

مواقيت	
فهر شرو	ظه
,17 5,18	1,05
عصر مغرب	عشا
1F F.F.	۲٦,
,115 1,15	.11

تعمل أي إشارات أو تلميحات خارجه .

منهيئة الأوقاف الصرية

فلفت هيئة الأيرقان المصرية النظربان الأراضى الواقعة مابين نهاية الكيلو 19 من الشرق ونيائير الكيلو ٧٤ من الغرب شمال دهنوب طريق الأبسكنزيه ميسى مطريج مملوكة لوقف بسيقمحمد صدرالانصاى شهربسي كمرمر دأن أى تعاملا تقعمعلى المساعات الواقعة بين هذمير الحديث مع غنيد هينة الأوقان المصرية تعتبر باطلة وتحسنك الهيئة من ذلك كا تعني الأوقاف المصرية

لسر قطاع الاعلام والتصدير بالهيئة أن للسادة الاطباء والصيادلة عن توافر الأدوية الاسية

★ Gastrointestinal Drugs Disflatyl Tab.

كايعلن عن توافر * Isosorbide Dinitrate * Coronit lente 40 mg Cap

متتيلا للصنف المستويه

Epico/Theraplix

Misr / Solco

Kahira

نشلأ للصنف المستورك

 Dinitra 5 mg, 10 mg isordil 5 mg, 10 mg Tab

Isomack Retard forte 40

· Flatidyl Tab.

. به متفسل عن معض، الأيه ويقويدا يلها يرجى الانصال. النف نات 3. A.P. P. YET FLY 770 F3 VI A07704 TPP AOV

سيماق - عين حلوان

لتقلع ينات السكك الحديمية من حلوالث إلى الدوب وتخزينها وتخنيا حبيث يتم تصريرهامن ميثادالسوسين إلى المرول الأفرينية والأسيبة معانها كافتالاجوان الجمكية الخاصة بهامتى التمسل على البواخر النافلة مع تقديم بيان سابَّعة الأعمال

الشكذالمصرة العاقه لمهمات لسكك لحديث

إعلان عن تخزين وشحن وتخليص عموات سكله حريرتي بميتاه السويس إلحب الرول الأفريقية والأسيوية (مناقصة رقم ٨٨/١٥).

تعلن التيكة عن اجرا. مناقصة عامة بالغرف معلقة بين متكات القطاع العام والخامن

ويكن المصول على كراسة الترولم الخاصة بالمناقصة من مقر الزِّكة بعين حلوان بتقديم لملب مدموغ فئة ٢٥ قرضا وسداد عترة حنيات لزينة الزكة. رَضَ قَدَلَ السَاعَة ١٧ عَدُ الرِّيمِ الأُربِعِار ١٩٨٨ وَمُرْاعَةٍ المظلبين مع منرورة تقديم مسورة من البطاقة الصريبية

والله الرجن الرجس

مجهوعة شركات الملال تهيب بالسادة المستثمين الحضوير إلى مقرالشركة الكائسيت

ب ٢٢٢ شاع الحجاز -مصرا لجديدة ومعهم مالديهم من المستندات اللازمة للمصادقة على أرص حساباتهم وذلك فى حضور اللجنة المشكلة من السادة المستثمريين وعلى السادة المقيمين خارج الوطن إرسال صورمن المستندات بالبريد السريع على العنوان السابق لحين الحضور شخصيًا وعلى السادة المستمرين. المقيين في مصر الحضور إلى مقرالت كه اعتبارًا من يوم الإثنين الموافق ٤ /٤/١٩ منيقًاللجدون التالى:

منحسابرقم

£1.4.00 A				المحتوات		
٠٠٠ يوم الأم ١٥٠٠	يلى	12-1	يوم الإينين ٤/٨/٤	1	الى	1
١٦٠٠ يوم الإنتين ١٦٠٠	*	10-1	يوم النكليَّاء ٥/٥		_	1-1
١٧٠٠ يوم الثلاثاء ٢٦/٤	u	17-1	يوم الأربعاء 7/2	Y		6-1
١٨٠٠ يطالارساء ٢٧١٤	IJ,			٤٠٠	,	4.1
•• 19 نوم الخمايين ١٩٠٨	13	11.1		0		٤٠١
٥٠٠٠ يوم الأعد ١/٥		19-1		7	"	0.)
١٠٠٠ يوم الإثنين ٢/٥		6)	, , ,		_	7-1
٢٠٠٠ يوم الكلافاء ١٢٠٠		(1.1)			ע	Y-)
٢٢٠٠ يوم الأرسار ١/٥		1.77			נע	4-1
٠٠٤٠ نيم الخيس ٥/٥		54.1	يوم الأعد ٤/١٧		<i>))</i>	9-1
٥٠٠٠ ييم الأعد ١٨٥	ı)	(5.1				
	•	_	يوم الإثنين ١٨/٤		>5	11
٢٦٠٠ يوم الأشين ٩/٥	22	(0.0)	يوم الثلاثاء 19/2	16	10	11-1
٢٧٠٠ يوم القلامًاء ١٠/٥	زز	1-17	يوم الأربعاء ٤/٢٠			15.1
٠٨٨٠ يوم الأربعاء ١١/٥	11	(V-)	يوم الخيس (٢/٤			14.1
(=2	**	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	رح المبن ١١١/-	16-7	ņ	13.1

البرنامج اعداد واخراج معمد تخناوى

مع الضيف احمد في تكراه

22220

في الحاديسة عشرة والنصف من

صباح الغد .. تنقل القتاة الاولى من

مسجد التليفزيون .. شعانسر صلاة

الجمعة .. للقارىء الشيخ صلاح شمس

الدين .. والخطيب الشيخ جاير حمزة

فراج .. وموضوع العُطية دانًا سألت

حياتي مع هيئة التأمينات

في الخامسة والنصف من مساء

الجمعه تعرض القناة الاولى حلقة

جديدة من برنامج حواتي .. ويعرش

البرنامج مشكلة علمل اسبب فتاء

الخدمة ويتعرض تكثير من المشاكل

مع هيئة التأمينات .. يجسد المشكلة

دراميا لبراهيم الشامي وداد حمدي ،

نحمد فريد وسعيد حسنى .. بشيف

الحلقة نبيل حكم رنيس هيلة التأمينات

الاجتماعية .. البرنامج تقديم فليرة

غنانيات عبد الحليم حافظ

في الثَّمنة والربع من مساء القد

تنبع اللناة الاولى طللة خاصة من

برنامج غناتوات عن اللغنان الراهل

عبد العليم حافظ وتتضمن العلقة

اغنيات :- نعم ياحبيس نعم من فينم شارع الحب ؟ كفاية نورك على من

فيلم أوالن الحب ، جواب من فيلم

البنات والصيف ، الحب بيسال ويسلم

من فيلم فتي احلامي ، في يوم من

الايام من فيلم الوسادة الخالية . تعالى

المولك من أيلم لحن الوقاء وتوية من

فيلم ايام وليالى . البرنامج تكسم

احلام شابى والخراج سوزان عهد

يعيدا عن كرة القدم ..!

في المناسبة والربع من مماه

الغد .. تفيع القناة الثانية حلقة من

برنامج الاسبوع الرياضي .. ويتضمن

تقاء مع النكتور اسماعيل عامد

عثمان سكرتير عام الاتحاد المصرى

للعلاكمة الذي يتحدث عن استعداد

القريبق القرمس تدورة سهول

الاولىبية .. كما تتضمن الحلالة للام مع ياسمين جاد بطلة الجمهورية في

سلاح الشيش التي تتعدث عن كيلية

وصولها الى دورة سيول .. بالإشافة

الى لقاء مع الكابتن مصطفى حسين

عضو ظلبة المهن الرياضية الذي

يتحدث عن الاستحادات الدورة

العربية التأشنين تكرة القيم وأنى

الرابعة من مساء الثلاثاء وتلبع المقاة

الثَّالَية عللة من برنامج طريق

البطولة ويستضيف البرننمج اللاعبة

مايسة مبلاق بطلة مصر في ننس

واصف واخراج خيري الكنيويي .

صبلاة الجمعا

وتقديم درية شرف النين

 الفترة الصباحية • ١١٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن

١٠,١٠ عرض سريع للبرامج ١١,١١ برنامج الصحافة تقول . ١١,٢١ برناميج الاطفياز ﴿ (عروستی) ویتضمسن ﴿ كُرِيُونَ وَسِيرِكُ لَلْاطْفَالَ . ١١,٤٦ برنامج المرأة (عزيزتي

الام .. عزيزي الاب) ويقدم طقة عن التسنين عند الاطفال وكيفية العناية بالاستان . ١١,٥٩ اذان الظهر

١٢٠٠۴ من الخوال الزسول (صلى الله عليه وسلم). ١٢.٠٤ تشرة الاختار الاولى ١٢,١٤ للطقة الاولى من المسلسل

العريى وتهاية العالم ١٠٠ برنامج الدين المعاملة ختام الفترة الصباحية قترة المساء والسهرة

٣٠٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من . سورة هود .. تلاوة الشيخ محمد محمود الطيلاوي . ٣٠١١ برنامج اليوم المفتوح ويتضمن (لضحك مع .. اسعلا يونس ونجاح الموجى في مشهد من مسرحية عروستى تجنن مدائح نبوية، فقرة للاطفال، اغنية لمحمد فوزى . فيلم علمي عن القلب من الداخل ، اغتية للبلية ، فقرة السيرك عن الدبية ، اغنية لابراهيم عبد الشفيع ، فقرة صحية عن الإسعافات الاولية اغنية الربيع لفريد الاطرش ، حلقة من جولة

الكاميرا، اغنية لمحمد غزاد، حثقة من غوازير رمضان، غناء شعبى حلقة من مسلسل برديس ن اغنية حبيبتي من تكون يُعيد الحليم حافظ ، اهداف كأس الامم الاقريقية الاخيرة، فقرة القمر الصناعين، فقسر تسجيلات ، مسابقة ملكات جمال العالم سنة ١٩٨٦ .

وتخلل البرنامج المفتوح مَنَّ اقوال الرسول (صلم يافد عليه وسلم) نشرة الاخبار الثاتية اذان المغرب .

٦.١٥ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) ٧٠٣١ الآان العشاء . ٧٠٣٥ من اقوال الرسول (صلى يْ خَالِثُهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمٍ ﴾ . - . الله يختام اليوم العفتوح

برنامــــج نو کنت المصلول .. يستضيف البرتامج النكتور محمد الرزاز وزير المالية الدكتور حسن كمال وكيل كلية تجارة عين شمس. محفوظ الاتصارى رنيس تحريسر الجمهوريسة المحاسبيس مصطقسي شوقى، محسن جمجوم

ويناقش البرنامج موضوع الضرانب . ٨٠٥٤ يرتامج حديث الروح

٠٠ اشرة الاخبار ٩.٣١ برنامج الموسيقي العربية ١٠,٤٦ القيلم العريس (عودة مواطن) بطولة يحيى الفخراني ، ميرفت امين ..

١٢,٢٢ يرتامج الباء وصحافة ٣٢. ﴿ القرآن الكريم .. ماتيسر يبيس سورة الزخرف ٣٨ وَرَقِي السلام الوطني .. ختام ا ۱۲.۱۶ الصلام الوطني .. ختسام

الغينم العريسي (بنت

ممارسة المعامرات العاطفية .. على الرغم مما تسبيه هذه المفامرات الطائشة من متاعب، ويحاول ذات مرة معاكسة بنت الجيران ولكنها تصده .. ومع ذلك لايقيم الزوجته اعتباراً .. ويستمر في

٣٠٢ اشارة الى حلول موعد آذان العصر 9.10 يرثامج دعائم الإسلام .. ويستضيف الدكتور عبد الغنى الراجعي ، الدكتور احمد عمر هاشم

أذان المغرب . ٦.٣٠ برناميج المصارعية الحرة .. ويتضمن حلقة جديدة مكونة من سبع جرلات . ٧٠٠٠ التشرة الاخبارية باللغة القرنسية .

ويقدم السيمفونية الرابعة ئزويزت شومان . آذان للعشاء . يتحبث النكتور ماجد فخر

التوليد . ٨٠٠٠ تشرة الاخبار باللقبة الانجليزية . ۱.۱۵ برنامج ارید حلا

٨.٤٠ الطقة التاسعية من المعملسل الاجتيم جوزفون - . ١٠١٩. تشاهد غدا

برتامج خمسة سيلحة عن قصة ايزيس واوزوريس . ٩.٢ يرتامج الحل هو الحيل ٩.٥٥ يرنامنج اوسكسار .. ويجرض الفيلم الامريكي «معجزة في الشارع رقم ۲۴ » .. بطولــة مورين اوهارا، جون يين، انعوند جوين. ناتائى وود .. لخراج جورج سيتون . القينم حائز على جائزة اوسكار لحسن قصة سينعانية وأوسكار احسن سيتاريو

تدور احداث القيلم ليلة الاحتفار بأعياد الكريسماس .. ويقوم بيطولته بابا نويل .. اندى يقع في مغامرات عاطفية .

البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله وتقنيم سناء متصور وخراج سليمان خليل ١١.٤٢ أحداث ٢٤ ساعة . ١٢٠٠٧ القرآن الكريم.. ماتيمس من سورة البقرة .. تلاوة الشيخ عبد العميد الياسوسي .

والمتقال وزارة الاوقاف بليلة النصف من شعيان

٣.٠ الافتتاح .. وتقديم القران الكريم .: تلاوة الشيخ شعبان الصياد . تأسير الشيخ عبد الواحد كامل. الموضوع عن المرأة في ٣٠١٢ عرض سريع للبرامج.

and the state of t

الجيران) بطولة شادية . فؤاد المهنس .. في الفيلم العربي يهوى جميل

معاولاته اليائسة .

اخراج محمود ثو الفقار

واخراج فوزی محمود . 0.50 برناميج تياتسرو .. ويستضيف الدكتور على الراعى والاستاذ احمد زكى ، الصحفية سناء فتح

٢٠١٢ إشارة الى حلول موعد

٧٠١٥ يرتلمج صوت الموسيقر ٧.٣١ أشارة الى حلول موعد ٧,٥٥ برنامج خمسة نصحتك ..

عن التطورات الحديثة لعلم

٨.٣٠ حنوته قبل النوم .

كلمة بهذه المناسبة الكربمه

رامج التغسسيمية

قى الثامنة من مساء الغد .. تثقل القناد الاولى على الهواء من مسجد

مبيئة المصين .. احتفال وزارة الاوقاف بليلة النصف من شعبان ..

القارىء الشيخ عبد الباسط عبد الصمد وينتى مندوب وزارة الاوقاف

ندا المراجعـــ في الثامنة من صباح الغد .. تثبيع القناة الثانية للابتدانية علوم بالانجليزية (مراجعة) . لغة عربيسة (نمساذج امتحانسات) ، مواد اجتماعیسة رياضيات .. وفي الضامسة من مساء السبت تذبع القناة الاولى للثانوية العامة لغة اتجليزية (مراجعة عامة) ، طبيعة (الأشعة السيئية)كما تذبع القنَّاة الثَّاتية في المناصبة مساء السبت لغة عربية للاعدادية (الاساليب) ، تعليم زراعي ، تعليم صناعي (مقارنة بين المقاشط) وفي الخامعية مساء الاحد تثيع القناة الاول للثانوية العامة لفة عرييسة (مراجعة) ، رياضيات (الاحتكاك) .. كما تنبع القناة الثانية في السائسة مساء الأحد تعليم تجاري (اقتصاد) ، تعليم صناعي (هندسة السيارات) وفي الضامسة مساء الاثنين تذيع القنساة الاولى للثانوية العامة مواد أجتماعية (تاريخ) . تاريخ طبيعي (الجميري والعقرب) كما تنبع القتاة الثانية في المنافسة مساء الاثنين علوم للاعدانية

(المرايا) . تعليم صناعي (تحيد الاعطال) ، تعليم زراعي (صناعات غذانيسة) .. وقسى الخسامينة مساء الثلاثاء تنيع القتآة الاولى للثانوية العامة فلسفة (علم نفس) ، كيمياء (الكشف عن الشق الحمضي) .. كما تذبع القناة الثانية في السائسة مساء الثلاثاء رياضيات للإعدادية ، تعليم زراعي (صناعة الايس كريم) ، تعليم تجاري (الاوراق المالية) .. وفسي الشامسة مساء الاربعاء تذيع القشاة الاولى للثانوية العامة لفة فرنسية (صيغة الاجبار) ، رياضة .. كما تذبع القتساة الثانيسية في السانسة مساء الاريعاء موك اجتماعية للاعداديسة (السكان في مصر) ، تعليم صناعي تعلیم تجاری (لحصاء)

البرامج السياحية تحتفل

بمناسبة لحتفال محافظة شمال سيناء بعيدها القومي .. تعرض القناة الثاتية في برامجها السياحية هذا الاسبوع مجموعة من الاقلام التسجيلية عن اهم المعالم السياحية والاثرية بالمحافظة .. يتضمن برنامج خمسة سياحة الذي يدّاع في التاسعة والتصف من مساء الاحد والثلاثاء والخميس .. زيارات الى منن العريش والشيخ زويد والمساعيد وياميت ورفح .. كما يعرض برنامج مرحبا في الثامنة والربع مساء الاربعاء اهم المنشأت السياحية والقندقية الجديدة واوسكار اهسن ممثل في شمال سيتاء ولِقاء مع المحافظ متير شاش ..



سهرة الاثنين على القناة الاولى مع

حلقة جديدة من برتامج شريط

النكريات .. يستضيف البرنامج

الح .. وكاتت المفلجأة .. إن مجموعة التعابين التي استوردها من نتدن .. توضعها في كأس القرعون .. عبارة عن اقراص سوداء .. اذا وضع تحتها نار هلائمة .. تحولت إلى مايشيسه وسأنته .. هذه ثعلبين الكسأس المسمومة .. غمّانًا عن الثعليين انتي

يلقيها السحرة .. لتبتنعها عص النه واجاب .. سوف تكسون ثعابيسن حقيقية .. اتفقت على تأجيرها من لحد

تجار منطقة ابو رواش .. ومنخصص يوما كاملا .. لتصوير هذه المعجزة .. وسنظهر هذه الخدعة من الحلقية وأضاف .. وفسى الطقسة (٣١) سيظهر معجزة شق البحر الاحمر بعصى

التيي موسى .. وعيوره يقومه إلى الجالب الاخر .. وسنصور الخدعة في الاسبوع اتقادم .. وفي نفس اليوم سيتم تصوير معجزة الشجرة المضبئة والتي تقع على الجانب الايمن من جيل الطوز .. وهي التي سمع منها موسى عنيه الملام كلام افه



كل هذه المعجزات ستظهر في حنفات مسلسل لا قه الا افد.. الجزء الرابع الذى ينتهى تصويره بعدشهر .. بطولة لينی فوزی . نوال ايو الفتوح . تيسير فهمى ، عزيزة رائد ، عبد تنفار عودة . معمد النفسراوي ، رشوان توفيق ، محمد توفيق ، لحمد ماهر

الكاتب طاهر ابو فاشا الذي يتحدث

عن نكرياته في محافظة بمراط،

وقصة قدومه الى القاهرة .. وعلاقته

بالنكتور شوقى ضيف والنكتوره بنت

الشاطيء .. كما يتطث عن اهم

اعماله وخاصة كتاب (هز القحوف

في شرح قصيدة ابو شادوف) ..

وعن سبب امتناعه عن نشر منكواته

واتصالاته بالرلط عباس محمود

العقاد .. يتخلل البرنامج احاديث لسيد

مكاوى ، الشاعر عبد الطيم عيمى ،

لَقَطَةً مِنْ قُولِزِيرِ اللَّهِ لَيْلَةً وَلَيْلَةً ،

اغنية عندما يأتن المساء لمصدعيد

الوهاب .. البرنامج تقديم فاروق

معجزات موسى عليه السلام..تصور الاسبوع القادم..!

اقراص سوداء من لندن. تتحول إلى ثعابين سامة . !

شوشة ولغراج آمالٌ عزت .

ويستطر قائلًا .. نقد سيق لي تصوير نفس هذه المعجزات منذست ستوات في الجزء الثاني من ممنسل محمد رسول افد . الذي كان يتناول نفس تقترة التاريخية . ولكن تصوير المعجزات عده المرة .. سياتي بشكل



كتب: علاء معتمد

واخراج فريد شيبيسى

فَتُلَّه لَحْدًا بِالثَّارِ ..!

سهرة السبت في القناة الاولى .. مع

القيلم يطولة ويلى تلسون ، جليزت

يقدم القيلم رؤية جديدة .. لافلام

الغرب الإمريكي .. وأن كأن ينتأول

نفس الموضوعات .. التي تعتمد على

الخارجين على القانون .. ومغامراتهم

وفي الفيلم تجدشابا يهرب من بلدته

خوفًا من احدى العائلات التي ترغب في

وينتقى القتى الهارب .. بشخص

معسد أن تطسق الشاب الهسارب

برياروسا ... واعجب باسلوب حياته

ويصور الفيلم عادات وتقاليد الغرب

سهرة للثلاثاء على القناة الاولى..

مع برنامج خاص عن القنان الراحل

الضيف لحمد بمناسبة نكرى وفاته ..

جورج سيدهم ، عادل امام ، هالة

قَلْقُر ، المخرجين عادل جلال ، محمد

سالم ، الكاتب الصحفي مصطفي

امين .. يتحث ضيوف البرنامج عن

علاقة كل متهم بالضيف لحمد وأطرف

المواقف التي تعرضوا لها معه . واهم

الجواتب المحبية اليهم في

شخصيته .. يتخلل البرناميج

اسكتشات كوتوموتو ، عكتسور

الحقتى ؛ الكورة ، منتج سينمائي ،

مشاهد من مسرحيات طبيخ الملاتكة ،

حواديت ، لتا وهو وهي ، لقطة من

قيام شباب مجنون .. بالاضافة الى

لقاء للضيف لحمد واتكاتب ثروت

اباظة مع المنبعة الراحلة سلوى

حجازی .. البرنامج اعداد درویش

يوسف ، تكديم سهير شلبي واغراج

والاستمتاع بالزهور ..!

تعرض القتاة الاولى يوم الجمعة

الساعة فولعدة فلهرا برنامع مجلة

المرأة ويتضمن فقرات عن تطيم

الاطفال والاستمتاع بالزهور في

العدللق العامة وعرض ازياء لصالح

رعاية الطلبة المكلوفين .. كما يتوم

البرنامج بزيارة الى كلية الاداب -

جامعة الاسكندرية ومركز رعابة

المكفوفين وحديث مع السيدة لعلام

الشنواني واخراج أكلير كامل .

سعمد عهد النبي

يستضيف البرنامج سمير غاتم

الامريكسي .. من خلال مقارقسات

ويكونان معا تنانيا مدهشا

اخــز خارج عن القاتــون يدعــى ..

برياروسا .. وله حكايات غربية من

أهالي المنطقة التي يحتمي فيها من

وتتشأبين الاثنين صداقة منتينة

مطاردات البوليس واعداله ..

رولاند ، ودانی دی لایاز ، جاری پوش

يرنامج ثادي السينما والفيلم الأمريكي

برياروسا .. ملون اتتاج ١٩٨٢

مختف .. وفيه ليهار اكثر ..!

افلام اجنبية

الثانية . غيام ريتشارد الثاني

• الجمعـــة ٢٠٣٠ .. القيا

• الجعة ١,٢٠ صيادا .. القداة

الامريكي .. عودةماكسويل سمارت ..

بطولة درن ارس وسيلقيا كريستال

وغيه تحلول احدى المنظمات الارعلبية

الامريكية ليتزاز منظمة الامع قمتحة

يطلب مبلغ ١٥ مليون دولار .. حتى

لاتقوم يتقجير عددمن القنابل في جميع

لتحاء العالم .. وتقسوم المخليسرات

الامريكية بتكليف رجلها (ماكس)

بالتحسري عن المنظمسة والمساد

تكبيرها .. ويعد عدة مطاردات كومينية

يتمكن (ملكس) من الوصول إلى مقر

المنظمة .. وابطال مقعول القنسليل

● قجمعــة ٢٠٣٠ مساء القنــــاة

الثَّاتية .. الجزء الثالث والاخير من فيلم

سيد للنعبة .. وقيه تستمر الاحداث بعد

وقاة الزوجة واصلبة الإبن بحلسة

أتهزار .. ويتم ثقته إلى لحد مستضفيات

الامراض العصبية والتصية .. كما

تقوم الفتاة العنوانية (إيف) بتصرفات

تمىء قيهسا إلس سمعسة الامرة ..

فتطردها الجدةمن المتزل وحرماتهامن

• الاط ١٢,١٥ .. الفاد الثنية

الفيلم الامريكي مونقديت .. بطولية

ستپوارت جراتجر .. وټنور لحناث

القرام عام ۱۷۵۷ .. ويطلها صبي يدعى

🍎 (جون) ترصله والنشه السي عنيت

الميراث .. وتتوالى الإحداث

الموقوتة ..!

قى سهرة الجمعة

الشرقاوي حول الغدمات التي يقدمها ظقاء النزوس الخصوصيسة بأجسر المركز للمكلوفين وعدهم ودور المكلفين بالخدمة العامة لمي هذا رمزى .. وينزايد اقبال الطنبة على شقته حتى بضطر إلى تحويلها إلى مدرسة خاصة ولكن الروتين يقف له المجال .. البرنامج تقديم كاميليا

سهرة الغد على القشاة الاولى مع

تعثينية (الثانوية العامة) بطولة حسن

عليدين ، خيرية لحمد ، عبد الرحمن

ابو زهرة .. وصافيتار الجندي وسجدي

تحكى التعثيلية قصة مدرس ثاتوى

عام أحيل للمعاش .. ولكن بسبب تعلقه

بمهنة التدريس يقرر الاستمرار في

(چىرمى) ئىكون صديقا ئە .. وعندما

يعثر عليه .. بجده زعيما لعسابة

• الانتين ٣,١٥ الكناة الثانية .. الفيلم

الامريكي .. رجال مدينة الاطفال ..

يطولة سبتسر تراسى وعيكى زونى

وتكور لحداث الفيلم في لحدى المدارس

الخاصة بتربية الاطفال .. ويطلقون

عليها اسم (مدينة الاطفال) .. وفيها

يقوم الاب (فلانجان) بمحاولة اصلاح

الصبية النيسن يقومسون بارتكساب

الجرائسم .. تترجسة لظروفهسم

مهمتها تهريب الخمور ..!

امام ولخراج علوية زكى ..

بترصاد ..!

• الثلاثاء ٩٠٣٠ المناة الثانيسة .. القيلم الامريكي .. الرجل المرتوج .. بطولة يول برايتر .. وتدور احداث القيلم حول لحد رجسال المخابسرات الامريكية .. الذي يتصادف وجود شبه كبير بينه وبين احد رجال المنظمات العلابية .. وتبدأ اللعبة الجهنمية .. عندما تحاول المنظمة اختطاف رجل المخابرات .. وارسال شبيهـــه إلـــى





واللعبة الجهنمية ..! الرجل المسردوج.. (مونقلیت) تلبحث عن رجل یدعسی



يول براينر في مشهد من فيلم الرجل المزدوج

تلاوة الشيخ محمد ساعى الجرزاوي ٥٠٠١ النشرة الاخبارية ١٠١٦ يرتامج الاطفال (كرتون) ٧٢،٥ يرنامج نجوم على الطريق ويعرض شعر سعد محمود عطية ، تقييم النكتور عبد اللطيف عبد الحليم ٥٠٤٢. برنامج ربيورتاج ٥,٥٧ برنامج زحمة ويتضمن طقة عن دور الام في تربية وتشأة الاطَّفال ٢٠٠١ برناْمج سبارة التحقيقات ٢٠١٢ لذان المغرب 1,7٤ برنامج (يعد في) ويقدم طقة خاصة عن مؤتمر الامراض قلطنية ١٠٥٤ برنامج طوة يا بلدى .. وطفة عن حنيقة الاورمان ومعارض الزهور بمنآسبة عيد الربيع ٢٠٠٤ برنامج الفنَّ الشَّعبي ٧٠٣١ غَلَنَ العَثِياءِ ٧,٣٥ النَشرة المحلية ٧,٤٥ برنامج تلغراف ٧,٥٠ برنامج خصور مضينة ٨٠٠٠ يرتامج نختك والهنف وآحد ٨٠١٥ يرتامج الباب لِلْمِقْتُوحِ ٨.٤٧ لكل عروسين ٩.٣٣ غدا تقول الصحافة ٩.٤٢ القران أتكريم .. ماتيسر من قصار المور تلاوة الثبيخ عبد الباسط عبد الصعد ٩,٤٨ المعلام الوطني .. ختسام ...

11 6

٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ماتيسر من سورة التوية ..

الجمعة ٢٠٠٠ القناة الاولى .. فيلم

٣٠ يوم في السجن .. بطولة فريسد

شوقى ،مديحة كامل .. واخراج تيازى

الجمعة ١٠٠٠ القناة الثالثة .. فيلم

من يقدر على عزيزة بطولة سهير

رمــزى ، حىيــن فهمــى ، تحيــة

• الاحد -٢,٣٠ القناة الثانية .. فيلم

ليت الشباب .. بطولة سراج منير ،

رجاء عدد ، عماد حمدي .. ولخراج

بكاريوكا .. واخراج احمد فؤاد

حسن عبد الوهاب

باب اللوق ٢٥٤٧٤٦٦ لديريه ١١٤١٥٧ المال فرسيرماني - ٢٤ ٨ ٤ ٢٥ البقت ١١٤٧٠ البقت ١١٤٤٠ الرحيزة ٢٠٣٠٢٩ المعادى ٢٥٠٤٤٩٢ علوات ۲۰۱۷-۲

احددُ ذكى وأثار الحكيم ومها ليو عوف في مشهدمن فينَّم « أنا لا اكتُب ولكنَّى الجملُ»

مين يقدر على عزيزة

الاحد ٥٠, ١٠ القتاة الاولى .. القيام

التثيفزيوني أنا لا اكتب ولكني أتجمل ...

يطولة لحدركي ، اثار الحكيم ، صلاح

تو الفقسار .. ولغسراج ايراهيسم

الثلاثاء ٠٠٠٠ القياة الثلاثة فينم

قطار النيل .. بطولة سامية جمال

عماد حمدى .. اخراج عز الدين نو

الإيماء ١٠,٤٥ القداة الثانية ...

قيلم سيد درويش بطولة عند رستم ،

كرم مطاوع ، واخراج احمد بدرخان

الشقتقيرى

الزفازيور

بدوه و ۲۲۲۲ م 266312

FEOYY الایکندی ۹۲۲۲۲۸3 دمياط CONTAND COMPTANT المنصورة المحاز ١٤٤٠٤٤ 41970 · 7,600) Y وبشدي ٦ وكتور ٨٠٥٩٧٧ 6664 يىيونين طبسطا ٥٥٧٥٧٢ المتحسلة ٢٢٢٠١٢ كمثرانسيخ ٢٢٢٢٦٨ ومنوور ۲۲۲۲۲ 47777 2541 پورمعید ۱۹۹۰ انگونیت ۱۷۷۵ 61777 ۱ سیوط ہوھآئے ا ہوائے CLOFA

الحيزة . ت : ١٦٥٧ ٨٥١٦٥٧ ~:217X7Y الايملعيليّ: إندنليصرت: ٥٤٠١٥

• أحمدزى بحاور عمرالشريف:

أَلْكُتُم بِالْوَجُولِ إِلَى لَعَالَمْية .. ولكن من فهل فيلم مصرى

فى أكثر من حديث النجم العصرى العالمي عمر الشريف .. وشع النجم الاسمر أحمد زكى ليكون الثاني من تجوم مصر في السيتما العالمية .. وأكد عمر الشريف أن كل مايناص أحمد زكى ليأفذ مكاته في السيتما العالمية .. إجادة اللغة

ويقول أحد ركى : لقد بدأت أهم بنصيحة عمر الشريف الذي أحزر يتقيره لي كممثل .. وإن كان المهم عندي ألا لْكُونْ عَالَمُوا مِنْ خَلَالْ فَيْمْ غِير مصرى .. يَلْ العكس .. وهو أَنْ تَكُونْ عَالَمُوا بِفَيْلُم مصرى يعجب جماهير السينما في العالم ويصل بامكاتباته وأفكاره وموضوعه إلى مستويات الاقلام التي نقول أنها عالمية ..

🗆 قلت له : لك فيلم مرشح لمهرجان

« كان » القرئمي .. عل تتوى حضور

• • قال: سأحضر إذا نكل القيام

حدث في موسكو عنما دفل

سبب يقتضى بأن أكون هناك لمجرد أن

🛘 قَلْتَ : في الْقَتْرَةَ الْاخْيِرَةَ .. كَثْرِتَ

الشائعسات حول زولجك .. ورشحت

للزواج من أكثر من واحدة من الفتاتات؟

🍙 🥏 قال : - لا إجابة عندي الأن على

أحمد زكى يصور الإن

عرفه .. كتيه .. زمينه كاتب قيلمه

اعتثرت معلى زايد عن القيام

يبطونة مسرحية الراحل تجيب سرور

يرجع مبيب الاعتثار إلى إرتباط بعالي بالعمل في بطولة فيتم

(سمگ،لین. تعر هندی) مع محمود

عيدالعزيز من إخراج رأفت الميهى ..

ويطولة المسلسل التليةزيونسي

(بِتَاتَ رِيشِهِ) قَصَةً مِكْمِنَةً قُولِدٍ ،

سيتاريو وحوار يشير الديك ويطولة

السعنى وأمينة رزق ومحمد مثيره

أ تعاطف الطوب .

المسلسل هو أول أخراج تليفزيوني

معالى .. لا تعمل طوال شهر

رمضان ، حيث تقضيه في الصيام

والعيادة ومن أخيارها الان .. إصابتها

يَتْقَلُونْزَا حَادَةً لَلْزَمْتُهَا الفَرْاشِي .

• • قال : - شائعات ..

🕳 🛖 قَالَ – أَد يحدث !

هذا السؤال!



تقومية الذي أقيم بقرية التورس إ عرضه هنك؟ ا دائرة المناضبة على جوائز « كان ۽ كما وثقافية لاعلاة الوجاء الحضاري والثقافي للمنيئة التي يعرفها العالم «نُوجة رجل مهم» المنافسة على الجوائز الرئيسية .. أما إذا لم يحدث قلا كُنَّه بيطُولاتها وتأثيرها العضاري . ` وطرح مشروع إقلمة مجمع فني بالمدينة يضم مصرحا وسينما وقاعة

عرض لللنون التشكيلية .. وصالات تكريب تقرق بورسعيد في الموسيقي والقنون الشعبية والتعشيل. ومكتبة ، وقاعة استماع .

🛭 قلت : ألا تفكسر في السزواج مرة المسادرة بتسخصيص الارض والمساهمة مانيا سواء من صندوي خدمات المحافظة .. أو بالجهود الذاتية ... والمعاونات الدولية من 1 🗆 قلت : من الوسط القني ؟!

وانكر هنا موظا حضاريا للتصل ايطاليا في بورسعيد والذي يتحدث العربية مثل أحد أيناء المدينة .. فقد رافض بيع للبيت الإيطالي ليخصص «المشجعون» مع النجمة معاد للاغراض الفتية والتقافية لابناء حسني .. ثاني فيلم يخرجه شريف

وفي الحال تقدم الفتان محمود ! الأول «الاقرام قادمون» ماهر حواد .. يامين منير المصرح القومى بعدة الذي تزوج بطلة الفيام سعاد حسلى بعد أفكار لتطوير النشاط المسرحي لقاء في مرحلة الاعداد لهذا الليام. بالمدينة .. وأبدى استعداده للمساعد والمسائدة في هذا التشاط .

18 28 28 29 19

مه الذين والشيخ ملايته

والمضرب لشرح وبرعز

ومواسوع لنطبة ولاءة

صف و هراح غیری لاتوی

تمنانيات عبدالطبهلأ

هي تناسبة وتنويع مؤسلة

هري "ليان الاولى علله للها

يأسح غنتينت عن الغازاة

عد أحنيه هافظ وتفعز له

نمونت نعد باهيين لدارا

مارج المصاء علية فالما الما

يلم لباتر العب المولواذا

ليدت والصيف الصيدالة

لأب من غيث الوسادة العالمة أ

أو نك من فيلم لمن قوله وله

أهلام شلمي ولفراع طأأ

بعيدا عن كرة الله

العد المالية ا

The same of the same

الله يعلى القوس المالية ع الله يعلى القوس المالية الواسية للما تتضيا

ENW STAN STAN

Killian was and all

they we the hines

البغون ويستعبل لوكا

المطاورة وعليت ها كالما

illustry is

نده مع شکد distribution of the

المنا المنا وس

بن فمينه فني احتامي ا

كثلك وجهت الانبية سكيلة أؤك أينة المدينة تداء لاعادة الوجه المضارى والتقافي للمدينة بعد أن الشتهرت بالبواتيكات والشرايات !! المتسرج حبساس أحمسد البورسعيدي أيضا) ومخرج عرش الْقَصْية ٨٨ الذي قدمته قرقة يورسعيد في مهرجان يغدك للمسرحي معثلا

عرض لفكرة حول انشاء مركز فني والكائب يسرى البيئذى منيز إدارة المسرح بالكافة الصاهرية -ومؤلف للمسرحية - قال أن إدار المسرح تقدم كل لمكاتباتها للمساهمة

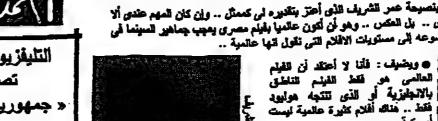
لمصر ولكى اعجاب الجماهير والتقاد

والمساعدة في إنشاء المركز .. وفي جلسة مع الصحابين والتقاد يمكتب المحافظ سامي خضير .. طلب كل التصورات حول إنشاء هذا المركز العالمير .. ليبدأ التنفيذ فورا .. قرر و (ملك الشدائين) أمام مسلاح السعنى أيضًا كن لايكتفي بالتقدير الدين ومن المواج مراد مثير .. والمعنوى نفرقة بورسعيد القومية إولى ركتم نها مكافأت مادية من

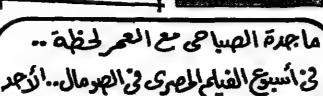
ولايقوتني أن أنكر أن عادل أحمه المستشار الصحفي والاعلامي أسفارة العركق علن من مضمن من شاركوا في تكريم فرقة يورسعيد والاشادة بها ويعرضها الذي أسعد العراقيين

في النهاية أرجو أن يكون هذا عافرًا لكل المعافظين للاهتمام بالعركة الثقافية والفتيسة في محافظاتهم .. وأو من باب الغيرة ..

«علاء دواره»



وكانت اللجنة تشاهد المسرحية مسآء الاحد الماض لاتفلأ قرار يشأنُ تصويرها .. وتَقْرَر أَنْ تَصور في الإماكن للطبيعية التي جرت فيها الاطات والتي مازالت قائمة في



ينتج الاحد القائم في العاصمة الصومائية مقديثيو الاسبوع السينمائي المصرى الذي ينظمه صندوق دعم السينما بالتعاون مع الهيئة

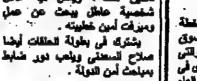
الصومال سامى غنيم وكيل وزارة الثلاقة ومنير عام مشوق دهم السيتما ويضم التجمة الكبيرة ملجدة والتجم الصاحد معدوج

تعيداللطيف زكى ، ودالوحل» تعلى عبد الخالق ، ودالتوت والتبوت، لترسازي مصطفىء ودعلسف



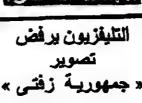
يميلمت أمن النولة .

هذا هو اللقام الثالث بين المؤلف والمغرج وبين علال إمام . كان اللَّاء الاول (طائر اللل المزين) عام ٧٠



القاتونية لشهر الاتحاد ، ليبدأ تشاطه بعد أجارة عيد ألقطر مباشرة . وكان الاتحاد قد تعثر في الفترة الماضية لعدم قيام القالبية المظمى عنُ الاعضاء المؤمسينُ يتكنُّوم (القيش والتشبيه) العطُّلوب في مثل هذه الاجراءات .. ولم يبق الان يدون (فيش) سوى عادل إمام

الاعماد من ميز قية كل فيلم تثم المواققة عليه نسبة تتراوح ما بين .



كفشت لجنة من التثيفزيون تصويرا مسرحية دجمهورية زآتى» التي تعرض على مسرح محدد قريد لقرقة مسرح الشباب إخراج فاروق زكى ويطونة سمير حسنى وفاطمة مظهر وبيكور بهيره دراز .. سبب الرفض أن ديكورات المسرحية دون المستوى ..

ماجرة الصياحي مع العمر لحظة ..

يعرض أيلم ملهدة والمقرج معدد راشي «العدر اعظة » آغر أعمال الرَّلُعلُ الشهيد يوسف السَّباعي للسينما في الافتتاح الذي يعشره مع وزيرى الثقافة والإعلام الصوماليين السفير المصرى شفيل رجيه والمستشار الاعلامي صلاح إسماعيل .. يرأس الوقد المصرى إلى

عبدالعليم . يعرض خلال الاصبوع المستملئي المصري الاول في العاصصة الصومالية .. أفلام «العراقيش» تصام النين مصطفى ، و «القطار» لاهمد قؤاد ، و دامرتان ورجل»

في الاداب، نعاطف الطيب . ومسن الاقسلام التنتهوليسة درقعمة اليميوطيسة » دامسلا الكاسات، و فن العراس. . . يقام الاسبوع في أطار عطة سندوق السينما افتح السوق الاقريقية تلفيام المصرى .. والتي بِنَاتَ يَأْوَلُ أَسْبِوعَ مَسْتِمَالَيْ مَصَرِقٍ فَى فَدِيسَ كَيَابًا شَائِلُ أَكْتَوْيِدُ مِنَ الْعَامِ الماض وكان من تتاتجها إتفاق على عرض خسين فرندا مصريا

اتحادالنيق يبزانشاطه بعدالعيد

يدا مجدى عشيش المستشار للقالوثي لاتعاد النجوم إتفاذ الاجراءات

ويطن الاتعاد بعد رمضان عن قيده في قبول قصص الافلام والمساريوهات التي سيتلام بها المنتجون للجنة القراءة . والتي يدفع ولا من تكاليف القيام . مقابل المصول على حق توزيع القيديو داخل عصر وتوزيع القيام المسينمائي خارجها .. لما التوزيع الدلطى فسيترك للمنتج حرية التصرف فيه مع تحدد الشركات التي بتعامل معها ومنها

شركة مصر للتوريع ويور العرش . وصرح مصدر مسئول في الاتحاد أن عند الافلام التي سيتم تعويلها في المنتة الايلي يتراوح مايين ٢٠ - ٢٠ فيلما ..



في القاعرة وعلما فعلا إلى مصر ، وأميَّت

الشعب القلسطيني من خلال مظاهرة امام

المقارة الاسراتيلية ، احتجاجا على

مايرتكيه المحتل شد أورة الحجارة .

برحلة لتعودة ؟

ماشعورا وأتت في الطريق للقوام

شعور قوائق من أن الاعمار بيد
 الله .. وأن الارواح التي أزهست في
 الارش المعتلة لمينا أفشل منهسا .

مورفت لمون

الراهل عند العليم

(أرجوك لاتفهمنى يسرعــة) . ومسلسل (ياب الوزير) تنفس الاناعة

في رمضان من إغراج وتأليف سمير

تحية كاريوكا .. تكشف

عن مشاركة الفنائين المصريين في رحلة سفينة العودة

كشفت الفنانة الكبيرة تحية كاريوكا عن تفاصيل وأسرار نم

تتشر من قبل عن رحلة الفناتين المصريين إلى قبرص لاقامة التنوات وتقديم الاشعار والعروض الفئية لصالح أتتفاضة الشعب

قالت تحية كاريوكا : سافرت إلى

قبرص دون إعداد سابق أو تقائق ، أَفَدَ

عرض على كل من المخرج يوسف

شاهين وعلى بدرخان والتجم نور

الشريف والممثل سامي العدل السقر

معهم إلى قيرص للمشاركة في التدوات

التي تقام هنتك لمدة يوم ولحد ، ولذلك

لم يَأْخَذُ لُحد منا ملاس إضافية له ،

وأثما سافرنا بالملابس التي ترتديها

فَقط .. وفي إحدى دور السرتما التي

إستأجرتها منظمة التحرير القاسطينيأ

هنك أقيمت الندوة واشترك فيها بالقاء

الشعر تور الشريف وسامي العدل،

يتقدم بعض الاعسال الفنهة

والمصنوعات البدوية التي عرضت أي

مزاد .. مع بعض ماتيسرع يه المشاركون في الندوة من متعلقات لهم

🛘 ويماقا تيرعت تحية للمزاد ؟

و وتيرعت پوئوا ڏهي عليه صورة

القتانة الراحلة أم كلتوم كان مهدى أي

منها وقد أشتراه ثرى عرين بمبلغ كبير

وفرجلت بعد المزاد بأنه يعيده أي مع فينه وعليه « مسيحة » غالبة اعتز

وكوف قضمت إلى سفينة العودة ؟

🕳 ۾ بعد الندوة التقي بنا مندوب من

المتظمة وعرض عليتا الانضمام إتى

ركاب ساينة العودة ، فإعتسار تور

الشريف وسامى للعل لارتباطهما بالعمل

عادلهاما يلعب مع الكيارى رمضان

وفي عام ٧٧ لتفس المغرج معلسل

منتى تعادل إمام أن تعب وطولة مسلسل رمضان في الشرق الاوسط

لاول مرة يتجه منير التصوير السيندائي محمد عصارة للاحداد

والاخراج التلوفزيوني من خلال يرتامح

كوميدى لرمضان بطسوان (من

غير كاثم) يقدمه لهم الكوموديا حسن

مصطفى . ويشترك فيه من اللموم كل

نت فريد شوقي وسهيد تلبليلي وأيلى

علوى وأسامة عيلس وإسعاد يولس

وأبو بكر عزت ومسين الشرييثي

ومنصود للكاعاوى وميمى جمال وسهير

البرنامسج يدور حول لعيسة

(عروستي) حيث يقدم كل أنان تلمموعة لتى ينكس إليها مشهدا من

صل في بطريقة والباتتوميم،

ભાવા માના

للاشتاج والتونيع

(الانسان يعيش مرة ولعدة) .

وعرضوها في نفس المؤاد ..

الشريطين النفام ..

واضافت تحية :

🛘 وإذا طلبوك مرة لُفرى لركسوب أن أتأخر .. وسأكون أول تنين يصعنون إليها . وفي ردى المصطب . ومستحدة لاى تضحية في سبيل القيام يهذه الرطة الوطنية والانسانية الت تتمثل فيها وحدة الإديان المسماوية الثلاثة (الإسلام والمسوحية واليهودية) .

أجرى العسوار

صــــلاح درویش

وحرفتا تهون أمام تضحراتهم ، كما كنت

والمُلَةُ بأن الرحلة لو بدأت الن تتعرض

لاي مخاطر لان عدد اليهود الذين حضروا

من جميع اتحاء العالم على نفاتهم

الخاصة أركوب سلينة العودة لايكل

طدهم عن ۲۰۰ يهونيا ، وياتتالي ان

تقامر أسرائيل بأي عمل عدواتي شد

البلغرة من أجلهم وللله تم التفجير قبل

سوسن بدر

أخيرا .. ويعد إعلان ورد

لايعرفها أحد) وهي تشيية تستحق أن ينتظرها المشاهد أولا بدافع

الفضول لمعرفة سبب رفعها من العرض مرات ، وثانيا لانها تعليلية

مضادة لكل ماتراء من تمثيليات

المسهرة على القناة الاولى (ياستثناء

سهرة المواجهة) وأقصد هذا

المصرية في لحظة حاسمة شنكحي

تضعية ما من أجل الوطن ، وكانت

اللقاة (دولت فهمي) وكيلة مدرسة

الهلال الاحمر هي المواطنة التي جسنت الشخصية المصرية الطليمة

مَنْدُ خَمْسِينَ عَامًا ، فَارتَلَعْتُ عَنْ كُلُّ

ما يخص بالتيتها كامرأة شرقية الها

وضعية مطدة وتنكرت أطأ أن

بلادها أهم وأملم كرامة الوطن يهون

وقد حدث هذا بشكل طبيعي ويأداء

سلس للدمثلة سوسن بدر فأفلتت بهذا ؟

من براتن التشنج التي تلازم أداء

الإدوار الوطنية حتى بيدو حب الوطن

لكن دوات فهم أحبت وملنها بهدوء

هنى عنيما أتت ساعة المسابات

الصغيرة دفعت يُمنا لا تستعله وهو العرمان من حياتها ووقف الاخ القائل

يتقبل العزاء أخيرا وكأن شيئا لم

الصورة الكبيرة الوطن ، لكن أفضل

ما في التعثيلية التي كتب قصتها

مصطلى أمين وأعدما التاوازيون

عصام الجميلاطي وأخرجتها تعام

محمد على هو تأكيدها على هذه

الحاليقة للهامة وهي أن الافراد واللون

والوطن باي وأن هناك مواطنين

مثلتا ، وين بيتنا ، لا نعر فهم ولكتهم

يستحقون انتحية والنكر فالعمل الطيب

لا رجِب أن رضوع في سلحة التسيان ،

كما أنه في أقسى حالات أخدان الامل

وتتلص الأمل تفسه من خلال تملأج

أخرى من بيننا وليس ما يحدث الان

رمع هذا فقد أفرط المعد في تقطفت

الملاقة الخيالية بين عبد اللاتر

السجين ودولت فهمى بلا داح كما

ساء مستوى الاشاءة والنيكور في

مشاهد عديدة لكن لتعام محمد على

تستدق التدية لبراعتها في مشهد تفجير التنبلة وفي المتيار وتوفيق

بدر - نادیهٔ طهدس - رشدی المیدی - رشوان توفق ، واتراط

على الشريف. وفي تلشيط تلكرها

تهاه قضايا الوطن التي لازالت غط

غرعى باهت من خطوط الدراما

پ كشكول .. برنامج مطلوب لاله

ئكى، ومتتوع، ويحسن لِمُتيار

طَرَّتُهُ ، ثَكُنَّ عَبِيهُ الأسلس أنه والمها

ماجدة موريس

التثيازيونية .

المحتلة إلا إنبثاقا جديدا ثلامل

وريما تضبع ملامح الافراد في

تدينا وكأنه يعنى القواجع الاليمة ..

المضمون

مرات رأينا (دولت فهدي

□ مادا تكدمين الآن السينما ؟ فيلم جديد يغرجه على بدرخان ..
 وإن كثت إعلى الأن من أزمة برد حادة متذ مواد الحسن .

أتا ويوسف شاهرن وطبي بدرخان ، وسافرتنا بالفعل إلى اليوثنان إنتظارا منبحة كامسل لإيمار الباخرة ، بعد أن يجتمع شمل كل ومحمود عبد العزيز .. للمسافرين عليها من المسطينيين وغير في المسسوح وأضافت تحية : لقد رأبت يعينى تضامن الشعب اليوناني مع انتفاضة

تجرى المفاوضات حالها بين النجم مجمود عبد العزيز والنجمة مديحة كامل ليشتركا معا في بطولة مسرحية جديدة لموسم الصيف القادم تعرض بالاسكندرية ويفرجها النكثور هاتى مطاوع الذي مبيق أن أخرج امحمود مسرحية على سالم (خشب الوزد) . كان مجمود عبد العزيز ومديحة كامل قد حققا تجلما وجماهيرية في المصلصل التليةزيوني (البشاير) الذي عرض نهما مؤخرا في التليةزيون .

مناطان.. بدلا من أبو عوف في مجلس نقابة المهن الموسيقية

بعد أن وافق مجلس إدارة تقابة المهن الموسيقية برناسة أحمد فؤاد حسنْ على أبول إحالة اللثان والعزرخ الموسيقي أحمد شفيق أيو عوف عضو مجئس الادارة تلمعاش إختار المجلس الموسوقار محمد سلطان الذي يليه في عد الاصوات في الانتخابات السابقة الشقل مكانه لمين إجراء الانتخابات] من القلسطينيين الابطال في الاريان الجنيدة لمنصب التقيب ومجلس

سنطان يعد حاتيا ألعان مجموعة من والاغتيات القصيرة لنادية مصطفى وميادة المناوى من تأثيف عسر يطيشة

سعاد مسئى بقهدر جلقتين من هو وهي الأول مسسرة: محمدعمارة يخرج للتليقزيون

يعد أن تتتهي سعاد حصلي عن تصوير المشاهد المتبقية من أيلم (المشجعين) الذي تتقلسم بطولته مع لَحد رُكى .. تستأتف تصوير حلمين جديدتين من المسلسل التثيازيوني هو وهي) الذي قدمه التليفزيون في رمضان ملذ ثلاث سنوات .

المسلسل كان مقروضًا أن يقدم في 10 حلقة ولكن عرض منه التلية(يون صر ملقات فقط في رمضان ، ويقيت أغلى ملكتين مسجلتين وأم يتم تصويرهما حتى الان ... المسلسل من إغراج يحيى للعلمي ..





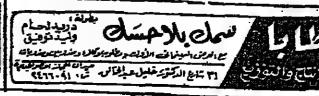
يطريقة من كل بستان .. تصلب زهرة ، فلا يشبع المادة أو المشاهد وليس هذا هو المطلوب وإلا تعول البرنامج إلى مجرد عناوين .

شركة المعروضة من بين الشركات التي أطعت شوطا كبيرا في مجال انتاج الفيديو في مصر ومارّات تواصل تجلعها وتكلفها في هذا المجال ويرجع هذاً التجاح الى جهود العقين فيها والتأثمين خليها وعلى رفسهم الاستاد/جمال عبدالسلام فرج مدير الشركة والذي كان لنا معه هذا اللقاء :

و معرف المرابع المالية ماذًا تُعَمِث شركة المعرومية تنمشاعلين في مصر ? يقول سيادته شركة المنحروسة الدعت على سبيل المثال لا المصر الكثير من الافلام العالمية والتي تتميز بسمعة عالمية طبية واعتقد اتها تلت نض المسععة متا في مصر قطفت تنتشارا جماهيريا ملحوظا بين المشاهدين منها حسناء الاطالنطي _ قاتل وعاشق _ الافعى القائلة _ العام القاتل _ المنتقم الوحش . وما الذي تلامه الشركة في الأيام القائمة ؟

يَقُولُ الاستاذ/بعمال عبداتسلام فرج نعن تستعد نعرض فيلم « الحياة على طريقة الكنل » بطولة لصد بثير وحسين تتقريبني وهللة فلفر والمنتصر بالله والتشر من المفاجات التي تقعمها تباعا المشاهدينا .

جمال حامد



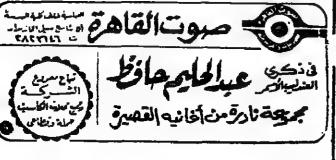
١٣٢٦٩٩ / ٢٣٧٩١٦ : وينية / فنية حاليه المعالم الالمام المسرعية الكوميرية

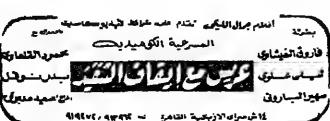
تعدم: أول شريط فيديوكاسيت

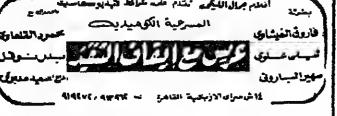
VVACITI VOTVIDILE SHE SHE WHICKLE

᠘᠘᠘᠘᠘ᡚᢒᠳ᠘᠘᠘ᡴᡊᡒᢛᡊ᠅᠘᠘᠘᠘᠘

DJANGO ELBASTARDO





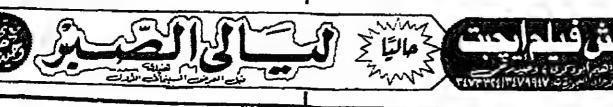














ذهبت إلى المأمورية . أقدم الاقرار الضريبي، كما إعتنت أن أفعل . أو كما ينزم القاتون كل المصريين بأن يقنموا هذه الاقرارات موة في كل عام . .

الهدوء يمود المأمورية . والعمل مستعر إلى المساء . وكل معول يقدم اقراره في دفائق قليلة، كليلة وانمأمورون لايناقشون أحدا فيما يقوله الاقرار من حقائق أو أكانيب بل يحسبون بالاتهم الحاسبة المستحقات الضريبية لاتهم يرينون تشجيع المعولين على تقديم الاقرارات وسداد الضرائب من واقعها . أما التحقق من كل ما يجيء في الأقرارات فموعد عند

والواضح أن شينا جنيدا . أو روحا أخرى ، تسرى في مصلحة الضرانب . لم تعد العسألة ، بنسبة كبيرة . عملية عداء بين الضرانب والممولين بل أصبحت مصلحة مشتركة . . .

وربما يكون ذنك بسبب الوعى الذي تضاعف لدى الطرفين وربما يكون المبيب إن مأموري الضرانب بدأوا بنالون من الدولة بعضا من حقوقهم المالية . وأن كان من حقهم أن يحصنوا على مزايا أكثر وأفضل .

ولكن هذا هو حال مصر وظروفها التى لاتسمح بتعقيق مطالب واسألهم .. أقصد المأموزين :

- هل زاد عند الذين يقنمون الاقرارات؟ ويكون الجواب بالايجاب . و اسألهم :

- والحصيلة؟ ويقدمون لمي أرقاما كثيرة تؤكد أن يرادات الضرانب زائت رغم الحاثة الاقتصادية مما يدل على تحسن الاداء

أى المصلحة وعلى أن البعض يريح وينتقل الحواز إلى إقرارات الممولين ومدى صدقها . ان كثيرين لايزائون يكتبون أو

يغالطون أو لايتونون الحقيقة . هل يعطى كل الاطباء إيصالات للمرضى عن الاتعلب المطبقية التي عثيرة ولكنّ أول أدنة الأثبات هم أقوال يتقاضونها

> والمهنسدميون، والمحاسيسون، والحرفيون ، والمحامون ، و ... الخ . والجواب نقيا بطبيعة الحال . الله من : ومن المسلول على ذلك .

أول شركة استيلاكية وطنية

رمناسبة الأعساد

المفاحاة ؟ ٠٠ إضافة متميزة لأول شركة وطنية

المفاحاة ٩٠٠ جهدرانع للتيسيطى المواطنين

والكاكل اللائدة

بإنتاجها المتميز .. وبأبعارلانقارن

علانام

تتصحف والعمكة عملاءها الكرام من أنه يطرح بالأموان غسالات

جرى تجميعوا أوتصيعا بى وريش صعيرة أوجوات غيريعلومة المصرر

وتعرض للعملاؤعلى أخؤمن إنتاج بشركشنا مستغلغ نمث ذلاي

مالمنتجاة إبديال من حبودة عالية وتبول كبيرويمعة

؛ ثريِّفَ ذلك غشا نجارها يقع تحت طائلة فانوبس العقومات ، وتم الإبلاغ عن عدة حالات يجرى عالياً

انخاذا لإجراءات القا نوينيية والمساءلة الجنائية حغاظأ

مطابقية هذه الغيالات المقلدة للمواصفات

لقامسة كما وأن موتوراتوا بي غانبيتها مبدد ة

أومستصلحة أوبماركات غيرمعروينة لمرتنبست

كغا دتما مما بقال من مدة صلاحيؤللتشفيا

فضلاعن احتراليت تعمضت مستعرنبيخ أفيطمر

الصعود بالشيار الشوبا ف.. لذا لزم الشؤيد

على بسمعة الشكة ومنتمانيا ومصالح عملالذا

لَائْتِهِ حَيْثُهُ رَبُّ ذَلَكَ عَلَمَ لَ

1

مليبات لوجت العملاء .

مَى ماذا يمكن أن مكون المفاحاة . . ؟

وهل تفعل معامل التحنيل ننك .

أن يؤذي أحدا مهما كاتت الإسباب . - هنك عوامل ثلاثة تشعكم في

له ميلة كذا .

التفض المريض واقفا وأخذ يربد:

- ياسيحان الله . الناس يخير .

الاطباء بخير ، مصر يخير ، الى لم أدفع

شينا ومع ذلك أراد الطبيب أن يسجل أتي

دفعت ليخفف عنى انشعور بالنفقر . أو

ليخفى الجميل الذي غمرتي به فقد

براجع حساياته يوما ويعرف الكل أته

أجرى لى عملية جراحية صعبة مجانا .

ولم تكن هناك وسيلة تنضغط عني

ولم يلكر أحد في الضغط عليه فهذه

- هذا هو شعب مصر الطيب لا يحب

أقوائه وقد شاء أن يبرىء لتضبيب من

تهمة التهرب من الضرائب رغم قرانن

المريض نيعترف على الطبيب .

المريض وكنها نصالح الطبيب.

ويضيف فاروق شنبي :

وكل مأمور ضرائب يطرح سبيا الصرات : المعول والماعور والتشريع ولاية من مراجعة كل عنصر من هذه ویروی فاروی شئیی المدیر العام بمصنعة انضرانب، أیام کان مدیرا التضاصر والتأكد من أنه يؤدي والجيه . وينكنم المأمورون . عاما لمكافحة انتهرب انضريبي القصة بعضهم يقول أن القدوة مطلوية التالية .. من عشرات القصص وإذا وجنت القنوة الصالحة أقبل الناس الغربية ، والطريقة ، والباكية ، يسلمون ما عليهم من ضرائب .

والضاحكة أيضا . ويتنفل ممول في الحنيث فيقول: - نحن أسنا مقتعين بأن الضرائب التي ندفعها توجه التوجيه الصحيح أو من كل الاثلة والشكاوى والتحريات اغتنعت ادارة مكافعة التهرب بأن طبيبا تصرف في غرضها العقيقي . يتقاض أتعابا ضخمة مقابل إجسراء ويرد مأمور قائلا : العمليات الجراهية ونكته يسجر في - نو طبقتا هذه الكاعدة بأن الطالب نن وفاتر والحسابية مبنقا بقل عن ربع أتعابه

يدفع النرسوم لاتبه يرى أتبه لا يتتقى النروس كما يتبقى . ووضعت الادارة يدها عنى حالة .. 9 ... 3 صادقة تؤكد التحريات. باختصار كلتا مشرق النولة وينتهى وكانت أقوال المريض من الاثلة الامر بأن نسرق بعضناً. المطلوبة . وهي أيست الدليل الوحيد ويقال :

فريما بريد المريض الإيقاع بالطبيب أو - المشكلة في التشريع . يجب اتهامه لاسباب شتي مضاعفة وتشديد تعقوية لمن يتهرب وعنى أية حال سألت الادارة العريض من الضرائب تتجعلها جناية . وتجعل عن الأتعاب الحقيقية. التي دفعها الضريبة المستحقة أضعافا مضاعفة إذا مُحَلِّي متهرب واحد السجن أي عوقب تنطبيب، فوجنت الادارة بجواب ام يخطر لها على بال . بالاشغال الشاقة سيغاف الباقون .

ويكون اترد : - ومانًا فعل إعدام بتجار ومهربي - أم أنفع تنطبيب قرشا ولحدا . المخدرات ، أتيبت هناك زيادة في عدد العدمنين والكميات العهرية م - ولكنه سجل في دفاتره انك دفعت

- أين الحل! والحلول كثيرة والمشكلة قانمة ولكن هناك مؤشرات تدل على لنتقدم والوعى حتى تتغير تماما أتعناصر الثّناتة المشتركة في المسألة الضريبية إلى أفضل: الممسول، والمأمسور، والتشريع .

غسسرام صحفيا

هي مسعفية تعمل في التشيفزيون وهو ثائر هرب من بلاد ، خوف من الطقيان ، ليكون متحنث باسم مواعتيه

اللاجنين الايرانيين المتغيين . وباريس هي مكان اتلقاء . وهكذا جاءت من كندا . ووصل من طهران لينتقيا في العاصمة القرنسية يعدثها عن بلاده . والتُورة انتى يعند بها والامنيات التي يريد تحقيقها .

وكان الحنيث الصحفى مقنمة لصِدَاقَةً وغِرِام عَنيفٍ . نصائق قطب زاءه نشنز الايراتى وأقرب الرجال إتى الزعيم النيتي الخوميني عندما كان يقيم في باريس . البداية كاتت في اكتوبر عام ١٩٧٨ . والقرام دام أربعة شيور عندما تقررت عُودةً أَيةً أَنْهُ التَّوميتي إِلَى شَهْرَانُ فَي

أولُ قبرابر عام 1979 . كان صابق قطب زاده بجس مقدمة الطائرة مع القوميلي .. جيروم فكاتت تجلس في واستمرت العلاقة بينهما في شهران



الزوج لزوجته : هي الطبة دي لازم تتحرق .

وفي عام ١٩٨٠ قبل لها: - اهريـي . سيقيضوڻ عليک يقولون أتث تعملين في المغلرات الامريكية وانتك الواسطة بينها ويين قطب زادد .

ويقبض على قطب زاده ويعدم رميا

وهي ئبين حقيقة حكام ايران ..

رد من الدكتور محمد حلمي مراد

أيسدى سيستطت على رجن

التي زارتها بعد ذلك ثلاث مرات . إنسطيى من الحياة العزبية وحدها حتى لا أكونُ موافقًا عنى إستمراري في العمل في إطار القيود التشريعية سواء الواردة بقتون الاحزاب السياسية وغيزها من القوانين المقيدة للحريلت أو بقلتون الطوارىء . والقيود القضية انتم وقرت تتجو برأسها . تعارسها أجهزة الأمن ورناسة مجنس

بالرصاص عاد ١٩٨٠ في سجن ليفين الشهير بطهران بعد أتهامه بأته جاسوس وعميل للمخابرات الامريكية . ويظن أتقرام مشتعلا في قنبها ولا تجد وسینة للتعبیر عنه سوی ان تصدر كتابا تصف فيه قصتها معه عنواته والرجل في المرآة، والكتاب عنوان فرعى والقصة الحقيقية تتورة والحب والخياتة في ايران. .

فی هذا انکتاب تروی کیف نُعبت !نی بيروت تتابع حركة امل وتحاول ان تجد جِنُورِ العَلاقة بينها وبين حكاد الران فيقال لها :

- اهريو والا -ونقر مرة اخرى تتنجو من إختصاف في تكتاب تدافع جيروم عن نفسها عند أولت تنفين الهموها بأن قطب زاده للديكن صادقًا معها بن كانت له أكثر من قصة غراء وأته جعنها تترك رسنة الصداقة لتصبح مجرد امرأة عاشقة . قَاتُ أنه لم يكن في حاجة بنيها كصحفية غن صحافة تعاثد كتت معه فى أياد اتتورة الاولى .

فَائِتُ أَنْ الْآيِرِ لَبِينَ بِصَدَقُونَ مَا يريدون تصنبته فهد بخدعون تفسهد . وهي تقول الهد يقتمون دابما تصف

وحاولت في تكتب أن تدافع عن عشيكها الراهل طن الاتهامات التي وجهت إنبه في حياته ، وبعد ممته أيضا باته ماكيافيش اخر مثل تخوميشي واته نو عاش وتولى السلطة كال اسوا من مولاد وكل العوالي أو المنزلي !!!

طنعت تنكم تمنشورة بجريدة بتجمهورية والتى تضمنت تطيقا علىكا أعلنته في بياتي بثي الامة يوم ٢٦ مارس من اعترال العمل العزبي. وإيضاها لما جاء بها أفينكم يأتم أقرر الاسحاب من الحقل السياس كله كعا تكرتم إهتجاجا على مدرحشة

الشعب، تنك القيود التي تجعل من وجود الاحزاب المعارضة مجرد نيكور ، ديمقراطي وخنيعة الرأي العام في الداهل والخارج ، ونفك بعد أن فَقَدُ الْأُمِّلُ فَي تَدْفَيْف هَذْه النَّقِيودِ بِعد

حلتة الطوارىء ثلاث بلوات المعلة

واهدة معا يسيره الراسمعة الاستقرار

فى تبلاد ، ويقضى عنى الحماس

والعطاء في مجشى العمل والانتاج ،

ويهدر الصعالات الاستثمار أفي

مثروعات دانعة وثنبتة تدعم صرح

الاقتصاد القومي وتخلق فرص العمل ،

وبيث تمخاوف في نفوس السائحين

ويصرفهد الى بندال خرى ، ويهز

ولايضى نتك أنني اعترنت العمل

السياس الذي يمكن مزاولته خارج

الإطار الحزبي. إذ أعتزه بالذنه تعالى

كتابة في الصحف والعجلات العصرية

وتعربية . وتعشاركة في تعوتمرت

والندوات، وإلقاء المصاهرات،

وتائيف تكتب . وغير فنك من أساتيب

كما أننى قصدت من وراء إعترال

العمل المعزبي على الاهراس لاهراب

تعدرضة لتطوير أستيبها في تعمل

الموجهة القبود التشريعية والقطبة

المفروضة عليها وإلا فقنت مصداقيتها

بنص النستور - في صلاحيتها تلقياء

وعش نت فتطنن الى ال المعركة

السياسية مستمرة وتكنيا الزاتكون

بعركة المعارضة كما للكرائم بأن حركة

کل تشعب تذی بجب آن بتصدی لاصلاح

تعتى منه . ونن بتم معتجة أوضاعنا

لمتربية إلا بتطبيقها عملا دون الاكتفاء

وإعل في المواقف الاحتجلجية

كبتقناع الصحف الحزبية عن الصدور

يعض أتوقت أو إعترال العمل الحزبي

بترديدها قولاء ومختفتها فعلاء

أساس القواعد النيمقراطية

بة تتى كان تتخلى عنها سببا لعا

والعش عنى اقتمة المعارسة أسيا

الاوضاع باعتباره سيد

ينن مشها المواطئون .

ووسائل العمل السياس المشروع .

مكنّة مصر في المجتمع النولي .

محمد حسيل إدريس قمر منرس بمنرسة الزراعة الثانوية

يعد عودة المنتخب القومي. من المغرب. أطالب بإجراء مواجهة بين طاهر أبو زيد والجهاز القنى ، تداع في التليفزيون . لتستطيع محاسب المقطىء في حق مصر .

محد جنعة حبين تحراجية - قوص - قنا

منعت دهوليوده عاصمة السيتما العالمية تبائل القبلات في الافلام خوفا هن «الايتزه .. وبقى عَنْيَنَا نَحْنَ أَنْ تَمنَعها خُوفَ من «اهد» .

مبرى عد الحق أحمد كلر شكر - قنيوبية

عبنت بتثنوية العامة مقتشا بقسم التثغراف بهينة المواصلات السلكية واللاسنكية بديروط - أسيوط منذ عام ١٩٦٨ . رَحَتُهَا بِثُلَقْتَةَ الثَّلَقَةُ ، وزَمَلاتِي الحاصلون على تفس مؤهلي وأقل من مدة خدمتي حصنوا عنى الغنة الثانية بالإقدمية المعتلقة .. فهل بنصائم المستولسيون بوزارة الشا والمواصلات؟!

مكتود عهد العلمار تعال سُفِ اللهِ ديروط القيش - أسبوالا

جهاز غسيل إنكش يعستشغى بسوق العام معطل منذ ثلاثة شهور .. وإلنا إهناج العريض لعشية نقل دم فعليه الذهاب إلى بنك الدم يطلطنا !!!

كامل على القصاعر غسوق - كَفْر الشيخ

في تشرة الافبان قاتت العليعة ان القدانيين المسطينيين قاموا باقتمام أتوبيس بمنطقة للمقاعل الاسراسلي والحقيقة فإن المنطقة اسبها

منيمونة » .. أما «ديدمونة » فلا وجود الأطراف بدلا من الاستمرار لهاسوى في مسرحية لتكسبير الشهيرة الممارسات الخلاعة غير المثمرة والمؤدية إلى مزيد من العاسي في ظلُّ محمد عيد المقصود العوجى الاوهام والشعارات الزابقة رجاء التفضل بالتتويه بهذا الإعااح ليحاط قراؤكم بكل وجهئت النظر في أقترح أن تقدم وزارة التموين كيلو الدوضوع الذي طرعمود . زبت للقائز الاول ، وكينو سكر لنفائز

محمد جنمي مراد

من رسسائل القسراء

في عيد الاد .. نظالب أمنا الكبيرة ومصر به بأن تكف عن تنظيل إينها تأهيل مدرس العرطة الابتدانية « الوجه البحرى » ، وتنظر بعين الرضا إلى إينها الاخر « لتوجه القبلي » ولا تقرق بيتهما في الخدمات .

> کمال حماد کامل مطار الاقصر الدولي

الاطباء العقيمون بمستشفى إيتاى ويريد الالتحال بالمدرسة في العلم سلوك الطنبة الذين لا يكفون عن البارود العام يطالبون بصرف مقابل القادم ؟! الهزل والشقب، ويطلقون مفان «النوباتجيات » التي لم تصرف منذ شهر يونية ١٩٨٧ . معاسبة/فايزة الكومى سجائرهم في وجود راكبي قطار الرحمانية/البحيرة، منوك غير حضاري ، يجب التصدي له بحشم .

بعتهبور والمدارس العسكرية تضعت علم أول الطريق الصحيح تجاه الرجونة والمستقبل الحسن .. هذه الارشادات توضع على كشاكيل وزارة التعيم التي توزع بالمدارس .. وفي نفس الوقت

الثانى مشاركة مشها في جوانز فوازيد

ترجو وزير النعفيم تطبيق برنامج

للمستوى الجامعي في كلية التربية بقتا

مدرس/صلاح عيد العلطي متعد

أسوة بباقي المطمين .

أجا - الدفهنية

قوص - قنا الجواب

تلغى حصص العسكرية بالمدارس؟! محمد أحمد طنطاوى

BBben sans de Juse tuckedbafbante

نطالب محافظ الاسكندرية بانغاذ فرار

بازالية وعشش والصابح العبديء،

وتحوينها الني مساهات من البغضرة

والجمال والنظافة . مع نوفير مساكن

لابواء سكان هذه العشش المحرومين

من أبسط الحقوق المنمثة في مواه شرب

تزوجت منذ سبع سنوات ، ومن

يومها واتا اهاول استخراج بطائية عاتلية ، غفي كل مرة النعب فيها الى

سجل مدنى حنوان يقول لى الموظف

المختص: وأن العلف الخاص بي فيد

وسننسخ نك منفا اخر بالاتفساق مع

المنجلات العامة بالعباسية ، وانتظر الرد

وفي كل مرة أسأل يعطينسي تلمن

مأذا الفيل بعد ان بنغ ابنى مبتة اعوام

مبری صابق ابراهیم

القاهيرة

عرب أحمد غنيم - حنوان

اهالي مدينة «بدر ه السكنية بشيرا

اتاشد وكنيل وزارة النربية والنتطيم

بالقلبوبية نقل زوجتى/ عزيزة حسين

محمود المنرسة يمترسة كقر سير

الابتدألية والحنصلة على اجازة بدون

مرتب نرعاية طائنها . من القليوبية الى

القاهرة انتس اعمل بمنبرية لنشنون

الاجتماعية بها حرصا على لم شمل

مديرية الشنون الاجتماعية بتنقيوبية

مترسة الشهيد محمد حسن تبداله

توجه نداء ائى وزير انتطيم لانقاذ

الفائنا من التشار فاهرة الضرب المبرح

لتتلاميذ بمدرسة كفر النعيم الابتدانية

التابعة نعركز ميت غمر بمعافظسة

الابتدانية بقرية نفتوش انسرو بمعافظة

بمواط تعمل فترئين ، ومع ننك ليس نها

سور يحمن الاطفال !!

على محمد نصيار

عفاف اليس عقاب

مترسة بالمدرسة

توقيعسات

الخيمة يعتنون اشد المعاناة من طفح

المجاري المستمر.

خلال شهر ه ،

حبئ مصطلى

الاسكندرية

تجرى أبحاث ودراسات نزيادة المرتبات ، بينما تزداد الاسعار بدون أيحنُّ أو تراساتً !!

محمد عبده فؤاد مدينة فيصل - السويس

شينان إجتمعا عثى ماندة واحدة وهنف واحد : قرار وزير التعليم بمنع الْغَشْ فَي الامتحالات ، ومباريات كلِّس الامم الأفريقية .. فمن أبن بأتس النجاح؟!

وانل سليمان ورده سندوب - المتصورة - دقهلية

رغم الاسجازات المصخمة إلشي تتمرنس الغردقة يالبحر الاحمر إلا أنه لا توجد بها فروع للشهر العقاري أو تعمشعة

الم/ عثمان شما الموجه الاول بالتطيم بالغريقة

لاولياء امور التلاميذ الأيماك والمجولات البحريب استعددان خاصة للازوراع السيّاهيد

وما أشبه ما يخلق وقعة لإعادة النظر الطواريء ثلاث سنوات بل الني أعلنت في الاوضاع القامة من جالب

الخاصة ٦ شاع عدلت دبالقاهرة.

مصرلاطران داشمًا في خدمتكم

موسم حج ۱۹۸۸م مصرللطيران انه تقررفتح باب تقديم طلبات الحجزللسفرن لتادية فريضة إلحج هذاالعام ١٤٠٨ء ١٩٨٨م بالنسبة لشركات السياحة والجمعيات الدينية والحيئات اعتبارًا من يوم السبت ؟ ابريل وحتى 19 ابرييل ١٩٨٨ نقدم الطلبات بريم السيد معميل لمصالمت

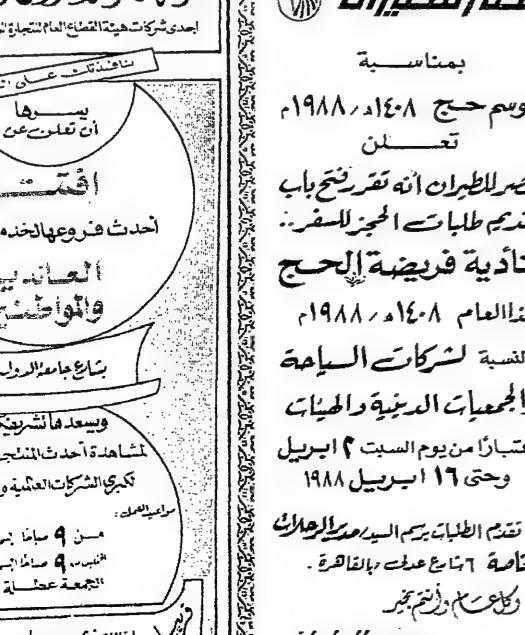
أحدث فتروعها لخذمة السادة بشامط جامعةالدول الديترالمنتسين وسعدهانشريعتكم لمشاهدة آحدث المناجسا ستد لكبري الشركات العكمية وإنعالية مسن ٩ مبامًا إلى 0 مسدة المنيس، 🕻 صاغانيس 🧳 منيسة. الجمعة عطساة وسسية إنئاع نرعى ببهار وشيراتون بعسسدالتحديدات





التسايم: بتمالتسايم نمان عام ١٩٩١ باذن اللِه

مع قيارة : صند وق تمويلِ المساكن



وأين القانون حين تلعب الفرق بكرات لم تتص عليها

كان هذا دفاع من شاهين عن الاهلى دفاعا أيضا عن

صر .. فقد خرجت الوفود من الاجتماع نتقول: ليس

هناك أقدر على تنظيم البطولات الافريقية من مصر ..

تظمت عشرين دورة فلم يحبث فيها مثل هذا الذي حدث

بالرغم من التي أعترف (وأنا مدير لاكثر من ١٥ دورة

الْحَرِيقَيةُ ﴾ أن ما قدمه نادي مولونيه وشركة سونفرات انتي

تبنى كل أندية المولودية (نسبة إلى المولد التبوى

الشريف) فنعجز نحن عن تقديمه .. إمكاتات وفيرة ..

ولكن خبراتهم في التنظيم ضنيلة .. أقصد في الكرة

الطائرة بالذات حيث لهم تنظيم دورة البحر الابيض عام

١٩٧٥ بكفاءة واقتدار ولم تفشل منهم غير دورة الالعاب

الافريقية عام ١٩٧٨ بسبب شغب الفريق الليبي نكرة القدم

وحندما ينجح عبد الحمرد شاهين في الدفاع ويصبح الشائلي في موقف حرج يتوقع رد فعل عنيف سواء من

ورُارة الشياب في الجزائر أو من جميع الوقود تجد إدارين

الاهلى وعددهم بحمد الله وفير يقترب مع عدد لاعبى

الاهلى الرجال ينهجون أسلوب السياسة والمهادنة مع المفترى زويتن .. ويحيطون به عقب الاجتماع : حقك علينا لحنا أولانك .. فت أبونا الروحي .. بل أب الكرة

الطائرة في افريقيا ومصر والعالم .. ويشعر الرجل بأن الازمة إنتهت بحدد الله فقد أشبعوه تقبيلا ومن لم يحظ

ولكن زويتن مريض ناسياً .. يكره مصر والمصريين ويبيع نفسه لكل بلد ينظم بطولة .. فإذا استضعف البلد

أما عندما نخلو لانفسنا ، أو عندما فضطر للكشف عن

حلائق جعلتنا نقع في الشراك الذي نصبوه لنا . فسوف

یکون القاریء علّی علم ویقین اثنا کما قال العقید مجدی

عد المنعم بنفسة لي تنيفونيا ويجوار الصحفي القنير

موسى عبد أنه : شعرت حقيقة أن معنا رجالا .. وهذه هي

وقنت : نحن لا يصدر منا عمل إلا نصالح مصر تكن من

بخدد الجميل .. طبع القبلة على كتفه الهزيل

افتري وفرض أراءه!

لاحة الاتحاد الافريقي!.. وأين القانون حين يحكم مياريات كثيرة حكام أفارقة غير دونيين ولم يسبق نهم

تحكيم أية مباريات



تيجيرها في النهائي وفي الثانية يتسلم الكأس من الامير محمد ولي عهد المغرب.

تصوير: محمد حستين



لاشك أن روجيه ميلا مهلجم الكاميرون المحترف كان وراء فوز بلاده بكأس الامم الافريقية للمرة الثانية في تأريخها .. استقل ميلا نكاءه ومهارته لتحقيق هذا

الشرف الكبير الذي توج به حياته الكروية على المستوى الدولي حيث أعلن اعتزاله اللعب مع منتخب بلادد بعد زميله الدكتور ابيجا الذي لم يشترك في بطونة اللاعب المصري موهوب..ولكنه

عاد مايكل سميث المدير الفتى المنتخب الكومي إلى بلاده بعد أن أنهى إتحاد الكرة عقده لهاتياً إثر خروج المنتخب من يطولة كأس الامم الافريقية .. وتحدث «الاسبوع الرياض» قبل رحيله بساعات قليلة عن تجريته مع المنتشب والكرة المصرية طوال ثلاث سنوات كلت مزيجا من الفوز والهزيمة .. الفرح والعزن ولم يكنْ يقبل على نفسه تلك النهاية .. ولكنها كما قال النتائج التي تطبح بلكير للمغربين وأقدرهم .. وكان هذا للموار :

> وهما هو إنطباعت وأتت تقادر القاهرة بعد قرار إتحاد الكرة بالفاء

> حزين جداً .. لاتني قضيت في العمل مع المتنجب حوالي ثلاث سنوأت شاعت بسبب بدف واحد لم يسبطه القريق في الكاميرون تيجيريا وخرجنا من كنور الاول .. ولا أخلى عليك أتتى أشغر يخيبة أمل شديدة وأثا أترك مصر بهذه الطريقة .. فقد كنا أقرب لتعقيق شيء كبير .. وتكنها النتائج التي تطبح يأكبر المدريين!

وه ولمادًا لم تقدم إستقالتك بعد مباراة تبجيريا وأثت تعلم أن مستقيلك مرهون بالبطولة ؟ كمدرب مجترف لاأستطيع أن أقبل على هذه الحطوة لاتني مقتلع تماسا

التي لم أقصر بدليل القروش الجيدة التى قدمها الغريق ولو سجلنا هدفا واحداً لكان هناك كلام آخر .. ولا لَّحْفَى عَلَيْكُ أَتَنَى فَكُرْتَ فَي تَقْدِم الاستقالة وتكتني مرتبط يعقد مع إتحاد الكرة ينتهى في تيسمبر القائم .. وقررت أن أثرك القرار لمجلس

👟 وهل كنت تتوقع قرار عزلك؟ كنت أتوقعه لان التتائع كما قلت الفيصل في التهاية ونتاتج المنتخب المصرى فى الفيّرة إلالحيزة ئم تكن في صالحي .. ولم أكن أتوقعها في نفس الوقت الاتني غيرت شكل تقريق وينت كل ما في وسعى في حدود إمكاتيات اللاعبين ورأعت تباقتهم البننية تدرجة أن المستوى في تهاية المباراة لايقل عن بدايتها! وه قلت في تقريرك نمجس إدارة

الاتحاد أن اللاعبين ثم يتقنوا التعليمات فهل هذا على التبرير؟ لا تنوا إلى التبرير أبدأ في حياتي .. وأعتبر نقس المسئول الاول اللَّهِوءِ لَلْمِهِ الْطَوِيلُ .. بِلْ طُلْبِتَ مِنْهُم فتح تلعب على الاجتاب يدليل أبتى أشركت طارق يحيى ليقوم يلعب

عن خروج المتتخب من كأس الامم الإقريقية .. ولكنتي لست مسئولا عن الامداف التي أضاعها اللاعبون .. أو عن عدم تتقينهم تعليماتى في العلمب وبالعناسية ثم أطلب أبدأ من اللاعين

الكرات العرضية العكسية ولو تمكن

من ثعب كرة ولحدة صحيحة ودقيقة

وطارة التعدوا لمعتمعات العراشة الجديدة يلإيكان والمرانق

شرية الشمس للإسكان ولتعمير

احدى شركات فيئة القطاع السام تلامسكان

٢٦١ شارع شريت - الإيموييليا - العشاهي

﴾ شارع إسماعيل أباظة _القاهرة .

مجلدوالإدارة وأن وكون التوكيل مصدرة أعليه •

أبرسة بشرتة أيام علم الأقل

دعـــوة

الحصوراجتماع الجمية العامة العادة

يتشذف المعيئلينيس وزيريتعميو لميتعان لعمانية الجديدة والإمسكادشت

والميانسد يدعوة السادة المساهرين فصوراجتماع أنمعية العامة العان كاشركة

وذلك فذتمام الساعة المادية عترة من مباع ميم السيست المواقت

١٩٨٨/٤/١٦ بقاعة الاجتماعات مبين ديوان على الوظرة

ودَلِي النفائري حدول الأعسمال الشالي: -

مناقشة وإعقادمشروج الموارزة التحطيطية للشركة العام المالى ١٩٨٩ /٨٨

وبزيجه عناية السادة المساكسين إلى ما يلى :-[- لكل مساهرجائز على عترة أصهر فاكترجق عضورك عيه بطران المتصلخ أوالإناية - ويستريز لصحة الإنابة أى تكون لأجدالمساهمين من عيرهما أ

٢- بيتدي عاقبات إمارع المساهديد طرسهم بن أحد المبنوى أوج تراش ٢٦ في شاع

٧- مشرفيع المرازنة مت طلب الساهدين بمقرالش كالعالمين بالمراداة

٤- أية استنسارات بيب أن تقدم المادارة الشركة قبلي انعقاد

بردين عالقاهة وذلك قبل مقادا لحميهالعائه يشكرن أجام على الأفل

يمكن لحكم آخر ألايحتسبها .. فإن تظرة نحو التحكيم في اليطولة لابد منها قبل أن نطوى صفحتها لقد وضح من مباريات البطولة

النتائج في المغرب..

تأثرت بالتحكيم المهزوز

والان ويعد أن انتهت يطولة الامم

الافريقية بقور الكاميسرون - عن

جدارة - يهنف من ضرية جزاء كان

بيلا العجوز

.. والكأس !

سوء مستوى التحكيم حتى أنه عرض بعض المباريات الى الاهتزاز لأن بعض قرارات الحكام كان لها تأثير على نتائج المياريات .. ويكفى أن أرأرا لحكم مباراة الجزائر وتبجيريا فی تسدور قبل انتهائسی کان وراء وصول ليجيريا إلى الدور التهائى عتدما اكتفى الحكم بإنسدار لاعب نیجبریا اندی ارتکب «فاول» بطریقهٔ وحشية مع ظهير الجزائر فأخرج له الحكم الكآرت الإصفر رغم الاعتداء العنيف المتعمد الذي نص عنيه القانون وخلد جراءه بطرد مرتكبه يدون شايق الدَّارِ . وقد تقل اللاعب الجرّ الرّي إلى السنتطأى متأثرا بإضابته واكمل

وَثُقَّدُ كَانَ تَقْرَارُ النَّحَكُمُ فَي هَذَهُ النَّحِيةَ تأثير على نتيجة المباراة بطريق غير مباشر إذ حرم قريق الجزائر من أن يشترك ظهيره المصاب في ضربات للترجيح .. فلما انتهت الضريسات الخمس بالتعاشل واستنقد نتقريقان أخذ أتبضريات واتتهت بانتعاش أعاد بللومي نَجُمُ ٱلْجُزُائِرُ صَرِياتَ النَّرَجِيحِ وَلَحُدُّ صَرِيةَ ثَانَيةَ آتَكُنُهَا الْحَارِسِ فَقَارُ فَرِيقِ نيجيريا بنتيجة المباراة .. ولو أن ظهير الجزائر لم يصب واشترك في ضريات الترجيح لكان يمكن أن يكون المباراة تتيجة أخرى بل كان يمكن للجرائر أن تصل تلمباراة التهانية -ومن أخطاء الحكام أيضا المؤثرة

على تتوجة المياريات بطريق غير مياشر ماحدث في مياراة المغرب واتكاميرون عندماكان الحكم يتولى إيقاف العائط البشرى في ضرية حزة لحتسبت متتصف الملعب على فريق الْمَعْرِبِ وَاذَا بِمَهَاجِمٍ مِنْ الْكَامِيرُونَ فَى منطقة جزاء يوجه دروسية بالس حسين وحيد ظهير المغرب أثناء توقف المستشفى فاقد الوعي .

ولما سأل الحكم مساعده بيدو أتا قَالَ لَهُ ثُم أَن شَيِئاً قَلْم يِتَخَذُ الْحَكَمِ أَعِ إجراء مع المهاجم الكاميروتي - أثنّ قلاالحكسم رأى ولاالمساعث شاف وصاع حق المغرب.

اسجاتا في توجيريا .. تكته ثم يفعل

جِرِدةَ تُرْمِولُهُ لِيسجِلُ مِنْهَا!! بُلاعب المصري .

وراء غروج المنتقب من كأس الامم؟

وهل تزى أن هناك أسباباً أخرى

بشركة للعثروحات الهتنسية أتسه

لا يوجد لاعب واحد في مصر يصلح الاحتراف في الغارج بدايل أنهم فشاوا

في مجاراة المحترفين في يطولة كأس للامم الاقريقية أمثال مبيلا ومكاتلكي

وفوقاتها ويوبريانية وكايونجسي

وغيرهم .. واقترح أن تصرف النظر

يؤهله للمنتخب .

 پتواون أن التحسب للاهنى والزمالك أعد الاسباب الاساسية وراء

الكرات الطويلة .. ولجوء بعض اللاعبين للترفزة مثل إبراهيم حسن وحسلم عسن آلذی تم إیقافه لمدة علم وعدم وجود كابتن مثل الخطيب ترك قراغاً كبيرا وخلق مشكلات عديدة فلم تتوفر القيادة بين اللاعبين .. ومن الاسياب الاغرى أن مستوى اللاعب المصري مثبتب .. فطاري بحيى مثلًا

عدم الثقة .. وأقدان الاعصاب

سرعة وخصوصاً في المباريات

الحاسمة بنئيل ماحنث من محمد عمر

الذي لم يحاول تغيير طرياته في لعب

بِتَأْلِقَ فَي مِبارِ ادْ وَيِخْتَفَى فَي أَخْرَى ولا ترى سببا تثلك .. وحملاة المصرى لم ينعب في الاسماعيلي والمقاولون ويَتْلَقِ فِي الْأَهْلَى .. وعندما جريته في المنتخب لم يكن على المستوى الذي

مايكل سميث

للمنتخب واخر

المدير

سوء نتالج المنتخب؟

لإ أتكر أن لاعبى الاهلى والزمالك

هم أفضل اللاعبين في مصر ولكن

أداءهم مع المنتخب يكل كثيراً عنه في

التادي .. بدئيل أنهم يتغوقون في

بطولات الاندية الافريقية ويحرزون

البطولات ومع المنتخب لا يحقلون

شيئاً .. وفي المغرب وضح الفارق

تماما مع وجود المحترفين .. وفي

رأيي أن هؤلاء المحترفين لو تعبوا مع

أتنيتهم الافريقية عند الاهلى والزمالك

سيكون هناك كلام أخر .. وهذا لا يقتل

من شأن اللاعيين المصريين فهم

يتمتعون بمواهب كروية كبيرة وطريقة الاداء الطيمة وراء عدم

👟 بعد رحيلك هل تتوقع أن تحدث

لا أعتقد .. على الاقل في قائمة الـ

و: لاعباً الذين إِخْتَرِنَاهُم قَبِلُ بطُولَةً

كأس الامم وهم أفضل اللاعبين في

مصر وأي مدرب آخر أن يقكر في

غيرهم .. وريما تتغير الطريقة حسب

رؤية المعرب الجديد وأتوقع أن يكون

الاداء أفضل في حالة عودةً طاهر أبو

زيد إلى لباقته الفنية والبدنية العالية

وحصول إبراهيم حسن على الخبرة ..

وعودة مجدى عبد الفني بعد الايقاف

والمشكلة في جمال عبد الحميد فهل

يمتطبع أن يستدر على مستواه

🚗 سؤال أخير.. هل تشوى

لقد عاتبت طوال السنوات الثلاث

الماضية من الابتعاد عن أسرتي وهي

فترة طويلة .. والإن سأعود الأقشى

معهم وقتا طويلا ثم أفكر في

فأتا أريد الاطمئنان على أيني جريمي

(۲۰ سنة) لذى أتهى تعليمه الجامعي

واينتي ريتشال (١٧ سنة) التي

وينهى الخواجة الانطيازى

ماركل سميث آخر حديث له في

للتربوية بايقاف اللاعيين للنين أبدوا

ستلتحل بالجامعة هذا العام .

الإستعرار في التدريب أو عدمه .

.. !! الحالى!!

الاستعرار في التكريب؟

إستفلال مثل هذه المواهب .

تعديلات جذرية في المنتخب؟

الفتى

قاتون في قدفاع عن مشكلة الاهلى في اجتماع رؤساء الوفود بصورة أذهات كل الافارقة وجعلتهم يؤيدون حق الاطئى بالاجماع ويعتبرون الشافلي زويتن رئيس الاتحاد الافريقى ومن تتفقى وراءه في المؤامرة مفتصبين لهذا قال شاهين في الاجتماع : أبن لاتحة البطولة ?: ولماذًا لم تصل إلى الاتعاد المصرى أو الاثنية قبل بدء البطولة .. أبن الكشوف الرسمية للفرق ومقارنة الاسماء بجوازات

الطائرة التي اشتركت في دورة الادبية الإبطال في

إتفقت مع المستشار عبد الحميد شاهين رئيس بعثة

الزمالك على أن نتقاسم المهمة في الجزائر ويؤدى كل منا

دور الاخر في غيابه .. ليصبح رجلا واحدا هو المصنول

لاشك أنه كان يمزح .. ليتخلص من حرج أوقعت أبه

قَلت لُهما : اتكما أوحيتما إلى بمقال عنواته (رئيس

ألم يسافر المستشار شاهين إلى المغرب ليشاهد

أليس النكتور سيد سالم يستعد الان لمغادرة الجزاتر

ألمت على حق هين أقول أن منصب رئيس البعثة غير

وكان دفاع د. سيد سالم هو مانكرته لك في البداية

وقه كان يفادر اتقاهرة من أجل انتخابات كلية الطب

بِالْقَصِرِ الْعِينَى . ولكنَّى أَقُولُ ؛ إِنْ التَكْيَةُ أَصِيحَتَ حَقَيقَةً فَى النَّهَايَةُ ..

فقد تألق المستشار عبد الكعميد شاهين كرياض ورجل

والرهيل إلى القاهرة قبل أن يصل فريقا الرجال والاسات

البعثة .. منصب غير مهم)!.. قالا : كيف يكون رئيس

مباريات كرة القدم ويصل إلينا بعد بدء البطولة ؟

في الاهلى إلى النور قبل التهاني في البطولة

الجرائر .. كأن جاداً وهو يقول :

عن التاديين ورنيسا للبعثين!

البعثة غير مهم .. قلت

مهم للبحثة لما رأيت متهما !

وليمى البعثتين الاهلى والزمالك!

السفر أو بطاقات الانتماء للاندية .. أين النص الذي يقول : عدم جواز إستكمال القائمة بعد بدء البطولة .. وهل قامت اللجنة المنظمة برفض الاسماء في ورقة التسجيل قبيل المباريات على غرار ما يحدث في بطولات العالم للكرة الطائرة وما يعنت في البطولات التي تنظمها

بلِّ ابن القانون حين نلعب الفرق كلها على ملعب من الإسقلت عدا فريق تجزائر .. ومساحته مخالفة تنص القانون عرضا وإرتفاعا ..

يعمل يغير وضوح لايد أن يقع .. وقد وقع الاعلى خطلم (الجزائر - تاصف مىليم)

كلام! حوار اجراه: رضوان الزياتى

لا أتوقع تغييرًا في صفوف المنتخب



-- رجيل سميث

وه ولماتا لم تحاول تغيير طريقتك؟ ليست بهذه السهولة أن أغير من طريقتى اتتى أسير مطيها مئذ بداية عملى في الفريق .. وهي طريقة جيلة 1/1/2 ولكن اللاعبين لم يتمكنوا من تطبيقها لعم التزامهم بالتطيمات من تامية .. وطريقة أداء اللاعب المصرى من تأحية أخرى عيث يميل أفاؤه للاتاتية وعدم التعلون مع ياقي زملائه .. ويكفى أن طلاعب يحاول أن يسجل بمقرده ويرقش خلق فرصة

وهذا في رأيي وراه- شياع الاهداف وحاولت كثيراً أن لحل هذه المشكلة ولكن بيدو أنها طبيعة في

القاهرة بتمتياته الطبية للكرة

مطلوب خيير أجنبي على مستوى عال مضكم كل خميسس كان اتحاد الكرة موفقا في قراراته

🐞 🕒 كتب القارىء مجدى عبدالعظيم الزميري من شيرا دمنهور ــ دقهلية يِقُولُ أَنْ يَطُولُهُ كُلِّسَ الْأَسْمُ الْأَفْرِيقِيةُ أظهرت المستوى البطيقى للمنتخب بين عمالقة تممتر فين وكفاتا خداعا لانفسنا بِلْنَنَا أَبِطُلُ الْمُرِينُوا .. فَهِذَا هُو مَصْنُوانًا للعقيقى وخؤلاء غبم لاعبوتسا ألتيستن ٧ بملكون امكاتبات أكثر من نكك . الهسوكى أفضسسسل

ے وقال المهندس صلاح العسد

المنيرة ـ جيزة :

مثل الهوكى وتلاى المُرقِّمَة ويدلا من للصرف على لاعين للكرة تكيم ملعبا تقريق الشرقية الفائز بيطولة افريقيسا

مصطلى حيده عن كرة القنم ونهتم بالانعاب الاخرى

للهوكي ! ` وقال د. لحمد حجازي السقا من

بِنُوكًا سِينًا فِي المقرب .. لاتهم يجب أن يكونوا عير قلبائي للاعبين ولابدمن السحيم وخصوصا في النواحسي الاخلاقية .. قالرياضة بدون أشلال لا جنوي منها ! ومن القلع الباد _ قلوبية كتب القاريء المهتنس الزراعي معسد عبداوهاب أن قرار الفاء سميث بداية لاصلاح مسار تلكزة فمن مصر ولكن طى اتحاد الكرة التعاقد مع غيير أجنبي على

مستوي عآل والاعتساد على وجوه جديدة من الناشلين لعسمل صف ثان للمنتخب القومى حتى لا تحنث الهوة التى وقعت بعد اعتسزال الغطسيب

رممنط*قى عب*ده ..

جهازمشروعات الأراضي المنشأ مالغوارالجهورى روتم ٥٣١ لسنة ١٩٨١ جواركوبرى الفنجرى - منشسة المكرى AC-4-C - AY 2A9- :=

بعلن عن سيع بالمزاد العاني لأراضه بناء واراضى زراعية بساحات مختلفة

بمحافظات (القاهق/المنيا/الدهتيلية/الفيوم/الاسماعيلية/السويس، بورسعيد/البحيرة)

أولاد في مدينة مغاغة (محافظة المنا):

عدلة قطعأرامنى فصناءبساحات مختلفترنئ موقع متمبز بمدينية مفاغة على شايع يوربعيد بجوارموطة الركاب - تصلح لجرع المشروعات -تأمين دخول المزاد: مدر عبير (فقط خرسة الآن جنيد) بشيك عبول الدفع باسم مركع بازم ثروعان الأراضى تعقد جلسة المزآد بي موقع الأرمش بمدينة مفاغة يوم الشلاثاء ١٢ / ١٩٨٨ الساعة الحاديّعيّة صعاحًا . صعاحًا .

تَانَيا - فني فـــاييد (محافظة الإسماعيلية): قبطع أراصى فصناء بمساحات مختلفة بقرية عبدالمناصر بغايد رتقع الطح أشغلت والايماعين

الموتين) أمام كلية الصباط الاحتياط _ تصلح لم مع المشرِّوعات العمالية . ثالثاً عن كبريت (محافظة السوبيس):

قطع أرامنى فصناد بمساحات مختلفة تقع على طريق المرشدين (كم٦٣)على البحيرات لمرة وطع أرامنت ،

قامين دخول المزاد: الكرامني فايدوكبرت معه ٢٠ جنيه (فقط شرن ألف جنيه) بشيك معبول الدفع جاسم مدير جها ندميشروعات الكراضي . تعقيبها تاكناديوم المثلين المواقق ١٩٨٨/ في فادى الضباط يغايد الساعة الحادية عشرة صباحًا .

رايعًا _ في مدينة بورسعيد (محافظة بورسعيد): عد ٥ قطع آرامى فصناء بمساعات مخلتفة تصلح لجسع المشروعات - فى موقع متميزعلم سيشارعى الجهورية و٢٣ يوليد رتطل على مدخل متناة السؤيس - بجوا المتعفّ القومي . مَامِين ومِنْوَلِعُكَالِزَاد : مِبْ مِنْ جنيد (فقط مَلاقُن العَجنير) بشيك مفتول الدفع باسم مدير جيازمشروعات الأراضح تعقد جلسة المزادييم السبت 17 1⁄2 / 14 الساعة الحادية عشرة صباحًا في فادى الضباط سورسعيد.

خلسًا و عدينة نصر (محافظة العساهرة): عد ٧ بدوم مرتفع بمساحات من ١٧٠م - ١٤٠٠ بمشروع الإسكان المتميز بوابعة العدوية أمام الجامعة العالية بمدينيت نصرتعيلج لأغراض متعددة وطبقاً للمعاينة على الطبيع.

سلاسًا ون المطرية (معافظة الدقهلية): - عدد ؟ قطعة أرمن فضاء بمساحات متلفة بالمطرية وتقع على طريبه البرجوار مادعت المعلمين والإدارة الصحية .

سابعًا ـ في طامية (محافظة الفسيوم): على 5 قطعة ارض صالحة للزراعة بمساعاته ٧٧ نواذا - تقع على طري طامية رسوين عندنقطة سشرطة سنوميس. عبد معطر مسترعه سوريس. قامين دجنول المزاد للأرامني عالير *** 0 جنير (فقط خسته آلان جنيد) جشيك مقبولعا لفيع اس مديرجهاندمشردعاته الأسامن. تعقدجلسة المزادللارامن عاليرييها اشارة / ١٩٨٨ الساعة الحادية عترة صباحًا بمقر الجياز والعنواسب عاليه .

ثامنًا ـ في مطالالتحريي (محافظة البحيرة): عد ' 17 قطعة المض صالحة للزراعة بمساحبات مثلغة بطا الترير تبرأمن ٢٠ - ١٢ فعامناً متع على الترير تبرأمن ٢٠ - ١٢ فعامناً متع على طريعة الاسفاد المادي وكفر داود .

تأمين دخول المزاد: *** (فقط عشرة الان جني) بشيك مقبول الدفع باسم مرير جهازم وما الله المناه المناه منه المناه ا

. درسات. تعقدج لسرا لمنزاد مويم الخرايس الجوانق (٢/ ١٩٨٨ الساعة الحادية عشرة صباحًا بمقرالبواتينا لعنوان عالير 4 تمتح شهيلات يف السياد.

خطب كراسة الشروط والمواصفات من العنوات عاليه نظيرمبانع (خست عشرجينا)
 وذلك اعتبال معسب يوم الاثنين ٤ / ٤ / ١٩٨٨ .

حهواء وغاجاه بثأ الإعا

وما خير مامنا ويتون أن هيث لالتصوران اعتقراف تمعطط لافريش لإبلاق وربلب عن المطونة فالناعر صحبه الاوس بعدازنكم عے تعلوم فرمینانہ

والمصرور وفنا لطوالا سعير به وللا نظاليا الخلايا الأ رون وتبحيرينا عتر لعا به الارص والعزائر الأبط

جلال معا 3 B 7 il/

المستران المستران משנייטבעי

لجنائلة بمنائلول

-

Many Line

د . على عبدالوهاب

الشساهد والمشسهود

لنقراء اليوم قضيلة العكثور

على عبدالوهاب المدرس المدرس يكلية الدعوة بجامعة الازهر

يسأل القارىء صلاح كامل محمود
 من قوص بمحافظة قنا قائلا :

من هو الشاهد ومن هو المثيهود

في قوله اند تعالى : «والسماء ذات

البروج . واليوم الموعود . وشاهد

ومشهود . قتل أصحاب الاخدود . » .

💣 🎍 يقول النكتور على عبدالوهاب :

التي تبلغ المتتين وعشرين أية وهي

مكية باتفاق وفيها اقسم اطه تعالى بالسماء ذكت الإبراج وحسى يعش

مخلوقاته وللحق سبحاته وتعالى أن

يقسم بما شاء على ما شاء ثم أقسم

باليوم الموعود وهو يوم القيامة من

غير أختلاف بين اهل التأويل وقد

اختلفت الاقموال حول قولمه تعالسي

ذهب على وابن مسعود وابن عمر

رضى الله عنهم أن الشاهد يوم الجمعة

والمشهود يوم عرفة وهن قول الصن

من ذي الحجة) والمُشهود يومُ عرفة

«وحكى هذا سعيد بن المسيب وقيل

المشهود يوم القيامة اخذا من قوله

تعالى ونلك يوم مجموع له الناس

وذلك يوم مشهود به والى القول بهذا

ذهب ابن عباس والصبين بن على

وقيل الشاهد هو الله دوكفي بالله شهيدا ۽ وقيل الشاهد هو محمد ملي انه عليه وسنم د وچنتا بك على هؤلاء

شهیدا . و تا نرسلتاك شاهدا ومیشر وتذيراه وقال مقاتل الشاهد أأعضاء الانسان) - يوم تشهد عليهم السنتهم

وأينيهم وارجلهم بما كاتوا يعملون . . وقبيل الشاهب : هذه الإسب

والمشهودسانر الاممء وكثلك جعلناكم

امة وسطا لتكونوا شهداء علب

الناس ۽ وقيل الشاهـد : العلظــا

وهن النيائي والايام وتنتيبه ما الزرد اليونعيم الحافظ عن معاوية بن قرة عن

معقل بن بسار عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ليس من يوم يأتي على

العبد الابتلاي فيه : يا ابن أنم انا خُنق

جديد واتا فيما تعمل عليك شهيد فاعمل

في غيرا اشهد تك به غدا فاتني لو

مضیت لم تریل لبدا ویقول النیل مثل

والمشهود بتو ادم .

وقيل الشاهد يوم التروية (الثامن

وشاهد ومشهود ..

ورواه ابوهريرة مرفوعا

هذه أية من أيات سورة البروج

يجيب عن الاسئلة الدينية

الشجاعة هنا يستطيع كل شنب وغتاة أن يعبر عن رأيه بعرية كلملة ودون قیود .. نحن نزحب بك شریکا معنا بالرأى والفكرة والصورة ت

محمد کمال بسطاوی - استا

أرجو الإبتخد اتحاد الكرة قرارا على يتبح لهم الفرصة لاعداد الفريق اللومي .. للنورة الرمضانية !



جمعه فتوح - المنصورة

هدية الابن الضال

من الذي ربح

الامم الأفريقية الاخيرة .. المغرب التي

تظمتها واصحاب الصينيات في

الثنان كسيا ماديا من دورة كأس

هالة محمد رفعت

كلية اداب الزقازيق

يا جمال عيدالحميد

فئ مباريات كأس الامم الاقريقية القاهسرة علم ٨٦ صرخ المطسق الرياض عندما تأزم الموقيف : يا رب ..فَقُرْنا بِالبطولة .. وفي المقرب صرح قاللا : يا جمال يا عبدالحميد .. فضرنا من لادور الاول .

لا تطريوا سميث الأن

الأن بشأن مايكل سميث والجهاز الفني

ويعدها كأس العالم

كذا كان حال فريقنا القومي وهو ما رأيناه في كأس آلامم آلافريقِية .. فكرف سيكون حاله في تصفيات كأس العالم .. وهي على الأبواب .

الخيسار الصعب

وصل منعر كيلو للغيار الى ١٨٠ قرشا .. ونظله هذا السعير من لغستصلص السخطرى السي مط الفكهاتس .. فأصبح هو الفيسار

عبدالله محمد شجلته - بقهلية

اتذاران للكرة المصرية

تلقت الكرة المصرية اتذارين في شهر ولعد .. اتذار من مستوى الكرة التَّلَيْجِيةُ فَى دورةَ التَّلْنِجِ .. وَالنَّلْرُ من عَلَس الامم الافريقية بالمغرب . علاء عنتر مطر

أكيساس الزوجسية

طلبت منه تأجيل الزفاف بضعة كالاين الضال .. قدم قريقنا القومي أولم .. قلم تكن قد أعدت له يعد . هنية عيد الام لمصر .. المغروج من الاتوار الاولى تكأس الامم الافريقية .. «لكياس الزوجية» ..!

مصن تاج الدين ادارة يمبون التطيمية

كلية تجارة الاسكندرية

النجساح الاكيسر

نجمت الشرطة في القيض على متهم هرب من قلص الاتهام .. متى تنجح في القيض على من هريوا من بخول قفص الاتهام ؟! طارق طاعت عطية

كلية تجارة المنوقية

محمد زکی البلجوری – سندوب إرهـــاب النـ

تلويح بعض الوزراء بالاستقالة أمام مجلس الشعب لرهاب للتواب وضغط على المجلس .. يا سادة : حستوا اداءكم واداء موظفيكم اولا .. بدلا من التهديد

محمد ابراهيم التجدي - ميت طريف



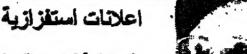
وت واحد

تساوى الاغتصاب والزواج .. قلد اصبحت علوية الاثنين على يد اللِّضاء والزفجات واحدة .. الاعدام !

في عز ازمة السكر .. يطلع علينا التليفزيون باعلان : دانسا عابسز کیگ ۽ .. مئين ؟! خاك جمال الدين الحينى – المثوا

أُتُهَا تَرِيدُ مِنْكُ شَيِئًا .. فَإِذًا رِفْعَتُهُ فَلَدُ حصلت على ماتريد .. !

ايراهيم السيد - يكرنس



أحمد كمال مبائر – بسوق مسؤال لأهل الفتوى

قُنَا مَسَاقَرُ عَلَالُ شَهِر رَمَضَانَ إِلَى لِحِدِي الْعَوْلُ الْآوَرُونِيةَ .. وأنسوى الصوم بإنن الله .. قبل يصح لى الصوم علماً بأن هذه الدولة لايقدم تليفزيونها الفوازير ؟!

ابراهيم عبدالفتى سالع القاهرة

الواحات في قلب القاهرة

المفشوب عليه بتكله إلى الواهات ... أصبح الثلّ إلى أمانة الحكم المطى

مصود عبدالصيد مهتى - بورسعيد

تريد مدريا مصريا

نعش موضة المستورد .. ايعثوا عن

شجاعة .. أبوزيد

والاقدام.. فماياتنا تجد ولده غير

كان «ايوزيد» مثلا في الشياعة

الدعناء المستحاب

الشعب في نوائرهم .. هل تدعو عليهم

كيف يزيدون الانتاج

تطالب المواطنين يزيادة الانتاج

بينما معظم وقت الانتاج ضائع في

الوقوف في طوايير التصول علم

يحل المجلس ؟!

اشتقنا لرؤية توابنا في مجلس

أحد عيدالرحين شرف الدين

كلية تجارة شبين الكوم

مدرب جليد صنع في مصر

قَتْلَ سميث، هو آخر مسمار قي

رمضان صوفي ابراهيم

كلية تريية الفيوم

قاسم عيدالحكيم رزق

مدرس بأبي ظبي

أتتهى عهد معظيسة للموظسف

إنهم يأنفون من الصعيد

في الاعواد القومية لمحافظات الصعيد

بنئيل أن العيد القومى لمحافظة فنا لم

بشارى فيه سوى وزير واحد هو

من الذي أصدر القرار

التمرير القصطيئية في الامم المتحدة

ليس في صالح أمريكا . (ملحوظة:

حمدي عبداللطيف الغار - سوهاج

كلمة تسائعة

إذا خفضت المرأة صوتها ، فاطم

خالد عيد الحميد عمران

كلية التجارة بسوهاج

ليس في هذه الجملة اي خطأ) .

قرار اسرائيل بإغلاق مكثب منظمة

ناصر أحد ايوب - قتا

الدكتور عبدالاحد جمال النين .

بعض الوزراء يأتف من المشاركة

للنادى أيها المحافظون.. كالمناء الثقافة قبل البناء

الشاعر البورسعيدي «محمد عبدالقائد » كان اكتشافا على طريق شعر العامية فن المؤتمر الاول لادياء مصر في المنيا .. يومها هزتي يقصينته عن يورسعيد .. المضى الشاعر في مصيرته الجادة .. حتى أصبح من شعراء العامية المرموقين .. ن ومنذ اشهر فكر في اصدار ديواته الأول على أن يكون صدوره من بورسعيد العلينة التي توجه شعبها شاعرا وعدد في ميامها عند التقاء فناة السويس فيالياسُ الابيض .. وابنت معافظة بورسعيد التي ساعمت في لخراج ديوان شعر لحسبة من شعراء القصص .

انسبت استعدادهسا علسى لسأن محافظها لمساعدة الشاعر ومد يد کلیون له حتی پخرج دیوانه الی انتور ودقع الشاعر بديواته الى المطبعة اعتمادا على وعد المعافظ .. الذي المنظن عنه في آخر لعظة وترك الشاعر

وشرب لحمامنا في استاس .. يستكين

ليدفع للمطبعة التكاليف وهذا يحدث في

منجولات

النادى

تمت عنوان دتجارب ثقافية ا اللازية المصرية» تاريخ القائمة العرادية: "

الجماهيرية اسابيع ثقافية في الريف

تهدف الى مخاولة اكتشاف افضل

الأساليب لممارسة العمل التقافي في

وقد تابع التادي الاسبوع الثكافي

البنى اليم في قرية ديني عييد»

بمعافظة الدقيلية وتضمن اقتتاح

معرض للفنون التشكيلية وعرض

الفرقة الموسيقي العربية وتدوة عن

فنون القرية المصريسة وعسرش

أمسرهي للطقيسال حيث عرضت

ومسرحية للتفاحة الثالثة تأليف الشاعر

لحد سويثم واخراج تلجى النسوقى

وقلم كورال اطفال المتصورة بتقديم

حروضه في القرية كما اقيمت تدوة

لابيسة بعنسوان وعطساء القريسة

النصرية» في مجال الاب والقن

اعتدما مناقشة اعضاء توادى الانب

التابعة تمبيرية نكافة الدقهنية وقام

ممرح القلاحين بالمنصورة يتكنيم

• يكول الدكتور محمد طه حسين

رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية أن

القرية المصرية تحل قدرا كبيرا من

الاهتمام على خريطة حركة الثكافة

المماهرية باعتبار أن القرية - فضلا

رحما تمثله من كثافة سكاتية عالية

الشطلع بالتصيب الاعبر في التشكيل

الامتمآعي للعام فهسي أيضا كلتت

ومازقت للينبوع الذي يقيض بالعطاء

غُورة وقكرا ، وألمصدر الذي يتقجر

بالزغاء ، من هنا كان الاهتمام يها

وحيا بالمستولين وتقنيرا للنور العظيم

الذي تضطلع به على لمتكاد التأريخ .

ه ويقول خارون الجمولس منيسر التقافة بالدقهنية أن اقلمة الامبوع

الثقائي يكزية يثى عبيد يستهنف رصد

الاهتمآمات الثقافية في هذه القرية

كلموذج للزيف المصرى والتعزف على

الاساليب الثقافية التي تجنب جماهير

ا فقد اجرى النادي حواراً مع سعيد

محمد معود مدور ثقافة القرية :

مسرحية دآديا بلده .

كثير من المحافظات التي تدعى فكر الميزاتيسة في مساتسدة التكافسة

ونعن نقول تكل هؤلاء أن أي مسرح مّهما علا بناؤه تن يصمد طويلا أن ثم تعطه عقول واعية مثقفة تدرك حقوقها وواجباتها وتكون قادرة بوعى على حماية هذا الصرح او ذاك ..

فتريية العلول وتثليفها هو حصن

التقافة هي وجه الامة المتحضر ان كاتوا لا يدركون .

محسن الخياط

وقال تحن نحاول أن تقض عنى

الطابع الوظيفي في تشاط المركز وان

تَثْرِكُ كَافَةَ الْمَهْيِمَنِينَ بِالنَّقَافَةُ فَي

وبعد فان الثادي يسجل في التهاية

ے لاشك أن الجهد الذي يبدّل في مجال

ثقافة القرية يستحق التقدير ولكن لا

يمكن اقامة ادارة الثقافة في الريف

للمصرى من شاوع شريف بكلاهوة

لابد أن يتنكل هذا المركز الى الريف

حتى يستطيع أن يتعرف على مشاكل

القرية ويستقيد من كوادرها البشرية .

شاهدتا الاقبال الراتع من جانب

أهالي القرية على نشاط الاسبوع بحيث

شارى فيها جميع سكاتها ونتمنى الا

تتحول هذه الاسابيع الى «مولد»

ينقض بمجرد ثهلية الاسبوع ولتما

يهب أن يستمر التشاط الثقافي في

ادارة المركز .

عدا من الملاحظات :

📠 بجارب ثقافية في القرية المصرية وانفض مولر بني عبيد



في افتتاح الامنبوع الثاني التقافي بقرية بني عييد

🗆 سألت .. ما هي أيرز الاشطة التي تكوم بها نكافة اللرية ؟ 🤿 قَالَ : تَسَاهُم فَي مَثْرُوعُ مَحُو الامية وإن كاتت المبالغ التي تم رصدها لاتكفى لعواجهة هذا الْمَشْرُوعُ الْقُومَى وتسعى لجمع الموروث الشعبي في تكافة القرية ونقوء بيعش الابحاث في القرينة كما تقوم ياعداد الاساييسع

🛘 وما هو مصير توصيات مؤتمر التعبة الثَّافية للربة المصرية ? قال .. الحقيقة أن هذا المؤتمر قدم رؤية متكامئة لاساليب العمل الثقافي في القرية ويجب ان تنفذ توصياته ولايد من توقر كائر يشرى متقصص يعمل في مردان ثقافة القرية للقيام بالإيهاث الميدانية ، ويجب اقامة السرح التجريبي لمسرح القلادين واعداد فاعنت التكريب للعرف التي اصبحت مهندة بالانتثار وتوقير انوات بحث متقدسة تسجل عليهسا كل المأثورات الشعبية الموجسودة في السواحل والبوادي والنلتا والصعيد وتسهيل بعض الظواهر والطقوس للتي تنطث في قرى مصر مواء في

تتمركز المادة الحية ثلابداع فيمجالات

اليمب والقن لان العطية الصلفقة هي

المنطلق تمو العالمية ونحن تتحرك

الان بما هو متاح حتى تحكق ما هو

مأمول يون إن تركن إلى العلبية ﴿

القرية بعد لتقضاء الاسبوع . • هناك أمر هام يتطلق بالقسري المسرحية التابعة لوزارة التكافة .. لمانًا لا تعمل في الريف عيث العطش لتعقيقي للمعرح والاقيال العنزايد الاقراح وحقكات لتزاد والسبسوغ ويراستها براسة علمية وينتك يتوفر

وندعو النين بيحثون عن مواهب جديدة سواء في مجال الشعر أو الفناء أو للمسرح أو الرمسم أن يتزكوا مكاتبهم في القاهرة ويذهبوا الى الزيف واتسأ

ازك لتهم ميودون مواهب عبيدة .

الامان .. ومأعدا ذلك فهو بناء على رمال متحركة فَالنَّقَافَةُ هِي لِنْجِوادُ النِّي بِجِرَ الْعَرِيةُ ومن يضع للعزية امام للجواد .. هو في التهاية المساسر .. الا فليقسى محافظو هذا المصر والبدركسوا ان

• يعرفه الفضب اليومي والعال والقيضة التي تتكوم لحولي العرفي والثورة .. يعرقه صبلحنا المصرى وليلنا والظهيرة .. ويعنو عِليه عَليلا فو كالبرا لكنه ظَمطيتي شاعر .. الغرية توأمه .. هي مسمراء وهو أسسر .. هو لييش الشعر وهي صنعاء .. تعونت الرحولا .

خطوط عمره الخمسة والاربعين تضعه في جيل الستينات الشعرى ولمتراقه البومي يضعه في مصاف الدين يولدون كل يوم على بلب الكنس .. فاذا يثقوا

برزي .. ونقول أن أسمه لا تصفه عزةبدر يسموها كتبيه من كتكب جوش الشعر

ثم خرج على اللوم كعلاتـــه ..

القاهرة أبوأيه في الخامسة .. ليبكي قليلا .. أو بربح عينيه المتورمتين

• الشاعر الفلسطين مروان محمد برزق:

٠٠ والنبع الذي شرب منه مريم إ

للقطام .. اقتطعوا العجارة .. وقالوا لمنا الارض .. ومضوا لمى سبيلهم على تلعرب

حروف المطبعة .. ولم يتم من قبل بين سطور صحيقة . بنقاء للصلاد المصرية المقاتلة ..

قَام في الصبح دائمة من الحرب .. فيدأ يومه .. يتشيده الحربي .

يقول ان اسمسه مروان محمسد

دأيها للطائر الْمُتَشْبِثُ فَى السحبِ التَاتِية

> أستلهم ألبرتى والزويعة قلب قوسين

> > تلوح تنا في للمدي فَتَلْعِلْ بِافّاء .

متشما بالسغفي .. لاعتبا تشرات الاخبار منتبعا في شوق الحجارة في طريقها اليومى الى النلظ المعتل طيرا

كأن عليه إن ينتظر حتى يفتح لتيليه

القاسطوني المحارب ثم يتعث عن فرسانها .. وعن رقاقه .. توفيسق زيساد ، وطسى القليلى ، ومحمود نرويش ، وغراهيم طُوقَانُ ، وسميح كلقاسم ، ورقلد حسين ، وسائم چيزان .. پهاول ان ينكر الجميع .. قلا تسطه التكارة .. فَوْلُم .. ثم يقولُ لنَّا أعرفُ للعمود القلسرى الشعسر القلسطينسي قيل الرصاصة الاولى للتسح - يتأسر ١٩١٥ .. كُتُم تعرفون دسجل كنا

عربىء لمصود درويش وحطس

صنوركم باقون كالجنليد لتوفيق

زياد .. و « استلقةٍ تشركة عَلَمُهِنْ

وقعوته لسبيح لكاسم .. وقسا

اعرف ما كتيناه بألام من تشعار غوق

يعوته والثاني تعت عنى الضلوح

دلبنى والفعول» .. كلبه الذي يخلق مريعا .. ثم ينطلق .. نبولد من

سوان بدتق

اتتم تعرفون دعى اغتية .. عن اختية علمصود درويش .. وانا اعرف ما غنت هي .. وعلى يدها عقدان من زهور الكرمل ويقانيا طائرة شراعية .

ولم یکن مروان برزق لیوافق ان يفتح فلبه لسطور مستبقة .. عتى لا تعترق .. تم يكن نيوانق أن يقول لى شيئاً عن قلبه الذي أصدر ديولتين من الشعر لطعما مطبوع «الرعد أن

جديد على باب تكس .

جِلُ لَجرمتي .. في صبِّد فلسطين منذ

خَطَأَ أَنْ تَكُولُ يُحَلَّقُتُنَى ۗ فَي صَنْرِى وَيَعِنَّى ۚ الْآنَ لِلْعِرْبُ تَكُولُ : حَلَّا فَي يِّمَى ، وطني في عيتي ، وليس الثاني من نوع الاول ، بل هو من العلم. قطيوس فكان المطى : هَمُنْ في عيني كَصَبْ الطي العليوس ، فهو من توات الواء والاول من توات الواو ، الا أن المصدر منهما جميعا الحلاوة والاسم منها طو ، ولا يجوز أن يقال : حال لان العالى هو الذي عليه العلَّى وهو صد العلَّال .

أغنية طفل فلسطبيي

لعيني تتريخ جعيد في ضل بيت ورية ما تعشنیش طرید واستصارك ورايا مّا قعام في أيدي

ملتموتنيش عشان تتخلس من كياتي وتصادر .. ف الاغاني والغنوة بتبقى طالعه من كراس المطالعة من اول مرف مد لآخر حرف ساكن ولكلمة للي ترد من تعتبان الاملكن كلمة وطن سليب متكف ع الصلوب

واتت العالم ف ابنك

طيارة ويم غثره

وكيل الشاهد المال : يشهد على صاهبه والارض تشهد على كل عبد او امة بنا عمل طبي ظهرها ديومنـدُ تحدث اخبارها . . وقيل الشاهد الحجر الاسود يشهد لمن لمسه بصدق ويقين والمشهود له الحاج وعلى كل فتنص يحتمل الاراء كلها وبكل قيل ولا تعارض بينها البته والثائرة تتسع لكل شاهد ومشهود مما كأن وما هو كانن الى يوم الدين واط اجابسات خاصسة ے آئی القاریءِ : وجیه لحمد سلیم-

·· 292/

وعمام الساعي الاسكلاريسة

• سمير النحسن - الإسماعولية .. التَّلَى لا يتشر الاعصال للتي سبق تشرها .. أرسل قلبنا باعمال جديدة ..

🕳 تشأت ايراهيم .. ما كتبته تحث عنوان (ان اعود) سهرد رسانة .. لا

ں محمد ہیوہسی عبدالمسطلب ۔ عَنْظُ .. لَغَنْرَتُ لِلْحَقَّةُ لِنَجِيدًا فَي

ق کلمات

(وكان الحام) معاولة على طريق لُكُمنةُ الكميرةُ لم تتضيع بعد .. فدعك من المقلجاة السائهية والحواسة لتأثرب من عالم اللصة .

ے معد شکیب عبدالمجید – نشال۔ ىمنهور .. (القلاش) ئجرية الساتية مؤردة وتكتها غير جنيدة وتصلح نعمل

واهلابك . قعبة قصورة .

(المولود الاول) ولكن التعيير عنها لمّ يكن على للمستوى القنى العطلوب . اكرم لحمد مجمود منيشة ناصر سوعاج .. (هن الله) غلب عليها المعراخ والدعاء أالكزيت من الغطلية وأينعنت عن الشعر اا

الأسماعوليــة .. داعترافـــات تحت شقوط اللطلة با صورة غنية شعرية جيدة .. لولا يمش فقطاء المروش واللقة مثل (زراع) وهسي بالسنال

LALCESTON حويه من الحمارة

ومبارك يا فيها المخيم كصفرة في جبل للجرمق فارغة مثل سنبيلة عسده فشوار في النبسع الـدّي شريت مله لظنة تعقاض عريسم» .

صدح لغرداي

عثمان عيدالله

من أيام المسيح والمستقبل جريح والحق المستباح بين لتولب السلاح لارم ها پجیله یوم ويمند .. في للبراح

كلية التربية - المنصورة: - امامة المسرأة النسام جاسرة ، مصد عيدللقادر بورستعود وصلاتها للجمعة تلتى عن صلاتها

🕳 كلى الكارىء : كمسال ليراهي للزخيري- كلية التناب بجامعة العليا - ملاة الجلازة اربع تعيرات النوئن وهن تكبيرة الإعرام ، يقر المصلى بحدها الفاتمة ، والثاني يصلى بعدها على النبي صلى الله عليه وسلم بالصيفة المعروفة في التشهد للسلاة ، والثالثة يدعر بعدماً للميت والرابعة يسلم بعدها ، ويستمسن قبل السلام أن ودعو لتأسه دهاء السورا جامعاً مثل : درينا لتنافي الننيا حسلة وفن الاغرة حسنة وهنا حكب النثر ب

و الى القارىء: مصود البعطيطي-مترف زراهی- اکا: - فنا كان لديك أمل في مدنيتهــم لحلستمو في صبحتك لهم ، وإذا لحلات هذا الأمل فابتعد علهم ، ولكن فنا طلب احدم منك غدمة له في حود الملال فلجه ناعيا له بالهداية

🍅 کی القاریء : ز . ن ـ ع - معاقعة

- عيف تصلى وتصوم وتولق كل العادات وأسلسلم للشيطان واللمر : كانت فيه طلة بقلية . ريما لم كان تعرفها . وامرها الان الن الله ، ولا أحد يملك لها نقما سواه ..

پ قلی تقاریء کیلمسی محمسود محمد – فراتبويد – کنا : سه من هم يسولة ولم يقطها غرقه عن حلب الدكتيت له حسنة .. لما من عم بها زام وأعلها أسبب غارج حن فرفته ألا تكتب له حسلة .

شباب واهالى كقر الاطرش

ينعون ببائغ الحزن فقيدى الشباب

الفهتنس عيد الحنق عبدالمتسار

للنكراوي والاستاذ الشحات على عطيه

للققينين السرحية ولاسرتيهما ألصير

مدرسة نجير الابتدائية (١)

تشاطس الزمسيل ابراهيسم عهسده

عبدالوهاب الاحزان ثوقاة جدته للفقيدة

أميرة مصطفى كامل ينسوى تشاطر

منزسة نمياط الثانويه الصكرية

تشاطر الاستاذ محمد رمضان المعرس

الاول الاحزان لوقاة شقيقه تلفقيد

مدرسة بعياط الثانويه الزراعيه

اتحاد الطلاب والعاملون بالمدرسه

بتعون وألد الزميل حسني المقوري

وزوج شقيقة الزميل عوض الجمال

وكيل المدرسه ولسلامره الصيسر

مدرسة أبويكر الصنيق التجاريسة

للبنات بطنطا تضاطر الاستاذ عاطف

ادارة دمياط التطيميه

مدير الادارة وادارة الاعدادي والتأتوي

ومدير ونظار الاعدابيه والثانوية

ينعون الزميل المرحوم الاستأذ محمد

ناصف ناظر مدرسة عزبة البرج

الاعتادية للققيد الرحمة ولسلاسره

نقابة المطمون بيندر ممراط

تتمى شقيق الاستاذ معمد رمضان

للمعرس الاول بالثانوية المسكرية

خالص العزاء

وللاسره العزاء

القاضي الاحزان لوقاة خاله .

الرهمة وللإسرة العزاء

نقابة المطمين يكثر سعد

تتعي شقيق الإستاذ عيدالطيم طه فرج

موجه القسم وتنعى والدة الزميلتين

غنمية وافراج الباسل العنزستين يعمز

قسم كفر الغاب التعليمي

يواس الاستاذ عبدالطيم طه فرح موجه

مدرسة الشهود البرقي

تواسى الاستاذ عبدالطيم طه فرج موجه

مدرسة كقر الغاب الجديدة

تشاطر الاستاذ عبدالعليم طه قرج

موجه القسم لوقاة المرحوم شقيقه

نقابة المعلمين بمركز بمياط

تتعى شقيقة الزميله لملام قابسيل

للمدرسه يمدرسة الحسوتى سلطان

لسرة منزسة الشهيد السعردى

توامى الزميله فاطمه شتبى لوفاة

شقيق زوجها للققيد الرحمه وللاسره

اتعزاء

ينيس الثانوية ثلبتات

زمالة المدرسة تواس الزميل محمد

علوان الإحزان لوفاة شقيقته وصبرا

ترك المش وعك إلزولغ ولابنشال القية

«نبتروچىت»

ن يفرع الشركة الشرقي - بالسويس

≥ الخميس ٧/٤ - ١٠ ص 🗷

بيع بالعزاد العلتي

محطة خلط خرساته ليبهير .

ر جرارات زراعية وهزازات وخلاطات

حقار ایدر واسکلییر ۲۵۰ .

ر ماكينة لحام وطلمبات مياه..

ن قلاب كوكام واتوبيس تيويلان .

🔾 سوارات چوب وتبوتا بيك اب .

ر. ويطاريات ولوطات مخلفات منتوعة

للمعاينة بمخازن ومناطق الشركة

بسينا ويالسويس ويكافة الاستعلامات

مؤسسة القاهرة

(شىكرى مىيىخائيل)

الغبيران عزت مصطفى وشكرى وعبه

مناقصات

الوحدة المحلية لمدينة الجيزة

مراقية العكود والمشتريات

مناقصة علمه بين شركات

القطاع أتعام والخاص

والمشتريات بمجلس معينة الجيزة

بمجمع المصالح الحكومية حنسى

الساعة ١٢ ظهرا يوم الثانثاء ١٢/١/

۱۹۸۸ کتورید عدد ۲۰ موتوسیکل ۲

سلندر او ۱ سلندر ویمکن الاشتراک فی

المناقصة الموضحة بعاليسه وثلك

بالتلائم بطلب مدموغ لمراقبة العقود

والمشتريات بعديثة الجيدرة لسداد

١٠ ج للنسخة الواهدة ويضاف مبلغ

ه ج في حلة طلبها بالبريد ويرفق

بالعطاء تأمين ليتناثى قدره 22 كاملا

من قيمة الطاء يزاد الى ١٠٠ في حالة

ولن ينتفت الى العطاء الفيسر

مصحوب بالتأمين كاصلا مع ارفاق

صورة البطاقة الضربية ١٨/١٥١٨

وزارة الاشغال العامه

وكموارد المائية

اليمارة العلمه لزى القيوم

المثاقصات جلسة السبت الموافق

للشرقية هنتستى القيوم وسنورس

الشرقية عنبستى طاميه وسيلا

للغربية عندستى فطسا وللغرق

ليريل سنة ١٩٨٨ عن الصليات الاتية

- عملية الاحجار المتويه بالمتطقة

- عملية الإحجار السنوية بالمنطقة

٣ - عملية الاحجار السنوية بالمنطقة

\$ + عملية الاحجار السنوية بالمنطقة

للغريبة بهندسات التزله وابشواى

ونَّكُ في تمام المماعة الثَّالية عشر

ظهرا وتطلب الشروط والعواصقات من

مكتب المبيد المهندس المدير العام على

عريضه سفة ٣٠ قرش ، ٥٠ خسون

جنيها قيمسة كراسة تشروط

والمواصقات ويضاف اجتيه لدن

ولا يلتقت للعطاءات التي ترد بعد

الميعاد او غير مصحوية بتأمين مؤقت

21 من قيمة العطاء يكمل الى 20 أمن

يرسو طيه العملية ويراعى أن يكون

لسعار قطاء وجملة قيمته غير

مشروطه بلية شروط وغير مرتبطة

بأى اعمال المرى وكل عطاء يخالف

لك للمصحله الحق في استبعاده وعدم

كما يجب ارفاق صورة فرتوغافيه

AA/TOEE

للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة

عُمسة سنوات من تاريخ اصدارها

يظبها بالبريد

الإنتفات اليه

مُعَلَّنُ الإعارةَ المعاملة لمرى القيوم عن

الرمو .

تقيل العطاءات بمراقبة العقود

VIVALL/VILATI

-ىق

3 3 2

الإعدادية بالعلية .

أين الخطاب بكفر سليمان .

القسم لوفاة المرحوم شقيقه .

القسم لوقاة المرحوم شقيقة .

النجنة النقابية للمعلمين بقوه

تشاطر الزميل سعيد لحمد ابس فوده

زليس رابطة التعليم الابتدائي الاعزان

في نكرى الاريمين لوفاة المرحومة

تكرى الاريعين تعميد

عانلة الطلخاوي بابو حمص

الحاج ابراهيم للطلخاوى

والد العاج سعيد الطلخاوي والحاج

غليل الطلخاوي والمهندس محمد

الطنفاوي والمهتبلس حرفسات

الطلخاوى وتعيى الذكرى بمتسؤل

فرقة بمياط القومية المسرحية

ونادى الانب بقصر الثقافة

ينعيان بمزيد من الاسي رائدا من رواد

للمسرح بتمياط المرحوم محمد اهمد

مدرسة الشهود احمد نظمى يصدوه

تشاطر الزميل محمد رضوان الاعزان

مدرسة التطيم الاساسي بطلطا تلحى

مدرسة كفر سالم النصال الإعدادية

لوفاة والده تلفقيد الرحمة

والد الزميلة زينب عوض الله

الاسرة غدا الجمعة ١٩٨٨/٤/١

شُكَّيْكُتَهُ لَهَا الرحمةُ وله العبير

إنا أله وإنا لليه زليعون لفقيد ألطم وللشباب للقلب للطاهر نبضات السكلب الابنيسة والسسروح للعتصامح دوما تتعى معرستى الشهيد للشرييتى وأبو بنوى الابتثلابة الاب

الخميس الم عارس ١٩٨٨

أبراهيم عيدالفتاح العرمى فاظر مدرسة الشهيد الشرييني كم عز علينا فرافك وكم حز في نفوسنا غيابك عناً وستظل فينا الى ابد الابدين تسأل الله أن يتفدد برحمته ويسكنه غسيح جناته ويلهم آله اتصير والسلوان إالسيد عيد ببيلا ينعى الزمسيل ابراهيسم عبدالفتاح .

حن عداولل

أهد والعنسي

جيب عن الاستال

اء النوم لمنبلا للا

- عيداتوهاب أما

Minde Special

Ministra Commence

تنسط ومرابخ لمتج

مه عشي والعمان

the state of the same

فتر يسدد العوال

ه . نستنو عنى عليما

The may we as

ومتعدد ومتعدد الأولا

عدار وفيها السوادخ

المستراج والمسواع

٥ وسعق سيعث إنفي

ر شده سی ما شاه آن د

, and 194 34 1 1 10 100

ساف برافز لتفوق ٠ - حول أول عم

المسن الراق مصفود والإن

ه سهد الساه يودلن

والمعاعرية وهواؤان

. الشدهد موه فتولية إن

بعداء والمشهود ورور

ه سعد بن تعديد

الوم القيامة الطاعران

الساج معموع فالي

والمراشية والرقائي

يحاطه فوسه وكري

والألب للسفرة ومطأم

» و سبد د و هنا پادگرازا

والمراج والمنتك فتعاربوا

روق مقش تشاه إعا

ر . . و شهر غيولنو

لدوا علها عاشوايتان

لل للملك هوالد

بهواد سباء الامداء وكتكابة

وسنت المثولوا شهياءك

راء وقبي تقاهم فقا

المسترو المورث ال

ل الحداث عن معاوياً وَأَوْا

الراسد الركومتمانة

Policy on the Control

والمسترجة والراولة

ا ما مع من من الم

د. سيد تان عالم،

ب يو بري الدا ويلول النوا

الرائد المالية المالية

به و درص شهر غر^{وها}

يد عد عن طولاً ال

لدر شده المر البواء

لعسبه مصدق ويقيز وكفيها

ے و عنی کا فاتص بطالا

وسئاز فبد ولا تعارض ينه

ير د سبع لكرشاه وساواه

ومنا هو کانن الن يود لخواا

أجانبسات غلمسأ

الر القارق العالما

المنعة المسرأة للعاولة

بدتها البيعة تضرعانه

تش تقذيه : علماله

معرى - كنية الإنبابطالة

سنة لمناز العالم

رنى وهى تكييراً العراج

14 . LAZES LANG.

سنى بعدها على النبي علم اله

سلم بالمسيقة المعالمة ألم

سلاة والتكلية وعريسا

ترابعة يسلم بعطاء للمناز

الالمرة مسنة وقاعله

الله القارية: معوا فيه

شرف دراعی کما: نیز کان لوی اما فوان

مدم منك فلعة له أن عل

فيليل لا ليصانا فيهذ

۾ آئي فقاريء: ز.ن. ع

ا المامل مسلسة مشعد مساول المامل ا

مته نها نلعا سواد :

يومك لوي حلك مطلق المطلقة المالية الم

م ألى الملكية الماسية من المردوط الماسية مست المردوط الماسية

ر من دم وسنة فلم يلما الما ومن دم وسنة فلم يلما الما وتبر الله تشر له حط الما ويد الله تشر الله على الما

City will be to be to be

ا تنربية - المنصورة

والمسرفات

چون سو تم

تدس والطمين يرغ

بوهارة والمراوي

سدفقة قرقها

بمعيسة السرواد ويسيت الثقافسة بالسنيلاوين نتعى ولاد الزميل محمد عطية سليمان للفقيد الرحمة ولاشرته

مدرسة الشرقاوية بتين بنمياط تشاطر الزميلة نعمت الله عيدالسميع الفياشى فى وفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة محطة الكهرياء الابتدائية بمعمل القزاز تشاطر احسان عبدالحي

مدرسة اشمون الاعداديه تثبنات

تتشاطر للزميله امال العمورى الاحزان لوقاة عمها للققيد الرحمه وللاسره

ترقع كقاءتك انقتيه

الف وصياتة المحركات الكهرياليسة

١٨١ شارع السودان بالمهتدسيان

شركة سيماللتصنيع

الغذائى ٢ شارعمرفق

المواد الاميسرية

مطلوب للتعيين فورا

أكيات من من ١٠- ٢٠ سنة لايشترط

عاملات للتغليف

والعمل بتظلم الانتاج

فتزلا تطيم مدفوعة الاجر للمستجدات

ا في الاسبوع الاول تعتج الشركة اجور

مغربة مع حوافز اخرى ومواصلات

وشيرا والعطرية وما حولهما من

المناطئ المجاورة تقدم الطلبات باليد

مناقصات

مجلس مديئة اسيوط

ادارة اتعقود والمشتزيات

تعلن الوحدة المطية لمسجلس

مبيئة ومركز اسبوط عن اعادة طرح

عملية توريد عدد ١٠ محرك كهزياتي

راس قدره ٤٠ حصان تلك في

المتباقصة العاكاتمدد لها جنسة

المسيت العوافق ١٩٨٨/٤/١٦ فعلى من

يرغب الدخول في المناقصة سحب

تسخسة من الشروط للعموميسه

والخصوصيسه من ادارة العقبسود

والمشتريات بالمجلس تظير مداد مبلغ

٢٠ عشرون جنوبها لاغير بعد تقديم

طلب مدموغ يامه السيد وكيل الوثارة:

رئيس مجلس منبثة ومركز أسيوط

وأن ينتفت الى العطاءات التي ترد بعد

الميعاد المحدد القتح المظاريف أو التئى

ترد بدون التأمين الابتدائي الموضح

محافظة الاسماعيليه

منبرية الاسكان والمرافق

قسم العقود والمشتريات

عن مثاقصة عامه

عن اعمال الصبالة والترميمات

والتصيلات والإنشاءات الصغيرة

السنوية لعام ١٩٨٩/٨٨ (اعتبادي

- صحى - كهرياء) لجميع متأطق

المحافظة (المدينة - الجنوبي

- الشعالى - المغربى)

بالإساعينية عن المناقصة عاليه .

.. وقد تعنت الساعة الثانية عثر

عَلَهِر يوم الاثنين تنعوافق ٢/٥/٨٨/١

ويمكن الحصول على السنتدات

من مفازن المديرية مقابل دقع مينغ

(عشرة جنيهات) بخلاف ٢٠٠ مليم

ويقنم الطلب على عرضمال نمغة

فَكَدُ ٢٠٠ مَلِيمٍ - وَإِنْ بِلْتَفْتَ لَأَنْ عَطَاء

غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٪

مع تقديم البطاقة الضريبية ويطاقة

وسايقة الإعمال تنبئة ٢١٥١/٨٨

تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجدده

موعدا لفتح المظاريف .

ثمن يطلبها بالبريد .

من قيمه تنطأه .

تطن مديرية الاسكان والمرافق

عنه بالشروط

يومها ماعدا الجمعة ولمدة اسبوعين

TE10777 : 45

المؤهل للعمل

مركز الفتح يؤهنك النك بدوراته في

مديرية كهرياء نمواط

مدرسة الشيخ درغام الاعداديه

عزية البرج الاعداديه بنين المدرسه وللاسره العزاء

السنطه ألتجاريه للبنات تشاطر الزميله نابيه عزائدين الاعزان

اسرة الصدرسة والعامنون ينعسون الاستاذ محد ناصف تاظر عزية انبرج الاعدائيه ويواسون علاننة ناصف تاظر المدرسة

اسرة النسيج بالسنطه المستاعيسه تشاطر الزميل الراهيم المليجي لوفاة

العاملون بالقطاع يتعون شقيقة الاستاذ حسن الشريف للفليده الرحمه وللاسره

للوكملاء والمسترسون والاعاريسون والطلاب ينعون بمزيد الحزن والاس الاستباذ امحمد لعمد تأصف مديسر

موجه قسم طوخ التعليمي بالقليوبية مدرسة الشهيد فهمى الطوخي يطوخ يشاطرون الزميل عيسى عطا الاحزان لوفاة زوجته تلفقيده الرحمه وللاسره

للزميئة كلميليا ناشد لوفاة وللدها لمرة معهد للبياض الازهرى تشاطر لوفاة والنتها تلفقيده الرحمه الزميل عبدالصمد زيد الاحزان لوفاة لين عمه للفقيد الرحمة

مدرسة ايويكر بدمتهور المرة المسدرمة تشارك الزميلسية محروسه العوفى الاحزان توقساة

ياسر النيب

مدرسة بمباط الثانوية العسكرية اسرة الطوم تواسى الاستاذ محسد رمضان المدرس الاول الاحزان لوفاة

شقيقه تنفقيد الرحمه وللامره العزاء

تعلن مديرية الزراعة بمحافظة البحيرة

عن بيع بالمزاد الطلى جنسة الضيس ١٩٨٨/٤/٧ الساعة ١٢ ظهيراً نعدرية تعميس وادي التطرون الطريق الصحراوى السريع يجوار الربيت هاوس وقوق نقطة شرطة وادى التطرون جراكن ويرأميل وسيارات جرب وورشة بوتندى اشجار كازورينا معولات كهريانية غردة وكهنة ورواكد وقطع غوار سيارات وجرار واشياء لشرى عديدة تطلب كراسة الشروط مجاتا من مكتب الخبير



١٩ شارع ٢٦ بوليو القاهرة

مناقصات

محافظة الدقهنية الوحدة المطية لمركز متية التصر ادارة العقود والمشتريات

تعنن الوحدة عن مناقصة علمة بين مقاولى القطاعين العام والقساص لاتشاء غط صرف صعى بعيث الغولى مؤمن وعمارات السكة للعنيد وتطنب كرامية المواصفات من مخازن الوجدة مقابل ٢٠ جنبه وقد تحدد يوم الاريعاء 1944/5/17 تُقتح العظاريف في تعلم الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة هذا وإن ينتفت الى أي عطاء يرد بعد العوعد العبعد او خير للعلمترن يتأمين ٦١ والقاتون ٩ استة ١٩٨٢ مكمل لهذا الاعلان

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية نمركز لمبلبة وملينة أوسيم تدعو الشركات والمتقصصين في مجال السياحة السنغلال وتأجير مطعم وكافتريات تجعة كرداسة بمنظل الرية كرداسة السياحية على بعد ٢ كيلو من شارع الهرم

لعدة ثلاث مستوات وقد تجدد يوم الاريماء المواقق ١٩٨٨/٥/٤ لتساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة المزاد العلتى بمقر الوجدة المطية بقرية كرداسة وتقدم طلبات راغبي الدخول في المسرّاد لتوهدة المطيسة لمديشة اوميسم مصحوية بالاتي :

١ - الخبرة السياحية الدارة معلات الدرجة الاولى (ب) البيلجة معمدة من وزارة السياحية ٣ - صورة البطاقة الشقميسة او العلالية وصورة البطاقة الضريبية وصورة السجل التجاري ج ـ تعهد بالانزام بما ورد يكرامنة

للثروط وتطلب كرنسة الشروط من الوحة المطية لعنينة أوسيم تظير سداد مبتنغ ثلاثون جنيها للتسفسة

التامين الابتدائي : بنقط ثلاثة الاف جنبها نقدا او بشيئ مقبول الدفع ويستكمن الى ٢٠٠ من لتقيمة الإيجارية التي ترسو عليها المزاد عن غيمسة التعاقب مقسايل الاستغلال ليجار مشوى يدفع على الساط ريع سنوية مقدما والمعابشة بموقع الكافتريا بكرداسة يومنيا عدا يوم الجمعة مع تحيات الوحدة المحتية

تعديثة أوصوم

TYPELAA

شركة السدالعالي للاعمال المنتهة جلســـة الاربعــاء ١٩٨٨/٤/١٣ الساعة ١٢ ظهرأبمنازن

ومواسير خردة وكريخال وكالتاوكش

خارجي وداخلي أتأثلت وأثبواء اخرى

عديدة تطلب كراسة الشروط تلمعاينات

١١ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

VIVE-T-VOTIET-VITEE

بموجب عقد تكوين شركة توصية

شركايت

۱۲ طبن زهببر 10 عن سلك ولير

٨ طن غشب كسر



خرجت ولم تعد 3

الاستبراد وانتصنير تغرض تشركة

السن ۱۷ سله مستندات عليه هذا لتختم بداية من نك

شركة النيال العامة للنقــل النهـــري

محركات بهزل وسيارات ولسوائر

٢٢ طن رايش وآسلع تعلس ٩ علن برادة تحاس والمتيوم ٤ كن بلادات بطاريات ١٠ عن حديد تسليح وجنازير

١٨ منتل وعد ١٠٠٠ يطارية وفتياء أعزى حيدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات للمعايثات من

متاقصات

معرر بتاریخ ۲۹/۹/۲۷ تم خروج لمد ويموجب عقد مدرر بتاريخ ٨٨/٢/١٦ تم زيادة راسمالهاالسي ١٠٠٠٠ جم وأضافة تشاط التعدير وتظلّ باقى بنود العقد كما هي بموجب عقد تكوين شركة توصية سيطه في ١٩٨٦/١٠/١ مسجل برقم 110 لمئة ٨٦ بمحكمة لمواط اسمها التجارى راوية محمد طيدالطيب وشركاها سمتها التجارية لغناتون لاعمال المواتى غرضها بيع اغذية طبع تصوير مستناث مخفات سفن انتقل واسمالها خسون الف جنيه حصة التوميه خسة عثر الف مركسز طشركة زأس تليز منتها خمس سنوأت ١/١٠/١ ميرها راوية عبث للطيف محمد سامسي للحسراوي

> بموجب عقد تعديل مؤرخ ١٢/١/ ١٩٨٨ مسول ٥٨ لسنة ١٩٨٨ محكمة يمراط تعدات شركة راوية عبد النطيف المتاتون لاعمال المواتى باضافة

أشاءمفقودة

مجمعين أو متقربين .

قد خاتم بيضاوي الشكل خاص بشركة التيل أتعلمه لنقل البضائع فرع القاهرة بتاريخ ١٩٨٨/٣/١٢ الساعة التاسعة صيلما بحدر التعامل مع اي

الشركة بميتنا هاوس

بالهسرم سیارات ملاکی وبیگ آب ولوری جزاز زراعى وملطورات وحقارات ولوائر أوشاش وبنابر وغلاطات وعزازات غرساتة ومونسات وماكينسات بق مواسيسر وطلميسات كميسرمبورات وماكينات تحام وتوليد كهرياء ترنسات ومقارط ومعركات وموتورات وقطع غيار كراكسات وتقريسم ومعسنات وسوارات عدد وادوات ورش وهديد



محافظة الدقهلية

بسيطة وتعديلته وملخصه مسجل بمحكمة جنوب القاهرة برقم ١٨٩ اسنة 1984 بين كل من على لنتهامي وأحث التهامى وشريكين موصيين بالعقد ياسم عيير للعلابس الجاهزة وغرضها صناعة الملاس الجاهزة ومركزها ٣٥ ش المبع قاعات البحرية بالموسكي وراسمالها ١٨٠٠ جنيه وتبدا الشركة من ١/١/١٨ وتجد تلقائبا والادارة وحق التوقيع تلطرف الاول ويموجب عقد محرر بتاريخ ١٥/٥/١٥ تم افتتاح

فرع تلشركة بالمنوفية وبموجب عقد وسارية المفعول وسابقة اعمال معاتلة وللمأمورية الحق في قبول او رفض العطاءات دون ابداء الإسباب .

عير مصد جمعه سلمي

تلبس فستان ازرق وعلى رأسها مُثلّ ابيض من يجدها يتصل بالاستساد عبدالفتاح محمد سيد الدالي ٢٣ شارع خاتم المرسلين امام قاعة سيد درويش يتهرم تلياون ١٨١٤٨٨

١٩ تنازع ٢٦ يوليو - القاهرة YTYP.T-YOTIET-YTTYET Q

تطن مديرية الاسكان والمرافق

تعنن عن بيع بالمزاد العنني جلسة القميس ١٩٨٨/٤/١٤ الساعة ١٢ ظهرا يعقر الشركة بمصنع يناء العطن يوراق الحضر بامباية سيارات نكل هنشل وفان واوناش مخارط ومحركات سوارات ويراميل فارغة قطع غيار

وكأوتش خارجي جديد



منيرية الامكان والعرافق

بالتقهلية في المناقصة العامة عن عملية توريد ٨٠٠ طن من الثابة ملقات الالعونيوم لزوم تشغيل معطلت المياه نواحى المحافظة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الانتين المواقق ١٩٨٨/٤/١٨ موشدا للتح المظاريسة وتقسيم العطساوات من الشركات المنتجة مباشرة عن طريق وكيل تجارى مصرى معتمد ومقيد يسجل الوكلاء التجاريين وكل عطاء غير مرفق به الاستمارتين ٤ ، ١٠ وكلاء تجاريين أن يلتقت البهم ومرافق مع لتعطاء تأمين ابتدائي قدرة ٢١ من قيمته يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء ويمكن المصول على كراسة لنشروط والمواصفات يتقديم طلب عني عرض حال دمغة فنة ١٥٠ مليم ملتة وخسون مثيما يضاف اليها ١ جنيه واحد جنيها في حالة طلبها بالبريد وثمن انتسخة 10 جنبه عشرة جنبهات كمأ يرجسي ضرورة لحضار عبورة البطاقة الضريبية وصورة مكستب تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجددة

كتترول اببى العنصورة

بشاطر الزميل محمود يوسف الاعزان

خالد بن الوليد بالمنصورة

تشاطر الزميلة منيه مصطفى المتسى

الاحزان لوقاة والدها تلفقيد الرحمة

توجية المعامل بيورسعيد

ينعى الزميلة هيام صلاح الدين شكر

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دأر المطمين والمطمأت يقارسكور

تشاطر الاستأثين للعباس وجمسال

العاسى المدرسان بالمدرسة الاعزان

لوقاة شقيقهما واسرة الطوم بالشار

تشاطر قزميل الاستاذ جمال الاحزان

مدرسة شهرة قدر بالسنبلاوين تتعى

الزميلة سيميل حماية جرجس الاهزأن

لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة

منرسة يلطيم الثاتوية التجارية

تتعى مديرها الاستاذ محمد غباشي

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بلطيم الثاتوية التجارية

تشاطر الزميل عبدالمنعم الطوخى

الاحزان لوفاة والده تنفقيد الرحمة

تُوفَاءُ والله لِلفَقيدِ الرحمه .

وللاسرة خالص العزاء

للققيد الرحمة

بمنطقة الشركة يقمره/ القاهرة 🗷 السبت ۱/۱ - ۱۰ ص

بيع بالمزاد العنني 🗷 ۲۱ سوار قمارکات 🖫 لورى نصر وبرنية ومرسينس تأتأ وبيدفسيسورد و١٢٨ وداتمون

وموتوسيكلات 📰 لوطات مخلفات منتوعة 🗷 ن ۱۰ عن صفيح خام 🗉 وأضلات وصاح مجنعن 🗷 ١٥٥ هن وصلات مواسيس وموتورات كهرياء وطنميات ومخفض

سرعة واطارات ويطاريات وفناطيس وصهاريج ويراميل. 🛎 بلاستيك مجروش 🛎 🛎 واشياء اخرى عديدة 🖿

ع والاستعلامسات ت: ۱۲۱۹۲۱/ 21477 مؤسسة القاهرة

(شکری مسیخانیل) الخبيران عزت مصطفى وشكري وهبه

شركسة أيسو قيسر للاسمسدة والصناعات الكيماوية الطابية خطرشيد اسكندرية

#1-171 - #1-1171 : @ تعن قشركة عن مزاد بمظاريف مظقة ولاعلى الاسعار تكميات تقدر يحوالي ٥٠ طن من لكياس قبلاستيك و ٣٠ طن من الزيوت المرتجعة تتم المعاينة خلال المواعيد الرسميسة بالعنوان الموضح اعملاه وطسي قراغيين في بغول المؤاد الكسم يعروضهم دلخل مظاريف مظلة ياسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى في موعد اقصاد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد قموافق - ١٩٨٨/٤/١

الترسية وان ينتفت الى المظاريف فقهر مستوفية نشروط الاعلان

مصحوبا بتامين فيتنالى قدره - 21 من

قيمة العطاء تراد الى ٣٠٪ في حالة

مناقصات محافظة بورسعيد

حي المنساخ يطن هن المناخ عن المناقصة العامة بين القطاعين للعام والخاص عن صنيسة تشاء عد ٨ أصول بمدرسة فين خلدون الاعدادية وقد تحد ثلتح لمقاريف الساعة الثنية عشر ظهر يوم الثلاثماء المواقمي ١٢/٤/١٢ ونته بديوان عام هي للمناخ على فن تطلب كراسة للشروط والمواصفيات من، ادارة الطبيعية والمشتريات بعد سعاد ثمتها وقدره غسون جنيها يضاف اليه وأحد جنيه نمن يطبها بتبريد ويرقق بالقطاع تَلْمِينَ أَبِنَكِلْتِي قِيرِهِ ١٪ يِزَادُ لَى ٥/ عَلَا

رمع العطاء تقدا أو بشرك مقيول للدقع مرية المفققة بالكرات 11 Serie Serie See Ties

طلعه العطال

۷ شارع خبرت رت: ۲۵۲۱ ۱۵۳ العسيارة وييب

تمنيك البيف ف الشناد الغايس

فكرى الاربعين مركز شباب مسير مدير واعضاء المركز بشاطهرون أيراهوم محمد أبوطالب

مدير عام الشباب والرياضه والامين

شبكر ونكرى الاربعين

وصفى لريقى مدير مكتب الجمهورية

بطنطسا وخالسه الريفسي مراسل

الجمهورية بنصوق واخوتهما والاسرة

يتقدمون بموقور الشكر لكل من تقضل

بمواساتهم في فقينتهم ويستصون

بالشكر السيد رئيس الجمهورية

والسيد رنسيس مجلس السوزراء

والسوزراء والسادة رنسيس مجلس

لشعب والشورى وأعضائها وجميع

الزملاء بدار التحرير للطبع والتشر

والاهرأم والاغبار وشركة بلوسكاي

للمياهة واهالي بسوق وطنطا من

تجار وصيادلة ومهندسين ومحامين

ورجال التربية والتعليم والادارة

الازهرية بكفر الشيخ ونسوق واسرة

الشرطة والقوات المسلحة والزراعة

والمحكم المحلى لااراهم انله مكروها في

عزيز لنيهم وستقيم الاسرة نكرى

الاريعين لفقيدتهم مساء اليوم الخميس

بمنزل الاسرة شارع عبدالعال بدسوق

المساعد تلعزب الوطنى الاحزان في تولس الاستلأ ابرأهيم القباطي ثاظر نكرى الاريعين اليوم لشقيقته

إجتماعيات إخباتة مسزادات شركة النصر لاتناج العزازيات والفغأر الشركة الوطنية للامن الغثالي « ســورناچا » شركة مساهمة مصرية

بيسع بالمزاد العلنى السبت ١١ الساعة ١١ مساها سيئرات نقل تصر وملجزوس واتوييس ٥٠٠ برميل ، كاوتش ، بطاريات ، خيش ۲۰ مان صلب وزهر وحديد الواح غشب ، تحاس ، واكسوار ويكر وشيابيك ، وكمبروسورات ،

مكابس ، وونش شوكة ١٠ طن بلاط وسيراميك المعاينة بمفازن الشركة بالصف ورمله يولاي وأتبيع يمخزن الشركة

مكتب الخبير/السود أبو أحمد الخبراء مصطفى أيو لحمد أحمد أبق أحمد ت ٢٩٢٧٥١٤ محافظة البحيرة

مجلس مدينة كفر الدوار يعلسن عسن اسستفلال وتسأجير

بالمسسزاد العسلنى المنس ١١ أداساعة ١١ صيلما

ابتداء من ۱۹۸۸/۱۸۱۶ ١٠٠٠٠ چنيه تأمين مخول المزاد ٨٪ رسوم دلالة وصرائب تطلب كراسة الشروط بالسجلس تعقد جنسة المزاد بالمجنس •

أحمد أبق أحمد ت ٢٩٢٧٥١٤ مجلس مدينة كفر الدوار

الإربعاء ١٦/١ الساعة ١١ صيلعا ● ۲ غبراس مديد ● • رشاشة أسالت •

 چرینر ، موتور رومتی ، وخلافة • البيع والمعاينة بالمجلس بكفر مكتب الغيير /السيد أبو أحمد

الاعارة العامسة ثرى الاسماعيليسة ولنيس بيسع بالمزاد العبائي الإثنين 1/4 الساعة ١١ صباعا سيسبارات دانسون وشيغروليسسة وموتوسيكلات ومواتير ويطاريات ركاوتش ، مولسير وبراميل ، كاسحة

بالاسماعينية مكتب تخيير /تميد أبو أحمد الخيراء مصطفى أيو احمد

فقركسة تهتسيسة فعتمسدة للمقاولات صحتها المهندس طارق

زاهمر فلبيد تتويهسا لمسسا تشر على الاقل ، 1444/1/44

مع تحيات رئوس مجلس الاعارة

فاضعة لاحكام القانون ١٣ لسبة ١٩٧٤ والقواتين المعبلة رأس السال المصرح عشرة ملايين جلية مصرى

المقر الزايمي ٨ ميدان طلعت حرب القــــام ة سجل تجاری ۲۰۹۹۹/ عابین/ القبيساهرة لمضور لجتماع للجمعية العامه

يتثرف مجلس الادارة بدعسيهة الساده المساهمين لحضور لجتماع الجمعية العامه غير العانية المقرر عقدها فى تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاربعاء المواقسق ۱۹۸۸/٤/۱۳ بمقر مصتع هلیوفرود بطريق الهاكمت (طريق مطبار القاهرة القديم) للتطسر في جدول الاعمال للتللى لاتخاذ قرارها فيبضوء

النتائج للتى توصلت البها الماراسة استمرارية الشركة بالفتيار .

لد البدلال التالية : ١ - اتفاذ قرار استعرارية الشركة بنون زيادة في راس المال . ٢ - اتفاذ قرار استمرارية الشركية بزيادة راس المال بمبلغ • ٨٠٢٥ منيون جنيه من قبل المساهمين القدامي فقط. ٣ - اتفاذ قرار استعرارية فشركة يزيادة راس المال بميلغ ٠٠٠٠ مليون جنيه من قبل المساهمين القدامي . اتفاذ قرار استمراریة الشرکة بزيادة راس المال من قبل مساهمين قدامي وجند او جند فقط يميلغ ١٩٠٢٠٠

مليون جنيه وثلك بحد تغليض فرمة السهم الحالى للثركة الى القيمة المناسبة والمقبولة . اتفاذ قرار استعراریة الشرکة بزيادة رأس المال من قبل مساهمين كداس وجند أو جند فلط بعبلغ - ٢٠٩٠ مليون چنيه ونلك بعد تفليش قيمة السهم العالى للشركة الى اللهمة

المناسبة والمقبولة .

النظام الاسلس للشركة وترجو ان توجه هناية السادة البساهمين الى مايلى : ١ - تم ارسال جدول احمال الجمعية العاسه غير العليسة السي جميع المسأهسين بالبريد الموصى عليه ٢ - لكل مساهم حاليز على عشرة اسهم فأكثر مق حضور الجمعية العلمه غير العادية بطريق الاصالة فو اللهة مساهم اغر حله من خير اعضاء مجلس الإدارة ويشترط لعسمة الاثابة ان تكون ثانيته في توكيل خاص رسمي او مصدقا على الترقيعات فيه ٣ - على السادء المساعمين النين

يطبيق نص المادة ٥٠ من لاتحة

اسهمهم باحد البنوى او بمكر الشركة قبل اتطاد الجمعية بثلاثة فيثم طى ة - يمكن تساده المساهمين الاطلاع عنى البيائات والمستلدات موشوع للحرة بعقر الشركة عاليه ه - اي لينلة تتطل بالسوشوع

يرغبون في حضور الجمعية العلمه

غير العاديه أن يثبتوا لنهم فردهوا

السروش طي الجمعية العامه غير العادية يتعن تاهيمها كالبة الى مقر لشركة قبل تعقاد الجمعية بثلاثة فيأم

للأووات المتزلية والشاعات والبغلوا مراجل تشكيلة بناسبرالانتاح الجسير

عوث الله تم افساع معرض

وق كفسر الدوار العمومى لمدة شلاث سسنوات

مكتب الخبير بالسيد أبى أحمد الخبراء مصطفئ أيو احمد

بيسع بالمسؤاد العسلتى

• خلاطة لـــقت •

الخبراء مصطفى أبق اجمد أحمد أبو أحمد ت ٢٩٢٧٥١١

طمى ، معنية ، شجر كافور ، وخلافة ، البيع والمعاينة بادارة السرى

أحد أبو أحدث ٢٩٣٥٩٠٧

شباب واهالى كقر الاطرش

ينعون ببائغ الحزن فقيدى الشباب

الفهتنس عيد الحنق عبدالمتسار

للنكراوي والاستاذ الشحات على عطيه

للققينين السرحية ولاسرتيهما ألصير

مدرسة نجير الابتدائية (١)

تشاطس الزمسيل ابراهيسم عهسده

عبدالوهاب الاحزان ثوقاة جدته للفقيدة

أميرة مصطفى كامل ينسوى تشاطر

تعلن مديرية الزراعة

بمحافظة البحيرة

عن بيع بالمزاد الطلى جنسة الضيس ١٩٨٨/٤/٧ الساعة

١٢ ظهيراً نعدرية تعميس وادي

التطرون الطريق الصحراوى السريع يجوار الربيت هاوس وقوق نقطة

شرطة وادى التطرون جراكن ويرأميل

وسيارات جرب وورشة بوتندى اشجار

كازورينا معولات كهريانية غردة

وكهنة ورواكد وقطع غوار سيارات

وجرار واشياء لشرى عديدة تطلب

كراسة الشروط مجاتا من مكتب الخبير

لتمثمن وللمصلى لقضلنى

١٩ شارع ٢٦ بوليو القاهرة

مناقصات

محافظة الدقهنية

الوحدة المطية

لمركز متية التصر

ادارة العقود والمشتريات

تعنن الوحدة عن مناقصة علمة بين

مقاولى القطاعين العام والقساص

لاتشاء غط صرف صعى بعيث الغولى مؤمن وعمارات السكة للعنيد وتطنب

كرامية المواصفات من مخازن الوجدة

مقابل ٢٠ جنبه وقد تحدد يوم الاريعاء

1944/5/17 تُقتح العظاريف في تعلم

الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان

الوحدة هذا وإن ينتفت الى أي عطاء

يرد بعد العوعد العبعد او خير للعلمترن

يتأمين ٦١ والقاتون ٩ استة ١٩٨٢

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية نمركن لمبلبة وملينة

أوسيم تدعو الشركات والمتقصصين

في مجال السياحة السنغلال وتأجير

مطعم وكافتريات تجعة كرداسة ببدخل

الرية كرداسة السياحية على بعد ٢ كيلو

لعدة ثلاث مستوات

وقد تجدد يوم الاريماء المواقق

١٩٨٨/٥/٤ لتساعة الثانية عشر ظهرا

موعدا لجلسة المزاد العلتى بمقر

الوجدة المطية بقرية كرداسة وتقدم

طلبات راغبي الدخول في المسرّاد

لتوهدة المطيسة لمديشة اوميسم

١ - الخبرة السياحية الدارة معلات

الدرجة الاولى (ب) البيلجة معمدة

٣ - صورة البطاقة الشقميسة او

العلالية وصورة البطاقة الضريبية

ج ـ تعهد بالانزام بما ورد يكرامنة

للثروط وتطلب كرنسة الشروط من

الوحة المطية لعنينة أوسيم تظير

سداد مبتنغ ثلاثون جنيها للتسفسة

.... بنقط ثلاثة الاف جنبها نقدا او

بشيئ مقبول الدفع ويستكمن الى ٢٠٠

من لتقيمة الإيجارية التي ترسو عليها المزاد عن غيمسة التعاقب مقسايل

الاستغلال ليجار مشوى يدفع على

الساط ريع سنوية مقدما والمعابشة

بموقع الكافتريا بكرداسة يومنيا عدا

يوم الجمعة مع تحيات الوحدة المحتية

TYPELAA

مكمل لهذا الاعلان

من شارع الهرم

مصحوية بالاتي :

من وزارة السياحية

وصورة السجل التجاري

التامين الابتدائي :

تعديثة أوصوم

للزميئة كلميليا ناشد لوفاة وللدها

منزسة نمياط الثانويه الصكرية

تشاطر الاستاذ محمد رمضان المعرس

الاول الاحزان لوقاة شقيقه تلفقيد

مدرسة بعياط الثانويه الزراعيه

اتحاد الطلاب والعاملون بالمدرسه

بتعون وألد الزميل حسني المقوري

وزوج شقيقة الزميل عوض الجمال

وكيل المدرسه ولسلامره الصيسر

مدرسة أبويكر الصنيق التجاريسة

للبنات بطنطا تضاطر الاستاذ عاطف

ادارة دمياط التطيميه

مدير الادارة وادارة الاعدادي والتأتوي

ومدير ونظار الاعدابيه والثانوية

ينعون الزميل المرحوم الاستأذ محمد

ناصف ناظر مدرسة عزبة البرج

الاعتادية للققيد الرحمة ولسلاسره

نقابة المطمون بيندر ممراط

تتمى شقيق الاستاذ معمد رمضان

للمعرس الاول بالثانوية المسكرية

مدرسة بمباط الثانوية العسكرية

اسرة الطوم تواسى الاستاذ محسد

رمضان المدرس الاول الاحزان لوفاة

شقيقه تنفقيد الرحمه وللامره العزاء

خالص العزاء

وللاسره العزاء

القاضي الاحزان لوقاة خاله .

الرهمة وللإسرة العزاء

نقابة المطمين يكثر سعد

تتعي شقيق الإستاذ عيدالطيم طه فرج

موجه القسم وتنعى والدة الزميلتين

غنمية وافراج الباسل العنزستين يعمز

قسم كفر الغاب التعليمي

يواس الاستاذ عبدالطيم طه فرح موجه

مدرسة الشهود البرقي

تواسى الاستاذ عبدالطيم طه فرج موجه

مدرسة كقر الغاب الجديدة

تشاطر الاستاذ عبدالعليم طه قرج

موجه القسم لوقاة المرحوم شقيقه

نقابة المعلمين بمركز بمياط

تتعى شقيقة الزميله لملام قابسيل

للمدرسه يمدرسة الحسوتى سلطان

لسرة منزسة الشهيد السعردى

توامى الزميله فاطمه شتبى لوفاة

شقيق زوجها للققيد الرحمه وللاسره

اتعزاء

ينيس الثانوية ثلبتات

زمالة المدرسة تواس الزميل محمد

علوان الإحزان لوفاة شقيقته وصبرا

-ىق

3 3 2

الإعدادية بالعلية .

أين الخطاب بكفر سليمان .

القسم لوفاة المرحوم شقيقه .

القسم لوقاة المرحوم شقيقة .

النجنة النقابية للمعلمين بقوه

تشاطر الزميل سعيد لحمد ابس فوده

زليس رابطة التعليم الابتدائي الاعزان

في نكرى الاريمين لوفاة المرحومة

تكرى الاريعين تعميد

عانلة الطلخاوي بابو حمص

الحاج ابراهيم للطلخاوى

والد العاج سعيد الطلخاوي والحاج

غليل الطلخاوي والمهندس محمد

الطنفاوي والمهتبلس حرفسات

الطلخاوى وتعيى الذكرى بمتسؤل

فرقة بمياط القومية المسرحية

ونادى الانب بقصر الثقافة

ينعيان بمزيد من الاسي رائدا من رواد

للمسرح بتمياط المرحوم محمد اهمد

مدرسة الشهود احمد نظمى يصدوه

تشاطر الزميل محمد رضوان الاعزان

مدرسة التطيم الاساس بطلطا تلحى

مدرسة كفر سالم النصال الإعدادية

تولس الاستلأ ابرأهيم القباطي ثاظر

إجتماعيات إخباتة

الشركة الوطنية للامن الغثالي

شركة مساهمة مصرية

فاضعة لاحكام القانون ١٣ لسبة

١٩٧٤ والقواتين المعبلة

رأس السال المصرح عشرة ملايين

جلية مصرى

المقر الزايمي ٨ ميدان طلعت حرب

القــــام ة

سجل تجاری ۲۰۹۹۹/ عابین/

القبيساهرة

لمضور لجتماع للجمعية العامه

يتثرف مجلس الادارة بدعسيهة الساده المساهمين لحضور لجتماع

الجمعية العامه غير العانية المقرر

عقدها فى تمام الساعة الحادية عشر

من صباح يوم الاربعاء المواقسق

۱۹۸۸/٤/۱۳ بمقر مصتع هلیوفرود

بطريق الهاكمت (طريق مطبار

القاهرة القديم) للتطسر في جدول

الاعمال للتللى لاتخاذ قرارها فيبضوء

النتائج للتى توصلت البها الماراسة

استمرارية الشركة بالفتيار .

١ - اتفاذ قرار استعرارية الشركة

٢ - اتخاذ قرار استمرارية الشركية

بزيادة راس المال بمبلغ • ٨٠٢٥ منيون

جنيه من قبل المساهمين القدامي فقط.

٣ - اتفاذ قرار استعرارية فشركة

يزيادة راس المال بميلغ ٠٠٠٠ مليون

اتفاذ قرار استمراریة الشرکة

بزيادة راس المال من قبل مساهمين

قدامي وجند او جند فقط يميلغ ١٩٠٢٠٠

مليون جنيه وثلك بحد تغليض فرمة

السهم الحالى للثركة الى القيمة

اتفاذ قرار استعراریة الشرکة

بزيادة رأس المال من قبل مساهمين

كداس وجند أو جند فلط بعبلغ - ٢٠٩٠

مليون چنيه ونلك بعد تفليش قيمة

السهم العالى للشركة الى اللهمة

يطبيق نص المادة ٥٠ من لاتحة

وترجو ان توجه هناية السادة

١ - تم ارسال جدول احمال الجمعية

العاسه غير العليسة السي جميع

٢ - لكل مساهم حاليز على عشرة

اسهم فأكثر مق حضور الجمعية العلمه

غير العادية بطريق الاصالة فو اللهة

مساهم اغر حله من خير اعضاء

مجلس الإدارة ويشترط لعسمة الاثابة

ان تكون ثانيته في توكيل خاص رسمي

٣ - على السادء المساعمين النين

يرغبون في حضور الجمعية العلمه

غير العاديه أن يثبتوا لنهم فردهوا

اسهمهم باحد البنوى او بمكر الشركة

قبل اتطاد الجمعية بثلاثة فيثم طى

ة - يمكن تساده المساهمين الاطلاع

عنى البيائات والمستلدات موشوع

ه - اي لينلة تتطل بالسوشوع

السروش طي الجمعية العامه غير

العادية يتعن تاهيمها كالبة الى مقر

للحرة بعقر الشركة عاليه

او مصدقا على الترقيعات فيه

المسأهسين بالبريد الموصى عليه

النظام الاسلس للشركة

البساهمين الى مايلى :

المناسبة والمقبولة .

المناسبة والمقبولة .

جنيه من قبل المساهمين القدامي .

لد البدلال التالية :

بنون زيادة في راس المال .

لوفاة والده تلفقيد الرحمة

والد الزميلة زينب عوض الله

الاسرة غدا الجمعة ١٩٨٨/٤/١

شُكَّيَكُتُهُ لَهَا الرحمةُ وله الصير

إنا أله وإنا لليه زليعون لفقيد ألطم وللشباب للقلب للطاهر نبضات السكلب الابنيسة والسسروح للعتصامح دوما تتعى معرستى الشهيد للشرييتى وأبو بنوى الابتثلابة الاب

أبراهيم عيدالفتاح العرمى فاظر مدرسة الشهيد الشرييني كم عز علينا فرافك وكم حز في نفوسنا غيابك عناً وستظل فينا الى ابد الابدين تسأل الله أن يتفدد برحمته ويسكنه غسيح جناته ويلهم آله اتصير والسلوان إالسيد عيد ببيلا ينعى الزمسيل ابراهيسم عبدالفتاح .

حن عداولل

أهد والعنسي

جيب عن الاستال

اء النوم لمنبلا للا

- عيداتوهاب أما

Minde Special

Ministra Commence

تنسط ومرابخ لمتج

مه عشي والعمان

the state of the same

فتر يسدد العوال

ه . نستنو عنى عليلا

The may we as

ومتعدد ومتعدد الأولا

عدار وفيها السوادخ

المستراج والمسواع

٥ وسعق سيعث إنفي

ر شده سی ما شاه آن د

, and 194 34 1 1 10 100

ساف برافز لتفوق ٠ - حول أول عم

المسن الراق مصفود والإن

ه سهد الساه يودلن

والمعاعرية وهواؤان

. الشدهد موه فتولية إن

بعداء والمشهود ورور

ه سعد بن تعديد

الوم القيامة الطاعران

الساج معموع فالي

والمراشية والرقائي

يحاطه فوسه وكري

والألب للسفرة ومطأم

» و سبد د و هنا پادگرازا

والمراج والمنتك فتعاربوا

روق مقش تشاه إعا

ر . . و شهر غيولنو

لدوا علها عاشوايتان

لل للملك هوالد

بهواد سباء الامداء وكتكابة

وسنت المثولوا شهياءك

راء وقبي تقاهم فقا

المسترو المورث ال

ل الحداث عن معاوياً وَأَوْا

الراسد الركومتمانة

Policy on the Control

والمسترجة والراولة

ا ما مع من من الم

د. سيد تان عالم،

ب ب يون ديا وياؤل الوا

الرائد المالية المالية

به و درص شهر غر^{وها}

يد عد عن طولاً ال

لدر شده المر البواء

لعسبه مصدق ويقيز وكفيها

ے و عنی کا فاتص بطالا

وسئاز فبد ولا تعارض ينه

ير د سبع لكرشاه وساواه

ومنا هو کانن الن يود لخواا

أجانبسات غلمسأ

الر القارق العالما

المنعة المسرأة للعاولة

بدتها البيعة تضرعانه

تش تقذيه : علماله

معرى - كنية الإنبابطالة

سنة لمناز العالم

رنى وهى تكييراً العراج

14 . LAZES LANG.

سنى بعدها على النبي علم اله

سلم بالمسيقة المعالمة ألم

سلاة والتكلية وعريسا

ترابعة يسلم بعطاء للمناز

الالمرة مسنة وقاعله

الله القارية: معوا فيه

شرف دراعی کما: نیز کان لوی اما فوان

مدم منك فلعة له أن عل

فيليل لا ليصانا فيهذ

۾ آئي فقاريء: ز.ن. ع

ا المامل مسلسة مشعد مساول المامل ا

مته نها نلعا سواد :

يومك لوي حلك مطلق المطلقة المالية الم

م ألى الملكية الماسية من المردوط الماسية مست المردوط الماسية

ر من دم وسنة فلم يلما الما ومن دم وسنة فلم يلما الما وتبر الله تشر له حط الما ويد الله تشر الله على الما

City will be to be to be

ا تنربية - المنصورة

والمسرفات

چون سو تم

تدس والطمين يرغ

بوهارة والمراوي

سدفقة قرقها

بمعيسة السرواد ويسيت الثقافسة بالسنيلاوين نتعى ولاد الزميل محمد عطية سليمان للفقيد الرحمة ولاشرته

مدرسة الشرقاوية بتين بنمياط تشاطر الزميلة نعمت الله عيدالسميع الفياشى فى وفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة محطة الكهرياء الابتدائية بمعمل القزاز تشاطر احسان عبدالحي

مدرسة اشمون الاعداديه تثبنات تتشاطر للزميله امال العمورى الاحزان لوقاة عمها للققيد الرحمه وللاسره

ترقع كقاءتك انقتيه مركز الفتح يؤهنك النك بدوراته في الف وصياتة المحركات الكهرياليسة ١٨١ شارع السودان بالمهتدسيان TE10777 : 45

شركة سيماللتصنيع الغذائى ٢ شارعمرفق

المواد الاميسرية مطلوب للتعيين فورا أكيات من من ١٠- ٢٠ سنة لايشترط المؤهل للعمل

عاملات للتغليف والعمل بتظلم الانتاج فتزلا تطيم مدفوعة الاجر للمستجدات ا في الاسبوع الاول تعتج الشركة اجور مغربة مع حوافز اخرى ومواصلات وشيرا والعطرية وما حولهما من المناطئ المجاورة تقدم الطلبات باليد

مناقصات

يومها ماعدا الجمعة ولمدة اسبوعين

مجلس مديئة اسيوط ادارة اتعقود والمشتزيات

تعلن الوحدة المطية لمسجلس مبيئة ومركز اسبوط عن اعادة طرح عملية توريد عدد ١٠ محرك كهزياتي راس قدره ٤٠ حصان تلك في المتباقصة العاكاتمدد لها جنسة المسيت العوافق ١٩٨٨/٤/١٦ فعلى من يرغب الدخول في المناقصة سحب تسخسة من الشروط للعموميسه والخصوصيسه من ادارة العقبسود والمشتريات بالمجلس تظير مداد مبلغ ٢٠ عشرون جنوبها لاغير بعد تقديم طلب مدموغ يامه السيد وكيل الوثارة: رئيس مجلس منبثة ومركز أسيوط وأن ينتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد القتح المظاريف أو التئى ترد بدون التأمين الابتدائي الموضح

> عنه بالشروط محافظة الاسماعيليه منبرية الاسكان والمرافق قسم العقود والمشتريات

عن مثاقصة عامه عن اعمال الصبالة والترميمات والتصيلات والإنشاءات الصغيرة السنوية لعام ١٩٨٩/٨٨ (اعتبادي - صحى - كهرياء) لجميع متأطق المحافظة (المدينة - الجنوبي

- الشعالى - المغربى) تطن مديرية الاسكان والمرافق بالإساعينية عن المناقصة عاليه . .. وقد تعنت الساعة الثانية عثر

عَلَهِر يوم الاثنين تنعوافق ٢/٥/٨٨/١ موعدا لفتح المظاريف . ويمكن الحصول على السنتدات

من مفازن المديرية مقابل دقع مينغ (عشرة جنيهات) بخلاف ٢٠٠ مليم

ثمن يطلبها بالبريد . ويقنم الطلب على عرضمال نمغة فَكَدُ ٢٠٠ مَلِيمٍ - وَإِنْ بِلْتَفْتَ لَأَنْ عَطَاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١٪

من قيمه تنطأه . مع تقديم البطاقة الضريبية ويطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجدده

وسايقة الإعمال تنبئة ٢١٥١/٨٨

مديرية كهرياء نمواط

ياسر النيب

عزية البرج الاعداديه بنين المدرسه وللاسره العزاء

اسرة النسيج بالسنطه المستاعيسه

السنطه ألتجاريه للبنات

العاملون بالقطاع يتعون شقيقة الاستاذ حسن الشريف للفليده الرحمه وللاسره

لمرة معهد للبياض الازهرى تشاطر لوفاة والنتها تلفقيده الرحمه الزميل عبدالصمد زيد الاحزان لوفاة لين عمه للفقيد الرحمة

مدرسة ايويكر بدمتهور المرة المسدرمة تشارك الزميلسية محروسه العوفى الاحزان توقساة

مدرسة الشيخ درغام الاعداديه اسرة الصدرسة والعامنون ينعسون الاستاذ محد ناصف تاظر عزية انبرج الاعدائيه ويواسون علاننة ناصف تاظر المدرسة

تشاطر الزميله نابيه عزائدين الاعزان

الشركة بميتنا هاوس

بالهسرم

سیارات ملاکی وبیگ آب ولوری جزاز

زراعى وملطورات وحقارات ولوائر

أوشاش وبنابر وغلاطات وعزازات

غرساتة ومونسات وماكينسات بق

مواسيسر وطلميسات كميسرمبورات

وماكينات تحام وتوليد كهرياء ترنسات

ومقارط ومعركات وموتورات وقطع

غيار كراكسات وتقريسم ومعسنات

وسوارات عدد وادوات ورش وهديد

ومواسير خردة وكريخال وكالتاوكش

خارجي وداخلي أتأثلت وأثبواء اخرى

عديدة تطلب كراسة الشروط تلمعاينات

١١ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

VIVE-T-VOTIET-VITEE

شركايت

للوكملاء والمسترسون والاعاريسون والطلاب ينعون بمزيد الحزن والاس الاستباذ امحمد لعمد تأصف مديسر

تشاطر الزميل الراهيم المليجي لوفاة

موجه قسم طوخ التعليمي بالقليوبية مدرسة الشهيد فهمى الطوخي يطوخ يشاطرون الزميل عيسى عطا الاحزان لوفاة زوجته تلفقيده الرحمه وللاسره

شركة النيال العامة

۱۲ طبن زهببر ٢٢ طن رايش وآسلع تعلس ٩ علن برادة تحاس والمتيوم 10 عن سلك ولير ٤ كن بلادات بطاريات ١٠ عن حديد تسليح وجنازير

بموجب عقد تكوين شركة توصية بسيطة وتعديلته وملخصه مسجل بمحكمة جنوب القاهرة برقم ١٨٩ اسنة 1986 بين كل من على لنتهامي وأحث التهامى وشريكين موصيين بالعقد ياسم عيير للعلابس الجاهزة وغرضها صناعة الملاس الجاهزة ومركزها ٣٥ ش المبع قاعات البحرية بالموسكي وراسمالها ١٨٠٠ جنيه وتبدا الشركة من ١/١/١٨ وتجد تلقائبا والادارة وحق التوقيع تلطرف الاول ويموجب عقد محرر بتاريخ ١٥/٥/١٥ تم افتتاح

فرع تلشركة بالمنوفية وبموجب عقد معرر بتاریخ ۲۹/۹/۲۷ تم خروج لمد ويموجب عقد مدرر بتاريخ ٨٨/٢/١٦ تم زيادة راسمالهاالسي ١٠٠٠٠ جم وأضافة تشاط التعدير وتظلّ باقى بنود العقد كما هي بموجب عقد تكوين شركة توصية سيطه في ١٩٨٦/١٠/١ مسجل برقم 110 لمئة ٨٦ بمحكمة لمواط اسمها التجارى راوية محمد طيدالطيب وشركاها سمتها التجارية لغناتون لاعمال المواتى غرضها بيع اغذية طبع تصوير مستناث مخفات سفن انتقل واسمالها خسون الف جنيه حصة التوميه خسة عثر الف مركسز طشركة زأس تليز منتها خمس سنوأت

خرجت ولم تعد 3

أشاءمفقودة

عير مصد جمعه سلمي السن ۱۷ سله التاسعة صيلما بحدر التعامل مع اي

شركة السدالعالي للاعمال المنتهة جلســـة الاربعــاء ١٩٨٨/٤/١٣ الساعة ١٢ ظهرأبمنازن

القميس ١٩٨٨/٤/١٤ الساعة ١٢ ظهرا يعقر الشركة بمصنع يناء العطن يوراق الحضر بامباية سيارات نكل هنشل وفان واوناش مخارط ومحركات سوارات ويراميل فارغة قطع غيار محركات بهزل وسيارات ولسوائر وكأوتش خارجي جديد

متاقصات محافظة الدقهلية

منيرية الامكان والعرافق

تطن مديرية الاسكان والمرافق بالتقهلية في المناقصة العامة عن عملية توريد ٨٠٠ طن من الثابة ملقات الالعونيوم لزوم تشغيل معطلت المياه نواحى المحافظة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الانتين المواقق ١٩٨٨/٤/١٨ موشدا للتح المظاريسة وتقسيم العطساوات من الشركات المنتجة مباشرة عن طريق وكيل تجارى مصرى معتمد ومقيد يسجل الوكلاء التجاريين وكل عطاء غير مرفق به الاستمارتين ٤ ، ١٠ وكلاء تجاريين أن يلتقت البهم ومرافق مع لتعطاء تأمين ابتدائي قدرة ٢١ من قيمته يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء ويمكن المصول على كراسة لنشروط والمواصفات يتقديم طلب عني عرض حال دمغة فنة ١٥٠ مليم ملتة وخسون مثيما يضاف اليها ١ جنيه واحد جنيها في حالة طلبها بالبريد وثمن انتسخة 10 جنبه عشرة جنبهات كمأ يرجسي ضرورة لحضار عبورة البطاقة الضريبية وصورة مكستب

للنقــل النهـــري

تعنن عن بيع بالمزاد العنني جلسة

٨ طن غشب كسر ١٨ منتل وعد ١٠٠٠ يطارية وفتياء أعزى حيدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات للمعايثات من



١٩ تنازع ٢٦ يوليو - القاهرة YTYP.T-YOTIET-YTTYET Q

تسجيل مقاولي القطاع الخاص مجددة

تلبس فستان ازرق وعلى رأسها مُثلّ ابيض من يجدها يتصل بالاستساد عبدالفتاح محمد سيد الدالي ٢٣ شارع خاتم المرسلين امام قاعة سيد درويش يتهرم تلياون ١٨١٤٨٨

ترك المش وعك إلزولغ ولابنشال القية



وسارية المفعول وسابقة اعمال معاتلة وللمأمورية الحق في قبول او رفض العطاءات دون ابداء الإسباب . ١/١٠/١ ميرها راوية عبث

> مجمعين أو متقربين . بموجب عقد تعديل مؤرخ ١٢/١/ ١٩٨٨ مسول ٥٨ لسنة ١٩٨٨ محكمة يمراط تعدات شركة راوية عبد النطيف المتاتون لاعمال المواتى باضافة الاستبراد وانتصنير تغرض تشركة

القاهرة بتاريخ ١٩٨٨/٣/١٢ الساعة

قد خاتم بيضاوي الشكل خاص بشركة التيل أتعلمه لنقل البضائع فرع

للطيف محمد سامسي للحسراوي

مستندات عليه هذا لتختم بداية من نك

«نبتروچىت» ن يفرع الشركة الشرقي - بالسويس ≥ الخميس ٧/٤ - ١٠ ص 🗷 بيع بالعزاد العلتي

محطة خلط خرساته ليبهير . حقار ایدر واسکلییر ۲۵۰ . ر جرارات زراعية وهزازات وخلاطات ر ماكينة لحام وطلمبات مياه.. ن قلاب كوكام واتوبيس تيويلان . 🔾 سوارات چوب وتبوتا بيك اب . ر. ويطاريات ولوطات مخلفات منتوعة

للمعاينة بمخازن ومناطق الشركة بسينا ويالسويس ويكافة الاستعلامات VIVALL/VILATI مؤسسة القاهرة (شىكرى مىيىخائيل)

الغبيران عزت مصطفى وشكرى وعبه

مناقصات الوحدة المحلية لمدينة الجيزة

مراقية العكود والمشتريات مناقصة علمه بين شركات القطاع أتعام والخاص تقيل العطاءات بمراقبة العقود والمشتريات بمجلس منبثة الجيزة بمجمع المصالح الحكومية حنسى

الساعة ١٢ ظهرا يوم الثانثاء ١٢/١/ ۱۹۸۸ کتورید عدد ۲۰ موتوسیکل ۲ سلندر او ۱ سلندر ویمکن الاشتراک فی المناقصة الموضحة بعاليسه وثلك بالتلائم بطلب مدموغ لمراقبة العقود والمشتريات بعديثة الجيدرة لسداد ١٠ ج للنسخة الواهدة ويضاف مبلغ ه ج في حلة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ليتناثى قدره 22 كاملا من قيمة الطاء يزاد الى ١٠٠ في حالة

الرمو . ولن ينتفت الى العضاء الفيسو مصحوب بالتأمين كاصلا مع ارفاق صورة البطاقة الضربية ١٨/١٥١٨

وزارة الاشغال العامه

وكموارد المائية اليمارة العلمه لزى القيوم مُعَلَّنُ الإعارةَ المعاملة لمرى القيوم عن المثاقصات جلسة السبت الموافق ليريل سنة ١٩٨٨ عن الصليات الاتية - عملية الاحجار المتويه بالمتطقة

للشرقية هنتستى القيوم وسنورس - عملية الإحجار السنوية بالمنطقة الشرقية عنبستى طاميه وسيلا ٣ - عملية الاحجار السنوية بالمنطقة للغربية عندستى فطسا وللغرق \$ + عملية الاحجار السنوية بالمنطقة للغريبة بهندسات التزله وابشواى

ونَّكُ في تمام المماعة الثَّالية عشر ظهرا وتطلب الشروط والعواصقات من مكتب المبيد المهندس المدير العام على عريضه سفة ٣٠ قرش ، ٥٠ خسون جنيها قيمسة كراسة تشروط والمواصقات ويضاف اجتيه لدن يظبها بالبريد

ولا يلتقت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد او غير مصحوية بتأمين مؤقت 21 من قيمة العطاء يكمل الى 20 أمن يرسو طيه العملية ويراعى أن يكون لسعار قطاء وجملة قيمته غير مشروطه بلية شروط وغير مرتبطة بأى اعمال المرى وكل عطاء يخالف لك للمصحله الحق في استبعاده وعدم الإنتفات اليه

كما يجب ارفاق صورة فرتوغافيه

AA/TOEE

للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة

عُمسة سنوات من تاريخ اصدارها

مسزادات

كتترول اببى العنصورة

بشاطر الزميل محمود يوسف الاعزان

خالد بن الوليد بالمنصورة

تشاطر الزميلة منيه مصطفى المتسى

الاحزان لوقاة والدها تلفقيد الرحمة

توجية المعامل بيورسعيد

ينعى الزميلة هيام صلاح الدين شكر

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دأر المطمين والمطمأت يقارسكور

تشاطر الاستأثين للعباس وجمسال

العاسى المدرسان بالمدرسة الاعزان

لوقاة شقيقهما واسرة الطوم بالشار

تشاطر قزميل الاستاذ جمال الاحزان

مدرسة شهرة قدر بالسنبلاوين تتعى

الزميلة سيميل حماية جرجس الاهزأن

لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة

منرسة يلطيم الثاتوية التجارية

تتعى مديرها الاستاذ محمد غباشي

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بلطيم الثاتوية التجارية

تشاطر الزميل عبدالمنعم الطوخى

بيع بالمزاد العنني

أورى نصر وبرايله ومرسينس تأتأ

وبيدفسيسورد و١٢٨ وداتمون

📰 لوطات مخلفات منتوعة 🗷

🗉 وأضلات وصاح مجنعن 🗷

١٥٥ هن وصلات مواسيس

وموتورات كهرياء وطنميات ومخفض

سرعة واطارات ويطاريات وفناطيس

ع والاستعلامسات ت: ۱۲۱۹۲۱/

مؤسسة القاهرة

(شکری مسیخانیل)

الخبيران عزت مصطفى وشكري وهبه

شركسة أيسو قيسر للاسمسدة

والصناعات الكيماوية

الطابية خطرشيد اسكندرية

#1-171 - #1-1171 : @

تعن قشركة عن مزاد بمظاريف

مظقة ولاعلى الاسعار تكميات تقدر

يحوالي ٥٠ طن من لكياس قبلاستيك و

٣٠ طن من الزيوت المرتجعة تتم

المعاينة خلال المواعيد الرسميسة

بالعنوان الموضح اعملاه وطسي

قراغيين في بغول المؤاد الكسم

يعروضهم دلخل مظاريف مظلة ياسم

السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى

في موعد اقصاد الساعة الثانية عشر

ظهر يوم الاحد قموافق - ١٩٨٨/٤/١

مصحوبا بتامين فيتنالى قدره - 21 من

قيمة العطاء تراد الى ٣٠٪ في حالة

الترسية وان ينتفت الى المظاريف

مناقصات

محافظة بورسعيد

حي المنساخ

العامة بين القطاعين للعام والخاص

عن صنيسة تشاء عد ٨ أصول

بمدرسة فين خلدون الاعدادية وقد

تحد ثلتح لمقاريف الساعة الثنية

عشر ظهر يوم الثلاثماء المواقمي

١٢/٤/٨/٤ ونته بديوان عام هي

للمناخ على فن تطلب كراسة للشروط

والمواصفيات من، ادارة الطبيعية

والمشتريات بعد سعاد ثمتها وقدره

غسون جنيها يضاف اليه وأحد جنيه

نمن يطبها بتبريد ويرقق بالقطاع

تَلْمِينَ أَبِنَكِلْتِي قِيرِهِ ١٪ يِزَادُ لَى ٥/ عَلَا

رمع العطاء تقدا أو بشرك مقيول للدقع

مرية المفققة بالكرات

11

تمنيك البيف ف الشناد الغايس

طلعه العطال

۷ شارع خبرت رت: ۲۵۲۱ ۱۵۳ العسيارة وييب

Serie Serie

See Ties

يطن هن المناخ عن المناقصة

فقهر مستوفية نشروط الاعلان

21477

ن ۱۰ عن صفيح خام

وصهاريج ويراميل.

🛎 بلاستيك مجروش 🛎

🛎 واشياء اخرى عديدة 🖿

🗷 ۲۱ سوار قمارکات 🖫

وموتوسيكلات

الاحزان لوفاة والده تنفقيد الرحمة

تُوفَاءُ والله لِلفَقيدِ الرحمه .

وللاسرة خالص العزاء

للققيد الرحمة

شركة النصر لاتناج العزازيات والفغأر « ســورناچا » بمنطقة الشركة يقمره/ القاهرة بيسع بالمزاد العلنى 🗷 السبت ۱/۱ - ۱۰ ص السبت ١١ الساعة ١١ مساها

سيئرات نقل تصر وملجزوس واتوييس ٥٠٠ برميل ، كاوتش ، بطاريات ، خيش ۲۰ مان صلب وزهر وحديد الواح غشب ، تحاس ، واكسوار ويكر وشيابيك ، وكمبروسورات ، مكابس ، وونش شوكة

شبكر ونكرى الاربعين

وصفى لريقى مدير مكتب الجمهورية

بطنطسا وخالسه الريفسي مراسل

الجمهورية بنصوق واخوتهما والاسرة

يتقدمون بموقور الشكر لكل من تقضل

بمواساتهم في فقينتهم ويستصون

بالشكر السيد رئيس الجمهورية

والسيد رنسيس مجلس السوزراء

والسوزراء والسادة رنسيس مجلس

لشعب والشورى وأعضائها وجميع

الزملاء بدار التحرير للطبع والتشر

والاهرأم والاغبار وشركة بلوسكاي

للمياهة واهالي بسوق وطنطا من

تجار وصيادلة ومهندسين ومحامين

ورجال التربية والتعليم والادارة

الازهرية بكفر الشيخ ونسوق واسرة

الشرطة والقوات المسلحة والزراعة

والمحكم المحلى لااراهم انله مكروها في

عزيز لنيهم وستقيم الاسرة نكرى

الاريعين لفقيدتهم مساء اليوم الخميس

بمنزل الاسرة شارع عبدالعال بدسوق

فكرى الاربعين

مركز شباب مسير

مدير واعضاء المركز بشاطهرون

أيراهوم محمد أبوطالب

مدير عام الشباب والرياضه والامين

المساعد تلعزب الوطنى الاحزان في

نكرى الاريعين اليوم لشقيقته

١٠ طن بلاط وسيراميك المعاينة بمفازن الشركة بالصف ورمله يولاي وأتبيع يمخزن الشركة

مكتب الخبير/السود أبو أحمد الخبراء مصطفى أيو لحمد أحمد أبق أحمد ت ٢٩٢٧٥١٤

محافظة البحيرة مجلس مدينة كفر الدوار يعلسن عسن اسستفلال وتسأجير

وق كفسر الدوار العمومى بالمسسزاد العسلنى

المنس ١١ أداساعة ١١ صيلما لمدة شلاث سسنوات ابتداء من ۱۹۸۸/۱۸۱۶

١٠٠٠٠ چنيه تأمين مخول المزاد ٨٪ رسوم دلالة وصرائب تطلب كراسة الشروط بالسجلس تعقد جنسة المزاد بالمجنس • مكتب الخبير بالسيد أبى أحمد الخبراء مصطفئ أيو احمد

أحمد أبق أحمد ت ٢٩٢٧٥١٤ مجلس مدينة كفر الدوار بيسع بالمسؤاد العسلتى

الإربعاء ١٦/١ الساعة ١١ صيلعا ● ۲ غبراس مديد ● • رشاشة أسالت • • خلاطة لـــقت • چرینر ، موتور رومتی ، وخلافة

• البيع والمعاينة بالمجلس بكفر مكتب الغيير /السيد أبو أحمد الخبراء مصطفى أبق اجمد أحمد أبو أحمد ت ٢٩٢٧٥١١

الاعارة العامسة ثرى الاسماعيليسة ولنيس بيسع بالمزاد العبائي الإثنين 1/4 الساعة ١١ صباعا سيسبارات دانسون وشيغروليسسة وموتوسيكلات ومواتير ويطاريات ركاوتش ، مولسير وبراميل ، كاسحة

طمى ، معنية ، شجر كافور ، وخلافة ، البيع والمعاينة بادارة السرى بالاسماعينية مكتب تخيير /تميد أبو أحمد الخيراء مصطفى أيو احمد

أحد أبو أحدث ٢٩٣٥٩٠٧

فقركسة تهتسيسة فعتمسدة للمقاولات صحتها المهندس طارق زاهمر فلبيد تتويهسا لمسسا تشر

لشركة قبل تعقاد الجمعية بثلاثة فيأم على الاقل ، 1444/1/44 مع تحيات رئوس مجلس الاعارة

للأووات المتزلية والشاعات والبغلوا مراجل تشكيلة بناسبرالانتاح الجسير

عوث الله تم افساع معرض